

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Солоухинская основная школа»

«Согласовано»

Руководитель ШМО Г.Ф. Тимебулатова 
Протокол № 1 от «31» августа 2018 г.

«Утверждено»

Директор МБОУ «Солоухинская основная школа» Д.Г. Крижанова
Приказ № 44 от «01» сентября 2018 г. 



Рабочая программа

по учебному курсу «Русский язык»

5-9 классы

основное общее образование

(базовый уровень)

- 2 -

Составитель программы:

учитель Г.Ф. Тимебулатова

Рассмотрено на заседании

Педагогического совета школы

протокол № ____ от «01» сентября 2018 г.

2018-2019 учебный год

Структура рабочей программы

- I. Пояснительная записка
- II. Планируемые результаты изучения учебного предмета
- III. Содержание основного общего образования по русскому языку
- IV. Формы организации образовательного процесса
- V. Виды деятельности учащихся на уроке
- VI. Календарно-тематическое планирование
- VII. КИМы для проведения промежуточной аттестации

I. Пояснительная записка

Рабочая программа по русскому языку для 5-9 классов МБОУ «Солоухинская основная школа» составлена на основе

- Федерального государственного стандарта общего образования по русскому языку;
- Государственного стандарта основного общего образования, утверждённого 17 декабря 2010 г. Приказом Министерства образования и науки РФ № 1897;
- Примерной программы по учебным предметам. Русский язык 5-9 класс (Стандарты второго поколения);
- Программы по русскому (родному) языку, 5—9 классы, авторы М. М. Разумовская, С. И. Львова, В. И. Капинос, В. В. Львов, Г. А. Богданова. («Рабочие программы. Русский язык. 5—9 классы», сост. Е. И. Харитоновна, 4-е изд.,- М.: «Дрофа», 2015)
- - Федерального перечня учебников, рекомендованных (допущенных) Министерством образования и науки РФ к использованию в образовательном процессе в общеобразовательных учреждениях (приказ Министерства образования и науки РФ от 31.03.2014 № 253) в соответствии с:
- письмом МОН КК «О рекомендациях по составлению рабочих программ учебных предметов, курсов и календарно-тематического планирования» от 17.07.2015 № 47-10474/15-14;
- нормами Федерального Закона от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Положением МБОУ «Солоухинская основная школа» «О составлении рабочих программ учебных предметов».

Данная программа представляет собой практический курс русского языка для учащихся, получающих образование по учебникам Русский язык. 5 кл, учебник /М.М. Разумовская, С.И. Львова, В.И.Капинос и др.; под М.М. Разумовской, П.А. Леканта. – 4 изд., стереотип. – М.: Дрофа, 2017.

Русский язык. 6 кл, учебник /М.М. Разумовская, С.И. Львова, В.И.Капинос и др.; под М.М. Разумовской, П.А. Леканта. – 4 изд., стереотип. – М.: Дрофа, 2016. – 335с.

Русский язык. 7 кл, учебник /М.М. Разумовская, С.И. Львова, В.И.Капинос и др.; под М.М. Разумовской, П.А. Леканта. – 4 изд., стереотип. – М.: Дрофа, 2017. – 286 с.

Русский язык. 8 кл, учебник /М.М. Разумовская, С.И. Львова, В.И.Капинос и др.; под М.М. Разумовской, П.А. Леканта. – 4 изд., стереотип. – М.: Дрофа, 2018. – с.

Программа учитывает основные идеи и положения программы развития и формирования универсальных учебных действий для основного общего образования, преемственность с примерными программами начального общего образования.

Предусмотрено развитие всех основных видов деятельности обучающихся, программа имеет особенности, обусловленные, во-первых, предметным содержанием системы общего среднего образования; во-вторых, психологическими и возрастными особенностями обучающихся.

Рабочая программа включает несколько разделов, среди них:

- «Пояснительная записка», где охарактеризован вклад предмета в достижение целей основного общего образования; сформулированы цели и основные результаты изучения предмета «Русский язык» на нескольких уровнях — личностном, метапредметном и предметном, дается общая характеристика курса русского языка, его места в базисном учебном плане.
- «Основное содержание», где представлено изучаемое содержание, объединенное в содержательные блоки.
- «Примерное тематическое планирование», в котором дан примерный перечень тем курса и число учебных часов, отводимых на изучение каждой темы, представлена характеристика основного содержания тем и основных видов деятельности ученика (на уровне учебных действий).
- «Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение образовательного процесса» - перечень средств, обеспечивающих результативность преподавания русского языка в современной школе.

Цели обучения русскому языку:

- воспитание уважения к родному языку, сознательного отношения к нему как явлению культуры; осмысление родного языка как основного средства общения, средства получения знаний в разных сферах человеческой деятельности, средства освоения морально-этических норм, принятых в обществе; осознание эстетической ценности родного языка;
- овладение русским языком как средством общения в повседневной жизни и учебной деятельности; развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности в речевом самосовершенствовании; овладение важнейшими общеучебными умениями и универсальными учебными действиями (умения формулировать цели деятельности, планировать ее, осуществлять речевой самоконтроль и самокоррекцию; проводить библиографический поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию из лингвистических словарей различных типов и других источников, включая СМИ и Интернет; осуществлять информационную переработку текста и др.);
- освоение знаний об устройстве языковой системы и закономерностях ее функционирования, о стилистических ресурсах и основных нормах русского литературного языка; развитие способности опознавать, анализировать, сопоставлять, классифицировать и оценивать языковые факты; овладение на этой основе культурой устной и письменной речи, видами речевой деятельности,

правилами использования языка в разных ситуациях общения, нормами речевого этикета; обогащение активного и потенциального словарного запаса; расширение объема используемых в речи грамматических средств; совершенствование способности применять приобретенные знания, умения и навыки в процессе речевого общения в учебной деятельности и повседневной жизни.

Общая характеристика предмета «Русский язык»

Данная программа отражает обязательное для усвоения в основной школе содержание обучения русскому языку и реализует основные идеи стандарта второго поколения для основной школы.

Для каждого года обучения выделяются коммуникативные умения, связанные с различными видами учебной речевой деятельности: чтением, восприятием устного и письменного высказывания и его анализом, воспроизведением текста (устным и письменным), созданием высказывания (устного и письменного), совершенствованием устного и письменного высказывания. Содержание обучения связной речи (объём знаний и основных умений) изложено в отдельном блоке, однако предполагается, что изучаться материалы этого раздела будут на протяжении всего учебного года определёнными порциями, перемежающимися с языковыми темами курса.

Речевая направленность курса усилена и в языковых разделах: ставится задача развития умений говорить на лингвистические темы, понимать лингвистический текст; читать и говорить, соблюдая интонацию, отвечающую содержанию речи и особенностям грамматического строя (тексты с обращениями, однородными членами, обособлениями и т. д.). Программа нацеливает и на усиление семантического аспекта в изучении фактов и явлений языка.

Важный аспект в обучении — формирование у учащихся чуткости к богатству и выразительности родной речи, гордости за родной язык, интереса к его изучению. Этому способствует внимание к эстетической функции родного языка, знакомство с изобразительными возможностями изучаемых единиц языка, наблюдение за использованием разнообразных языковых средств в лучших образцах художественной литературы, в которых наиболее полно проявляется изобразительная сила русской речи.

Структура курса: 5—7 классы имеют морфолого-орфографическую направленность, включают в содержание обучения вводный курс синтаксиса и пунктуации, фонетику и орфоэпию, лексику и словообразование; 8—9 классы нацелены на освоение систематического курса синтаксиса и соответствующих правил пунктуации. Особым этапом в обучении рассматривается 5 класс. Его можно оценить, как стартовый по отношению к систематическому курсу русского языка. Каждый год обучения строится на основе двухступенчатой структуры: закрепительно-углубляющий этап по материалам предыдущего года обучения и основной этап, реализующий программный материал в логике его развития. На всех этапах обучения реализована идея поэтапного овладения теоретическим материалом:

- введение понятия
- осмысление лингвистической сути понятия
- овладение теоретическим (научным) способом действия, гарантирующим правильное проведение анализа языкового материала
- формулирование теоретических выводов
- углубление знаний.

Рабочая программа нацеливает не только на формирование навыков анализа языка, способности классифицировать языковые явления и факты, но и на воспитание речевой культуры, на формирование таких жизненно важных умений, как использование различных видов чтения, информационной переработки текстов, различных форм поиска информации и разных способов передачи её в

соответствии с коммуникативной задачей, речевой ситуацией, нормами литературного языка и этическими нормами общения. В соответствии с целью обучения усиливается и речевая направленность курса.

Теоретическую основу обучения связной речи составляют речеведческие понятия:

- 1) текст: смысловая цельность, относительная законченность высказывания (тема, основная мысль), формальная связность (данная и новая информация, способы и средства связи предложений); членение текста на абзацы, строение абзаца;
- 2) стили речи: разговорный, научный, деловой, публицистический, художественный;
- 3) функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение и их разновидности — типовые фрагменты текста: описание предмета, описание места, описание состояния природы, описание состояния человека, оценка предметов, их свойств, явлений, событий. Умения связной речи отобраны и сгруппированы с учётом характера учебной речевой деятельности.

Место предмета «Русский язык» в учебном плане

Данная программа рассчитана на 732 часа, предусмотренных в Федеральном базисном (образовательном) учебном плане для образовательных учреждений Российской Федерации (вариант 1).

Обязательное изучение русского языка осуществляется в объёме:

5 класс — 175 ч

6 класс — 210 ч

7 класс — 140 ч

8 класс — 105 ч

9 класс — 102 ч

Таким образом, в данной программе реализованы современные подходы к проектированию учебного содержания: ориентир на взаимосвязанное формирование лингвистической, языковой, коммуникативной и культурологической компетенций; на развитие всех видов речевой деятельности, формирование навыков чтения-понимания, выразительного чтения, письма, работы с научной информацией, представленной в разных видах; реализация принципов индивидуализации, уровневой дифференциации, использование коммуникативноориентированных упражнений, стимулирующих познавательную и творческую активность учащихся, а также способствующих совершенствованию коммуникативной компетенции на всех этапах обучения, в том числе и при обучении языковым темам курса.

Таблица тематического распределения количества часов

Содержание		5 класс		6 класс		7 класс		8 класс		9 класс	
1.	О языке		5		1		1		1		1
2.	Речь		42		35		13		14		17
3.	Язык. Правописание. Культура речи (закрепление и углубление изученного)		25		15		41		10		14
	<i>Фонетика, орфоэпия, графика</i>		10								
	<i>Письмо. Орфография.</i>		10								
	<i>Слово и его строение. Морфемика</i>		2								
	<i>Слово как часть речи. Морфология</i>		3								
4.	Синтаксис и пунктуация		23								
5.	Лексика. Словообразование. Орфография		19								
6.	Части речи, их грамматические признаки, словообразование, правописание, произношение и употребление в речи				61						
7.	Морфология. Правописание.		47		85		80				
	<i>Самостоятельные части речи</i>		1								
	<i>Глагол</i>		17								
	<i>Имя существительное</i>		17								
	<i>Имя прилагательное</i>		12								
	<i>Причастие</i>				27						
	<i>Деепричастие</i>				23						
	<i>Имя числительное</i>				13						

7

	<i>Местоимение</i>				22						
	<i>Наречие</i>						41				
	<i>Служебные части речи Предлог</i>						10				
	<i>Союз</i>						12				

6

	Частица					11			
	Междометия и звукоподражательные слова					6			
8.	Синтаксис и пунктуация							76	60
9.	Словосочетание и предложение							5	
	Синтаксис простого предложения Двусоставное предложение. Главные и второстепенные члены предложения							12	
	Односоставные простые предложения							9	
	Неполные предложения							3	
	Предложения с однородными членами							12	
	Предложения с обращениями, вводными словами (словосочетаниями, предложениями), междометиями							11	
	Предложения с обособленными членами							16	
	Прямая и косвенная речь							8	
	Синтаксис сложного предложения								60
	Сложное предложение								4
	Сложносочинённое предложение								4
	Сложноподчинённое предложение								31
	Бессоюзное сложное предложение								10
	Сложное предложение с разными видами связи								11
10.	Уроки повторения и закрепления изученного (резервные уроки)		14		13		5	4	10
	ВСЕГО		175		210		140	105	102
	<i>Уроки контроля</i>		<i>13</i>		<i>21</i>		<i>15</i>	<i>11</i>	<i>9</i>

II. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Речь и речевое общение

Выпускник научится:

- использовать различные виды монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) в различных ситуациях общения;
- использовать различные виды диалога в ситуациях формального и неформального, межличностного и межкультурного общения;
- соблюдать нормы речевого поведения в типичных ситуациях общения;
- оценивать образцы устной монологической и диалогической речи с точки зрения соответствия ситуации речевого общения, достижения коммуникативных целей речевого взаимодействия, уместности использованных языковых средств;
- предупреждать коммуникативные неудачи в процессе речевого общения.

Выпускник получит возможность научиться:

- выступать перед аудиторией с небольшим докладом; публично представлять проект, реферат; публично защищать свою позицию;
- участвовать в коллективном обсуждении проблем, аргументировать собственную позицию, доказывать её, убеждать;
- понимать основные причины коммуникативных неудач и объяснять их.

Речевая деятельность. Аудирование

Выпускник научится:

- различным видам аудирования (с полным пониманием аудиотекста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации); передавать содержание аудиотекста в соответствии с заданной коммуникативной задачей в устной форме;
- понимать и формулировать в устной форме тему, коммуникативную задачу, основную мысль, логику изложения учебно-научного, публицистического, официально-делового, художественного аудиотекстов, распознавать в них основную и дополнительную информацию, комментировать её в устной форме;

Выпускник получит возможность научиться:

- понимать явную и скрытую (подтекстовую) информацию публицистического текста (в том числе в СМИ), анализировать и комментировать её в устной форме.

Чтение

Выпускник научится:

- понимать содержание прочитанных учебно-научных, публицистических (информационных и аналитических, художественно-публицистического жанров), художественных текстов и воспроизводить их в устной форме в соответствии с ситуацией общения, а также в форме ученического изложения (подробного, выборочного, сжатого), в форме плана, тезисов (в устной и письменной форме);
- использовать практические умения ознакомительного, изучающего, просмотрового способов (видов) чтения в соответствии с поставленной коммуникативной задачей;
- передавать схематически представленную информацию в виде связного текста;
- использовать приёмы работы с учебной книгой, справочниками и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;
- отбирать и систематизировать материал на определённую тему, анализировать отобранную информацию и интерпретировать её в соответствии с поставленной коммуникативной задачей.

Выпускник получит возможность научиться:

- понимать, анализировать, оценивать явную и скрытую (подтекстовую) информацию в прочитанных текстах разной функционально-стилевой и жанровой принадлежности;
- извлекать информацию по заданной проблеме (включая противоположные точки зрения на её решение) из различных источников (учебно-научных текстов, текстов СМИ, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях, официально-деловых текстов), высказывать собственную точку зрения на решение проблемы.

Говорение

Выпускник научится:

- создавать устные монологические и диалогические высказывания (в том числе оценочного характера) на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, бытовые, учебные темы (в том числе лингвистические, а также темы, связанные с содержанием других изучаемых учебных предметов) разной коммуникативной направленности в соответствии с целями и ситуацией общения (сообщение, небольшой доклад в ситуации учебно-научного общения, бытовой рассказ о событии, история, участие в беседе, споре);
- обсуждать и чётко формулировать цели, план совместной групповой учебной деятельности, распределение частей работы;
- извлекать из различных источников, систематизировать и анализировать материал на определённую тему и передавать его в устной форме с учётом заданных условий общения;
- соблюдать в практике устного речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию, правила речевого этикета.

Выпускник получит возможность научиться:

- создавать устные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
- выступать перед аудиторией с докладом; публично защищать проект, реферат;
- анализировать и оценивать речевые высказывания с точки зрения их успешности в достижении прогнозируемого результата.

Письмо

Выпускник научится:

- создавать письменные монологические высказывания разной коммуникативной направленности с учётом целей и ситуации общения (ученическое сочинение на социально-культурные, нравственно-этические, бытовые и учебные темы, рассказ о событии, тезисы, неофициальное письмо, отзыв, расписка, доверенность, заявление);
- излагать содержание прослушанного или прочитанного текста (подробно, сжато, выборочно) в форме ученического изложения, а также тезисов, плана;
- соблюдать в практике письма основные лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию.

Выпускник получит возможность научиться:

- писать рецензии, рефераты;
- составлять аннотации, тезисы выступления, конспекты;
- писать резюме, деловые письма, объявления с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств.

Текст

Выпускник научится:

- анализировать и характеризовать тексты различных типов речи, стилей, жанров с точки зрения смыслового содержания и структуры, а также требований, предъявляемых к тексту как речевому произведению;
- осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде плана (простого, сложного), тезисов, схемы, таблицы и т. п.;
- создавать и редактировать собственные тексты различных типов речи, стилей, жанров с учётом требований к построению связного текста.

Выпускник получит возможность научиться:

- создавать в устной и письменной форме учебно-научные тексты с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления в них языковых средств.

Функциональные разновидности языка

Выпускник научится:

- владеть практическими умениями различать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы (экстралингвистические особенности, лингвистические особенности на уровне употребления лексических средств, типичных синтаксических конструкций);
- различать и анализировать тексты разных жанров,
- создавать устные и письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи;
- оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям и языковой правильности;
- исправлять речевые недостатки, редактировать текст;
- выступать перед аудиторией сверстников с небольшими информационными сообщениями, сообщением и небольшим докладом на учебно-научную тему.

Выпускник получит возможность научиться:

- различать и анализировать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы с точки зрения специфики использования в них лексических, морфологических, синтаксических средств;
- создавать тексты различных функциональных стилей и жанров, участвовать в дискуссиях на учебно-научные темы; составлять резюме, деловое письмо, объявление в официально-деловом стиле; готовить выступление, информационную заметку, сочинение-рассуждение в публицистическом стиле; принимать участие в беседах, разговорах, спорах в бытовой сфере общения, соблюдая нормы речевого поведения; создавать бытовые рассказы, истории, писать дружеские письма с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств;
- анализировать образцы публичной речи с точки зрения её композиции, аргументации, языкового оформления, достижения поставленных коммуникативных задач;
- выступать перед аудиторией сверстников с небольшой протоколно-этикетной, развлекательной, убеждающей речью.

Общие сведения о языке

Выпускник научится:

- характеризовать основные социальные функции русского языка в России и мире, место русского языка среди славянских языков, роль старославянского (церковнославянского) языка в развитии русского языка;
- определять различия между литературным языком и диалектами, просторечием, профессиональными разновидностями языка, жаргоном и характеризовать эти различия;
- оценивать использование основных изобразительных средств языка.

Выпускник получит возможность научиться:

- характеризовать вклад выдающихся лингвистов в развитие русистики.

Фонетика и орфоэпия. Графика

Выпускник научится:

- проводить фонетический анализ слова;
- соблюдать основные орфоэпические правила современного русского литературного языка;
- извлекать необходимую информацию из орфоэпических словарей и справочников; использовать её в различных видах деятельности.

Выпускник получит возможность научиться:

- опознавать основные выразительные средства фонетики (звукопись);
- выразительно читать прозаические и поэтические тексты;
- извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфоэпических словарей и справочников; использовать её в различных видах деятельности.

Морфемика и словообразование

Выпускник научится:

- делить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа слова;
- различать изученные способы словообразования;
- анализировать и самостоятельно составлять словообразовательные пары и словообразовательные цепочки слов;

- применять знания и умения по морфемике и словообразованию в практике правописания, а также при проведении грамматического и лексического анализа слов.

Выпускник получит возможность научиться:

- характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнёзда, устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов;
- опознавать основные выразительные средства словообразования в художественной речи и оценивать их;
- извлекать необходимую информацию из морфемных, словообразовательных и этимологических словарей и справочников, в том числе мультимедийных;
- использовать этимологическую справку для объяснения правописания и лексического значения слова.

Лексикология и фразеология

Выпускник научится:

- проводить лексический анализ слова, характеризуя лексическое значение, принадлежность слова к группе однозначных или многозначных слов, указывая прямое и переносное значение слова, принадлежность слова к активной или пассивной лексике, а также указывая сферу употребления и стилистическую окраску слова;
- группировать слова по тематическим группам;
- подбирать к словам синонимы, антонимы;
- опознавать фразеологические обороты;
- соблюдать лексические нормы в устных и письменных высказываниях;
- использовать лексическую синонимию как средство исправления неоправданного повтора в речи и как средство связи предложений в тексте;
- пользоваться различными видами лексических словарей (толковым словарём, словарём синонимов, антонимов, фразеологическим словарём и др.) и использовать полученную информацию в различных видах деятельности.

Выпускник получит возможность научиться:

- объяснять общие принципы классификации словарного состава русского языка;
- аргументировать различие лексического и грамматического значений слова;
- опознавать омонимы разных видов;
- оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
- извлекать необходимую информацию из лексических словарей разного типа (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и справочников, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.

Морфология

Выпускник научится:

- опознавать самостоятельные (знаменательные) части речи и их формы, служебные части речи;
- анализировать слово с точки зрения его принадлежности к той или иной части речи;
- употреблять формы слов различных частей речи в соответствии с нормами современного русского литературного языка;
- применять морфологические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа;
- распознавать явления грамматической омонимии, существенные для решения орфографических и пунктуационных задач.

Выпускник получит возможность научиться:

- анализировать синонимические средства морфологии;
- различать грамматические омонимы;
- опознавать основные выразительные средства морфологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления морфологических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи;
- извлекать необходимую информацию из словарей грамматических трудностей, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.

Синтаксис

Выпускник научится:

- опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение) и их виды;
- анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения структурной и смысловой организации, функциональной предназначенности;
- употреблять синтаксические единицы в соответствии с нормами современного русского литературного языка;
- использовать разнообразные синонимические синтаксические конструкции в собственной речевой практике;
- применять синтаксические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа.

Выпускник получит возможность научиться:

- анализировать синонимические средства синтаксиса;
- опознавать основные выразительные средства синтаксиса в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления синтаксических конструкций в текстах научного и официально-делового стилей речи;
- анализировать особенности употребления синтаксических конструкций с точки зрения их функционально-стилистических качеств, требований выразительности речи.

Правописание: орфография и пунктуация

Выпускник научится:

- соблюдать орфографические и пунктуационные нормы в процессе письма (в объёме содержания курса);
- объяснять выбор написания в устной форме (рассуждение) и письменной форме (с помощью графических символов);
- обнаруживать и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки;
- извлекать необходимую информацию из орфографических словарей и справочников; использовать её в процессе письма.

Выпускник получит возможность научиться:

- демонстрировать роль орфографии и пунктуации в передаче смысловой стороны речи;
- извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфографических словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма.

Язык и культура

Выпускник научится:

- выявлять единицы языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах;
- приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны;
- уместно использовать правила русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни.

Выпускник получит возможность научиться:

- характеризовать на отдельных примерах взаимосвязь языка, культуры и истории народа — носителя языка;
- анализировать и сравнивать русский речевой этикет с речевым этикетом отдельных народов России и мира.

Планируемые результаты изучения предмета «Русский язык»

Личностные универсальные учебные действия

5 класс

Ученик научится:

- Идентифицировать себя с принадлежностью к народу, стране, государству.
- Понимать значение русского языка в процессе получения школьного образования.
- Различать основные нравственно-эстетические понятия.
- Выражать положительное отношение к процессу познания.

Ученик получит возможность научиться:

- Понимать русский язык как одну из основных национально-культурных ценностей русского народа.
- Уважительно относиться к родному языку, испытывать гордость за него.
- Оценивать свои и чужие поступки.

6 класс:

Ученик научится:

- Понимать русский язык как одну из основных национально-культурных ценностей русского народа.
- Уважительно относиться к родному языку, испытывать гордость за него.
- Оценивать свои и чужие поступки.
- Проявлять внимание, удивление, желание больше узнать.

Ученик получит возможность научиться:

- Понимать определяющую роль родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности.
- Анализировать и характеризовать эмоциональные состояния и чувства окружающих, строить свои взаимоотношения с их учетом.

7 класс:

Ученик научится:

- Понимать определяющую роль родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности.
- Анализировать и характеризовать эмоциональные состояния и чувства окружающих, строить свои взаимоотношения с их учетом.

Ученик получит возможность научиться:

- Осознавать эстетическую ценность русского языка.
- Проявлять потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры.
- Оценивать ситуации с точки зрения правил поведения и этики.

8 класс

Ученик научится:

- Осознавать эстетическую ценность русского языка.
- Проявлять потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры.
- Оценивать ситуации с точки зрения правил поведения и этики.

Ученик получит возможность научиться:

- Проявлять стремление к речевому самосовершенствованию.
- Оценивать собственную учебную деятельность: свои достижения, самостоятельность, инициативу, ответственность, причины неудач.

9 класс

Ученик научится:

- Проявлять стремление к речевому самосовершенствованию.
- Оценивать собственную учебную деятельность: свои достижения, самостоятельность, инициативу, ответственность, причины неудач.
- Проявлять готовность к самообразованию.

Ученик получит возможность научиться:

- Использовать в полной мере объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения.
- Оценивать себя на основе наблюдения за собственной речью.

- Применять правила делового сотрудничества: сравнивать разные точки зрения, считаться с мнением другого человека, проявлять терпение и доброжелательность в споре, дискуссии, доверие к собеседнику

Регулятивные универсальные учебные действия

5 класс

Ученик научится:

- Удерживать цель деятельности до получения её результата. - Анализу достижения цели.

Ученик получит возможность научиться:

- Самостоятельно ставить новые учебные цели задачи.

6 класс

Ученик научится:

- Планированию пути достижения цели.
- Установлению целевых приоритетов.
- Оценивать уровень владения тем или иным учебным действием (отвечать на вопрос «что я не знаю и не умею?»).

Ученик получит возможность научиться:

- Учитывать условия выполнения учебной задачи.
- Выделять альтернативные способы достижения цели.
- Осуществлять итоговый контроль деятельности («что сделано») и пооперационный контроль («как выполнена каждая операция, входящая в состав учебного действия»).

7 класс

Ученик научится:

- Умению контроля.
- Принятию решений в проблемных ситуациях.
- Оценивать весомость приводимых доказательств и рассуждений (убедительно, ложно, истинно, существенно, не существенно).

Ученик получит возможность научиться:

- Основам саморегуляции.
- Осуществлению познавательной рефлексии.

8 класс

Ученик научится:

- Осуществлению контроля в констатирующей и предвосхищающей позиции.
- Корректировать деятельность: вносить изменения в процесс с учетом возникших трудностей и ошибок, намечать способы их устранения.

Ученик получит возможность научиться:

- Адекватной оценке трудностей.
- Адекватной оценке своих возможностей.

9 класс

Ученик научится:

- Основам прогнозирования.

Ученик получит возможность научиться:

- Основам саморегуляции эмоциональных состояний. - Волевым усилиям и преодолению трудностей в достижении цели.

Познавательные универсальные учебные действия

5 класс

Ученик научится:

- осуществлять поиск нужной информации в учебнике и учебных пособиях;
- понимать знаки, символы, модели, схемы, приведенные в учебнике и учебных пособиях;
- понимать заданный вопрос, в соответствии с ним строить ответ в устной форме;

- анализировать изучаемые факты языка с выделением их отличительных признаков;
- осуществлять синтез как составление целого из его частей;
 - проводить сравнение, сериацию и классификацию изученных фактов языка по заданным основаниям (критериям);
 - устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений; - обобщать (выделять ряд объектов по заданному признаку).

Ученик получит возможность научиться:

- ориентироваться на возможное разнообразие способов решения учебной задачи;
- первоначальному умению смыслового восприятия текста;
- проводить аналогии между изучаемым материалом и собственным опытом.

6 класс

Ученик научится:

- пользоваться знаками, символами, таблицами, схемами, приведенными в учебной литературе; строить сообщение в устной форме;
- находить в материалах учебника ответ на заданный вопрос;
- ориентироваться на возможное разнообразие способов решения учебной задачи;
- анализировать изучаемые объекты с выделением существенных и несущественных признаков;
- анализировать объекты с выделением существенных и несущественных признаков (в коллективной организации деятельности);
- осуществлять синтез как составление целого из частей;
- проводить сравнение, сериацию и классификацию изученных объектов по самостоятельно выделенным основаниям (критериям) при указании количества групп;
- устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;
- проводить аналогии между изучаемым материалом и собственным опытом.

Ученик получит возможность научиться:

- выделять информацию из сообщений разных видов в соответствии с учебной задачей;
- осуществлять запись (фиксацию) указанной учителем информации об изучаемом языковом факте;
- проводить сравнение, сериацию и классификацию изученных объектов по самостоятельно выделенным основаниям (критериям) при указании и без указания количества групп;
- обобщать (выводить общее для целого ряда единичных объектов).

7 класс

Ученик научится:

- осуществлять поиск нужного иллюстративного и текстового материала в дополнительных изданиях, рекомендуемых учителем;
- осуществлять запись (фиксацию) указанной учителем информации;
- пользоваться знаками, символами, таблицами, диаграммами, схемами, приведенными в учебной литературе;
- строить сообщения в устной и письменной форме на лингвистическую тему;
- находить в содружестве с одноклассниками разные способы решения учебной задачи; воспринимать смысл познавательных текстов, выделять информацию из сообщений разных видов (в т.ч. текстов) в соответствии с учебной задачей;

- анализировать изучаемые объекты с выделением существенных и несущественных признаков;
- осуществлять синтез как составление целого из частей; Ученик получит возможность научиться:
- осуществлять расширенный поиск информации в соответствии с заданиями учителя с использованием ресурсов библиотек, поисковых систем, медиаресурсов;
- записывать, фиксировать информацию о русском языке с помощью инструментов ИКТ;
- создавать и преобразовывать модели и схемы по заданиям учителя;
- находить самостоятельно разные способы решения учебной задачи;
- осуществлять сравнение, сериацию и классификацию изученных объектов по самостоятельно выделенным основаниям (критериям);
- строить логическое рассуждение как связь суждений об объекте (явлении).

8 класс

Ученик научится:

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной и дополнительной литературы (включая электронные, цифровые) в открытом информационном пространстве, в т.ч. контролируемом пространстве Интернета;
- осуществлять запись (фиксацию) указанной учителем информации о русском языке, в том числе с помощью инструментов ИКТ;
- строить сообщения в устной и письменной форме;
- ориентироваться на разнообразие способов решения задач;
- воспринимать и анализировать сообщения и важнейшие их компоненты – тексты;
- анализировать изучаемые объекты с выделением существенных и несущественных признаков;
- осуществлять синтез как составление целого из частей;
- проводить сравнение, сериацию и классификацию изученных объектов по заданным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;
- строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;
- обобщать (самостоятельно выделять ряд или класс объектов);
- подводить анализируемые объекты (явления) под понятие на основе распознавания объектов,
- устанавливать аналогии.

Ученик получит возможность научиться:

- осуществлять расширенный поиск информации в соответствии с заданиями учителя с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;
- записывать, фиксировать информацию о русском языке с помощью инструментов ИКТ;
- создавать и преобразовывать схемы для решения учебных задач;
- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
- осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения учебных задач в зависимости от конкретных условий;
- осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;

- осуществлять сравнение, сериацию и классификацию изученных объектов по самостоятельно выделенным основаниям (критериям);

строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;

- произвольно и осознанно владеть общими приемами решения учебных задач.

9 класс

Ученик научится:

- проводить сравнение, сериацию и классификацию изученных объектов по самостоятельно выделенным основаниям (критериям) при указании и без указания количества групп;
- устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;
- понимать структуру построения рассуждения как связь простых суждений об объекте (явлении);
- обобщать (самостоятельно выделять ряд или класс объектов);
- подводить анализируемые объекты (явления) под понятия разного уровня обобщения (например: предложение, главные члены предложения, второстепенные члены; подлежащее, сказуемое);
- проводить аналогии между изучаемым материалом и собственным опытом.
- использовать знаково-символические средства, в т.ч. схемы (включая концептуальные) для решения учебных задач;

Ученик получит возможность научиться:

- осуществлять расширенный поиск информации в соответствии с заданиями учителя с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;
- записывать, фиксировать информацию о русском языке с помощью инструментов ИКТ;
- создавать и преобразовывать схемы для решения учебных задач;
- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
- осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения учебных задач в зависимости от конкретных условий;
- осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;
- осуществлять сравнение, сериацию и классификацию изученных объектов по самостоятельно выделенным основаниям (критериям);
- строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;
- произвольно и осознанно владеть общими приемами решения учебных задач.

Коммуникативные универсальные учебные действия

5 класс

- *Восприятие высказывания.*

Владеть техникой чтения. Осмысленно, с установкой на полное понимание содержания читать учебные тексты, выразительно читать вслух тексты художественного стиля, правильно расставлять логическое ударение, передавать с помощью интонации авторское отношение к предмету речи. - *Анализ текста.*

Определять тему и основную мысль текста; подбирать заголовок, отражающий тему или основную мысль текста; выделять в тексте главную и второстепенную информацию; составлять простой и

сложный план. Находить в тексте типовые фрагменты — описание предмета, повествование, рассуждение-доказательство, оценочные высказывания. Определять стиль речи (разговорный, художественный); находить в тексте языковые средства, характерные для данного стиля.

Воспроизведение текста.

Подробно или сжато (устно и письменно) пересказывать тексты, содержащие повествование, описание предмета или животного, рассуждение-доказательство. При подробном изложении художественных текстов сохранять стиль, типологическую структуру и характерные для исходного текста языковые средства.

– *Создание текста*

Создавать устные и письменные высказывания: строить абзацы, развивая мысль по данному зачину или концовке; писать сочинения по картине, по личным наблюдениям на темы из жизни учащихся (описание предмета или животного, повествование и рассуждение); раскрывать тему и основную мысль высказывания, выражать своё отношение к предмету речи; соблюдать последовательность и связность изложения.

– *Совершенствование текста*

Находить и исправлять недочёты в построении текста, в частности нарушения последовательности и связности изложения; совершенствовать повествовательный текст, вводя в него там, где это требуется, фрагменты с описанием предмета, элементы рассуждения, оценочные высказывания. Исправлять речевые и грамматические ошибки.

6 класс

– *Чтение и аудирование*

Осмысленно и бегло, с установкой на различие основной и дополнительной информации читать учебно-научные тексты, составлять план отдельных параграфов учебника. Просматривая тексты учебника, выделять в них определения научных понятий, классификационные схемы, фрагменты с информативным повествованием. Слушая объяснение учителя, следить за ходом его рассуждения, выделять в сообщении главную информацию и запоминать её. На уроках замечать и фиксировать в устных ответах товарищей недочёты в построении научных определений, «чтении» классификационных схем, в использовании языковых средств, в частности терминов.

– *Анализ текста*

Определять стиль речи; находить в текстах языковые средства, характерные для научного и делового стилей; выделять в текстах художественных произведений фрагменты с описанием места и состояния окружающей среды, в учебной литературе находить информативное повествование, рассуждение-доказательство, рассуждение- объяснение, проводить стилистический и типологический анализ текста; определять в отдельных абзацах текста способы и средства связи предложений.

– *Воспроизведение текста*

Пересказывать учебно-научные тексты типа рассуждения-объяснения, информативного повествования. Осуществлять информационную переработку текста: передавать его содержание в виде плана (простого, сложного), типологической схемы, таблицы; кратко, в тезисной форме выражать основную мысль текста. Подробно и выборочно (устно и письменно) пересказывать повествовательные тексты художественного стиля речи с описанием места и (или) состояния природы. Сохранять в тексте подробного изложения типологическую структуру исходного текста и языковые средства выразительности.

– *Создание текста*

Создавать устные и письменные высказывания: собирать материал к сочинению (с учётом стиля речи и темы) и систематизировать его (с учётом основной мысли); составлять сложный план готового текста и своего высказывания; отбирать для сочинения нужные типы речи и языковые средства, решать вопрос о способах и средствах связи предложений. Писать небольшие сочинения-рассказы из собственной жизни, используя в них речь типа изобразительного повествования и описания. Составлять краткое информационное сообщение (типа аннотации) о

книге (статье, фильме, телепередаче) двух видов: а) о чём говорится и б) что говорится. Давать отзыв о прочитанной книге (сочинении или устном ответе учащегося) в форме рассуждения с оценочным тезисом и его обоснованием; строить устное определение научного понятия.

– *Совершенствование текста*

Совершенствовать содержание, логику изложения и язык своего высказывания (устного и письменного), в частности находить и устранять неоправданные повторы, неудачное употребление стилистически окрашенных слов и оборотов.

7 класс

– *Чтение и аудирование*

Выразительно читать текст публицистического стиля. Просматривать местную газету, ориентироваться в содержании номера по заголовкам статей, а в содержании статьи — по ключевым словам, абзацным фразам; при обнаружении интересной (нужной) информации переходить на вдумчивое, изучающее чтение, фиксировать главное содержание прочитанного в виде тезисов. Слушать информационные теле- и радиопередачи с установкой на определение темы и основной мысли сообщения.

– *Анализ текста*

Определять стиль речи; находить в тексте языковые средства, характерные для публицистического стиля речи; определять прямой и обратный порядок слов в предложениях текста; определять способы и средства связи предложений в тексте; определять в тексте ведущий тип речи, находить в нём фрагменты с иным типовым значением (описание состояния человека, рассуждение-размышление, отдельные языковые средства, передающие оценку предметов, действий, состояний) и объяснять целесообразность их соединения в данном тексте.

– *Воспроизведение текста*

Подробно, сжато и выборочно (устно и письменно) пересказывать тексты, содержащие описание состояния человека, его оценку и другие изученные типы речи. Сохранять в изложении, близком к тексту, типологическую структуру текста и выразительные языковые и речевые средства.

– *Создание текста.*

Уметь видеть проявление физического и психического состояния человека во внешности людей (в выражении лица, мимике, жестах, голосе, интонации, позе, походке) и передавать его словами, пользуясь богатой синонимикой глаголов, наречий, прилагательных и существительных со значением состояния лица. Создавать этюды, отражающие то или иное состояние человека, прочитанное по его внешности с помощью фотографии, репродукции картины, в непосредственном общении (возможная учебная ситуация «Игра в портреты»). Создавать устные и письменные высказывания художественного и публицистического стилей, раскрывая в них своё отношение к предмету речи, оценивая явления и поступки людей: писать сочинения-описания внешности и состояния человека, сочинения повествовательного характера (рассказ по данному началу или концу, на основе данного сюжета, на материале жизненного опыта учащихся); сочинения-размышления, сочинения дискуссионного характера на морально-этическую тему с доказательством от противного. Писать заметки в газету, рекламные аннотации.

– *Совершенствование текста*

С учётом стиля речи совершенствовать написанное: повышать выразительность речи, используя в высказываниях разговорного, художественного и публицистического стилей выразительные языковые и речевые средства, в том числе обратный порядок слов, экспрессивный повтор, вопросно-ответную форму изложения.

8 класс

– *Анализ текста*

Находить в молодёжных газетах проблемные статьи, репортажи, портретные очерки, определять их тему и основную мысль, оценивать в этом контексте заголовок. Находить

тексте статьи, репортажа, портретного очерка фрагменты, представляющие собой повествование, разные виды рассуждения и описания, определять их роль в данном жанре; находить характерные для публицистического стиля языковые и речевые средства воздействия на читателя; производить разнонаправленный речеведческий анализ текста: содержательно-композиционный (смысловой), стилистический, типологический — включать в каждый из них анализ выразительных средств, характерных именно для данного аспекта рассмотрения текста, — под углом зрения темы и основной мысли, стиля, типа речи.

– *Воспроизведение текста*

Создавать на основе исходного авторского текста вторичное высказывание, отражая в нём проблематику текста, позицию автора и своё собственное мнение, совпадающее или не совпадающее с мнением автора текста. Пересказывать (устно и письменно) тексты указанных выше жанров, сохраняя структуру и языковые особенности исходного текста.

– *Создание текста*

Вести репортаж (устно и письменно) о школьной жизни (например, с урока или с большой перемены), об открытии (посещении) памятника истории и культуры, о каком-либо интересном событии, спортивном мероприятии; писать сочинение о человеке (литературном герое, знакомом, о себе), писать статью в школьную или местную газету.

– *Совершенствование написанного*

Добиваться полного соответствия отбора содержания и языковых средств коммуникативной задаче. Повышать выразительность речи, уместно используя характерные для публицистики средства языка: выразительную газетную лексику и фразеологию, экспрессивный синтаксис: именительный темы, расчленённые предложения (парцелляцию), риторические вопросы и восклицания, вопросно-ответную форму изложения, ряды однородных членов с парным соединением, многосоюзие, перечислительные ряды со значением градации, контрастные сопоставления и противопоставления, двойное отрицание и другие экспрессивные конструкции.

9 класс

– *Восприятие высказывания*

При восприятии устного и письменного высказывания определять его принадлежность к той или иной разновидности русского национального языка: литературный язык, диалект, просторечие, жаргон; замечать в собственной речи, в речи собеседников, выступающих по радио и телевидению, отступления от норм литературного языка; фиксировать замеченные нарушения норм, различать грубые и негрубые нарушения (языковые ошибки и речевые недочёты), исправлять ошибки в собственной речи и, если позволяет ситуация общения, тактично реагировать на речевые погрешности в высказывании собеседников.

– *Анализ текста*

Определять стиль речи, тему высказывания и его основную мысль, указывать способы и средства связи предложений в тексте; анализировать строение текста, языковые и речевые средства, характерные для изученных стилей речи.

– *Воспроизведение текста*

Писать изложения по текстам публицистического, художественного стиля, сохраняя композиционную форму, типологическое строение, характерные языковые средства; вводить в текст элементы сочинения (типа рассуждения, описания, повествования).

– *Создание текста*

Создавать письменные высказывания художественного и публицистического стилей на свободные темы, как правило морально-этического характера, предложенные учителем или самостоятельно выбранные учащимися: продумывать общий замысел, основную мысль высказывания, планировать ход развития основной темы и мысли, отбирать и систематизировать материал с учётом замысла стиля, определять типологическую структуру текста (ведущий и сопутствующий стиль речи). Строить устные и письменные высказывания, ориентированные на жанры публицистики (эссе, путевые заметки, рецензию). Писать сочинения в публицистическом и

художественном стиле с использованием разных типов речи. Составлять деловые бумаги: заявление, доверенность, расписку, автобиографию. Составлять тезисы и конспект небольшой статьи (или фрагмента из большой статьи). Создавать высказывания научного стиля: готовить развёрнутые сообщения и доклады на лингвистические и литературные темы для уроков-семинаров, зачётов, кружковых занятий. - *Совершенствование написанного.*

Находить и исправлять недочёты в построении и содержании высказывания: отступления от темы и основной мысли, нарушения требований относительной автономности, завершённости текста (отсутствие в нём начала или конца); нарушение логики изложения, абзацного членения текста. Находить и исправлять речевые недочёты (неправильное или неточное словоупотребление, неудачный выбор средства связи между предложениями: лексического повтора, порядка слов, замены существительного местоимением) и грамматические ошибки (нарушение норм согласования и управления, построения предложений с причастным и деепричастным оборотом, сложных предложений с придаточным определительным, изъяснительным). Повышать выразительность речи, добиваться целесообразного выбора языковых средств.

Предметные результаты обучения

5 класс по фонетике и графике: выделять в слове звуки и характеризовать их, различать ударные и безударные гласные; не смешивать звуки и буквы; правильно произносить названия букв, свободно пользоваться алфавитом, в частности в работе со словарями, последовательно употреблять букву ё; по о р ф о э п и и: правильно произносить: гласные, согласные и их сочетания в составе слов; заимствованные слова; употребительные слова изученных частей речи, лингвистические термины; пользоваться орфоэпическим словарём; по л е к с и к е и ф р а з е о л о г и и: употреблять слова в соответствии с их лексическим значением; толковать лексическое значение известных учащимся слов и подбирать к словам синонимы и антонимы; пользоваться толковым словарём; по м о р ф е м и к е и с л о в о о б р а з о в а н и ю: выделять морфемы на основе смыслового и словообразовательного анализа слова (в словах несложной структуры); подбирать однокоренные слова с учётом значения слов; понимать различия в значении однокоренных слов, вносимые приставка-ми и суффиксами; по типичным суффиксам и окончанию определять изученные части речи и их формы; опознавать изученные способы словообразования в ясных случаях (при-ставочный, суффиксальный, сложение); по м о р ф о л о г и и: различать части речи; знать и верно указывать морфологические признаки глаголов, имён существительных, прилагательных; знать, как изменяются эти части речи, уметь склонять, спрягать, образовывать формы наклонения и др.; по о р ф о г р а ф и и: понимать значение письма и правописания для жизни людей; замечать орфограммы корня и дифференцировать их; владеть правилами обозначения на письме проверяемых и непроверяемых произношением гласных и согласных (по списку); о—ё после шипящих в корне, чередующихся а—о, е—и в корнях типа -раст-//-рос-, -лаг-//-лож-, -мер-//-мир-, -тер-//-тир-; знать неизменяемые при-ставки (в-, на-, с- и т. д.), приставки на з(с) (раз-//рас-; из-//ис- и др.) и верно их писать; знать смешиваемые при письме безударные окончания существительных, прилагательных и глаголов, уметь обнаруживать их в тексте и владеть способом определения верного написания; безошибочно писать буквенные сочетания жи—ши, ча—ща, чу—щу; чк, чн, нч, рщ; верно употреблять разделительные ь—ь, букву ь после шипящих в конце существительных и глаголов, не с глаголами; по с и н т а к с и с у: вычленять словосочетания из предложения, определяя главное и зависимое слова; характеризовать предложения по цели высказывания, наличию или отсутствию второстепенных членов, количеству грамматических основ; составлять простые и сложные предложения изученных видов по заданным схемам; интонационно правильно произносить предложения изученных синтаксических конструкций; по п у н к т у а ц и и: правильно ставить знаки препинания в конце предложения; соблюдать пунктуацию в предложениях с однородными членами, союзами и, а, но, а также при бессоюзной связи; ставить двоеточие после обобщающего

слова в предложениях с однородными членами; разделять запятой части сложного предложения; выделять прямую речь, стоящую до и после слов автора; ставить тире между подлежащим и сказуемым при выражении главных членов именем существительным в именительном падеже.

6 класс по орфоэпии: правильно произносить употребительные сложносокращённые слова; употребительные слова изученных частей речи; свободно пользоваться орфоэпическим словарём; по лексике и фразеологии: употреблять слова (термины, профессиональные, заимствованные и др.) в соответствии с их лексическим значением, с учётом условий и задач общения; избегать засорения речи иноязычными слова-ми; толковать лексическое значение общеупотребительных слов и фразеологизмов; свободно пользоваться различными видами лексических словарей (синонимов, антонимов, иностранных слов, фразеологизмов); по морфемике и словообразованию: выделять морфемы на основе словообразовательного анализа (в словах сложной структуры); составлять словообразовательную цепочку слов, включающую 3—5 звеньев; опознавать изученные способы словообразования (приставочный, суффиксальный, бессуффиксный, приставочно-суффиксальный, сложение разных видов); по морфологии: квалифицировать слово как часть речи; образовывать и употреблять формы изученных в 6 классе частей речи в соответствии с нормами литературного языка; определять грамматические признаки изученных частей речи (например, при решении орфографических задач); по орфографии: характеризовать изученные орфограммы и объяснять написание слов; правильно писать слова, написание которых подчиняется правилам, изученным в 6 классе, а также слова с непроверяемыми орфограммами, написание которых отрабатывается в словарном порядке, свободно пользоваться орфографическим словарём; по синтаксису: определять синтаксическую роль частей речи, изученных в 6 классе; правильно строить и произносить предложения с причастными и деепричастными оборотами, стилистически оправданно употреблять их в речи

7 класс по орфоэпии: правильно произносить употребительные слова изученных частей речи; свободно пользоваться орфоэпическим словарём; по морфемике и словообразованию: объяснять значение слова, его написание и грамматические признаки, опираясь на словообразовательный анализ и типичные словообразовательные модели; опознавать основные способы словообразования (приставочный, суффиксальный, бессуффиксный, приставочно-суффиксальный, сложение разных видов); сращение, переход слова одной части речи в другую; по лексике и фразеологии: свободно пользоваться лексическими словарями разных видов; по морфологии: распознавать части речи; знать морфологические признаки частей речи и систему формоизменения; по орфографии: характеризовать изученные орфограммы, объяснять их правописание; правильно писать слова с изученными орфограммами; свободно пользоваться орфографическим словарём; по синтаксису: определять синтаксическую роль частей речи; различать и правильно строить сложные предложения с сочинительными и подчинительными союзами; использовать сочинительные союзы как средство связи предложений в тексте; соблюдать правильную интонацию предложений в речи; по пунктуации: обосновывать и правильно употреблять знаки препинания на основе изученного в 5—7 классах.

8 класс
по орфоэпии: правильно произносить употребительные слова с учётом вариантов произношения; свободно пользоваться орфоэпическим словарём; по морфемике и словообразованию: опираться на словообразовательный анализ при определении лексического

значения, морфемного строения и написания слов разных частей речи; опознавать основные способы словообразования (приставочный, суффиксальный, бессуффиксный, приставочно-суффиксальный, сложение разных видов); сращение, переход слова одной части речи в другую; **п о л е к с и к е и ф р а з е л о г и и**: разъяснять значение слов социальной тематики, правильно их употреблять; свободно пользоваться лексическими словарями разных видов; **п о м о р ф о л о г и и**: распознавать изученные в 5—7 классах части речи и их формы; соблюдать литературные нормы при образовании и употреблении слов; пользоваться грамматикоорфографическим словарём; **п о о р ф о г р а ф и и**: правильно писать слова со всеми изученными в 5—7 классах орфограммами, слова специальной тематики с непроверяемыми и труднопроверяемыми орфограммами; свободно пользоваться орфографическим словарём; **п о с и н т а к с и с у**: правильно строить и употреблять словосочетания изученных видов; различать простые предложения разных видов; употреблять односоставные предложения в речи с учётом их специфики и стилистических свойств; уместно употреблять предложения с вводными словами, словосочетаниями и предложениями; правильно строить и употреблять предложения с обособленными членами; правильно использовать в тексте прямую речь и цитаты, заменять прямую речь косвенной; интонационно правильно произносить и выразительно читать простые предложения изученных синтаксических конструкций; **п о п у н к т у а ц и и**: находить пунктограммы в простом предложении и обосновывать постановку соответствующих знаков препинания с помощью изученных в 8 классе пунктограмм; правильно ставить знаки препинания во всех изученных случаях.

9 класс

п о о р ф о э п и и: правильно произносить употребительные слова с учётом вариантов произношения; свободно пользоваться орфографическим словарём; **п о л е к с и к е и ф р а з е л о г и и**: разъяснять значение слов общественно-политической и морально-этической тематики, правильно их употреблять; свободно пользоваться лексическими словарями разных видов; **п о м о р ф е м и к е и с л о в о о б р а з о в а н и ю**: владеть приёмом разбора слова по составу: от значения слова и способа его образования к морфемной структуре; толковать значение слова исходя из его морфемного состава (в том числе и слов с иноязычными элементами типа лог, поли, фон и т. п.); пользоваться этимологическим и словообразовательным словарями; опознавать основные способы словообразования (приставочный, суффиксальный, бессуффиксный, приставочно-суффиксальный, сложение разных видов); сращение, переход слова одной части речи в другую; **п о м о р ф о л о г и и**: распознавать изученные в 5—7 классах части речи и их формы; соблюдать литературные нормы при образовании и употреблении слов; пользоваться грамматикоорфографическим словарём; **п о о р ф о г р а ф и и**: правильно писать слова со всеми изученными в 5—7 классах орфограммами, слова общественно-политической и морально-этической тематики с непроверяемыми и труднопроверяемыми орфограммами; свободно пользоваться орфографическим словарём; **п о с и н т а к с и с у**: различать изученные виды простых и сложных предложений; интонационно выразительно произносить предложения изученных видов; **п о п у н к т у а ц и и**: правильно ставить знаки препинания во всех изученных случаях.

III. Содержание основного общего образования по русскому языку

5 КЛАСС

О ЯЗЫКЕ - 5 ч

Язык как система средств (языковых единиц). Значение языка в жизни человека. Лингвистика как наука о языке. Высказывания великих людей о русском языке. *Выдающиеся лингвисты: М. В. Ломоносов.*

РЕЧЬ - 42 ч

Р е ч ь как использование языковых средств для общения людей (речевая деятельность). Речевая ситуация — условия, необходимые для речевого общения: наличие собеседника, мотива, потребности в общении, предмета речи, общего языка. Речь устная и письменная, диалогическая и монологическая. Культура речевого общения. Речевой этикет.

Т е к с т как продукт речевой деятельности — речевое произведение. Основные признаки текста: членимость, смысловая цельность, формальная связность, относительная законченность (автономность) высказывания. Тема и основная мысль текста; микротемы, план текста; деление текста на абзацы, строение абзаца: зачин, средняя часть, концовка. Развитие мысли в тексте; «данное» и «новое» в предложениях текста.

С т и л и р е ч и, понятие о стилистически значимой речевой ситуации; речь разговорная и книжная, художественная и научно-деловая; характеристика разговорного и художественного стилей речи с учётом особенностей речевой ситуации, в которой используются данные стили (сфера употребления, коммуникативная функция, характерные языковые средства).

Т и п ы р е ч и: повествование, описание, рассуждение. Типовые фрагменты текста: изобразительное повествование, описание предмета, рассуждение-доказательство, оценочные суждения (типичное значение, схема построения, способы выражения «данного» и «нового» в предложениях фрагмента). Способы соединения фрагментов в целом тексте.

ЯЗЫК. ПРАВОПИСАНИЕ. КУЛЬТУРА РЕЧИ

ЗАКРЕПЛЕНИЕ И УГЛУБЛЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО В НАЧАЛЬНЫХ КЛАССАХ – 25 ч

ФОНЕТИКА, ОРФОЭПИЯ, ГРАФИКА (10 ч.)

Предмет изучения фонетики. Звуки речи. Фонетический слог. Русское словесное ударение и его особенности. Гласные ударные и безударные. Согласные твёрдые и мягкие, глухие и звонкие. Парные и непарные согласные звуки. Элементы фонетической транскрипции. Фонетический разбор слова.

Предмет изучения орфоэпии. Основные правила произношения звуков речи: ударных и безударных гласных; согласных звуков и их сочетаний, отдельных грамматических форм.

Произношение заимствованных слов. Орфоэпический разбор слова. Предмет изучения графики. Алфавит. Правильное название букв алфавита. Соотношение звуков и букв. Звуковое значение букв е, ё, ю, я. Прописные и строчные буквы. Буква ё и её обязательное использование в письменной речи.

Орфоэпический словарь и использование его в речевой практике. *Выдающиеся лингвисты: Р. И. Аванесов.*

ПИСЬМО. ОРФОГРАФИЯ (10 ч.)

Значение письма в жизни общества. Предмет изучения орфографии. Понятие орфограммы.

Основные виды изученных орфограмм гласных и согласных корней. Употребление на письме буквенных сочетаний жи—ши, ча—ща, чу—щу, нч, чн, чк, рщ; разделительных ъ—ь; -тся и -ться в глаголах. Буква ь после шипящих в конце имён существительных и глаголов. Не с глаголами.

Орфографический словарь и его использование в речевой практике. *Выдающиеся лингвисты: Я. К. Грот.*

СЛОВО И ЕГО СТРОЕНИЕ. МОРФЕМИКА (2 ч.)

Предмет изучения морфемки. Морфема как минимальная значимая единица слова. Корень; смысловая общность однокоренных слов. Приставка и суффикс как значимые части слова. Основа слова. Окончание как морфема, образующая форму слова. Нулевое окончание. Связь морфемки и орфографии.

СЛОВО КАК ЧАСТЬ РЕЧИ. МОРФОЛОГИЯ (3 ч.)

Предмет изучения морфологии. Классификация частей речи русского языка. Самостоятельные части речи, их основные признаки. Склонение и спряжение. Служебные части речи.

СИСТЕМАТИЧЕСКИЙ КУРС РУССКОГО ЯЗЫКА

СИНТАКСИС И ПУНКТУАЦИЯ (ВВОДНЫЙ КУРС) – 23 ч

Предмет изучения синтаксиса и пунктуации. Словосочетание. Главное и зависимое слова в словосочетании. Предложение как единица синтаксиса. Грамматическая основа. Виды предложений по цели высказывания (повествовательные, побудительные, вопросительные). Восклицательные предложения. Знаки препинания в конце предложения. Интонация и порядок слов в предложении. Логическое ударение. Предложения распространённые и нераспространённые. Главные члены предложения. Второстепенные члены предложения: дополнение, определение, обстоятельство. Тире между подлежащим и сказуемым, выраженными существительными в именительном падеже. Предложения с однородными членами (без союзов и с союзами а, но, одиночным и). Запятая между однородными членами. Обобщающее слово перед однородными членами. Двоеточие и тире при обобщающих словах. Обращение. Знаки препинания при обращении. Сложные предложения с бессоюзной и союзной связью. Понятие о сложносочинённом и сложноподчинённом предложении. Запятая между частями сложного предложения перед союзами и, а, но, что, чтобы, потому что, если и др. Прямая речь после слов автора и перед словами автора. Знаки препинания при прямой речи. Диалог и его оформление на письме. *Выдающиеся лингвисты: А. М. Пешковский.* Культура речи. Правильное определение границ предложений в тексте. Соблюдение интонации повествовательных, вопросительных и восклицательных предложений. Соблюдение правильной интонации в предложениях с однородными членами. Наблюдение за использованием в художественных текстах изучаемых синтаксических конструкций, усиливающих образность и эмоциональность речи.

ЛЕКСИКА. СЛОВООБРАЗОВАНИЕ. ОРФОГРАФИЯ - 19 ч

Предмет изучения лексики. Слово и его лексическое значение. Основные способы толкования лексического значения слова: краткое объяснение значения в толковом словаре; подбор синонимов, антонимов, однокоренных слов.

Этикетные слова как особая лексическая группа. Знакомство с толковым словарём и его использование в речевой практике. Взаимосвязь лексического значения, морфемного строения и написания слова. Слова однозначные и многозначные. Прямое и переносное значения слова. Переносное значение слова как основа создания художественных тропов: метафоры, олицетворения, эпитета. Слова-синонимы, антонимы (повторение). Омонимы. Пути пополнения словарного состава русского языка: словообразование и заимствование слов из других языков. Слова исконно русские и заимствованные. Понятие о механизме образования слов в русском языке. Основные способы образования слов: приставочный, суффиксальный, сложение. Чередование гласных и согласных в морфемах при образовании слова и его форм. Словообразовательная модель как схема построения слов определённой части речи, имеющих общность в значении и строении. Неологизмы как новые слова, построенные по типичным моделям. Правописание приставок на з/с. Правописание корней -лож-//-лаг-; -рос- //-раст-//-ращ-. Буквы о—ё после шипящих в корне. Буквы и—ы после ц в разных частях слов. Общеупотребительная лексика и слова, имеющие ограниченную сферу употребления (диалектизмы, профессионализмы). Устаревшие слова. Фразеологизмы; их стилистическая принадлежность и основные функции в речи. Толковый словарь и его использование в речевой практике. *Выдающиеся лингвисты: В. И. Даль.* Культура речи. Точное и уместное употребление слов в речи в соответствии с их лексическим значением, стилистической и

эмоциональной окраской. Предупреждение речевых ошибок, связанных с неоправданным повтором слов. Наблюдение за использованием в художественном тексте синонимов, антонимов, омонимов; слов в переносном значении для создания тропов (метафор, олицетворений, эпитетов); диалектизм, устаревших слов и фразеологических оборотов. Текстовая функция лексического повтора.

МОРФОЛОГИЯ. ПРАВОПИСАНИЕ. – 47 ч

САМОСТОЯТЕЛЬНЫЕ ЧАСТИ РЕЧИ (1ч.)

ГЛАГОЛ (17 ч.)

Глагол как часть речи: общее грамматическое значение, морфологические признаки, роль в предложении. Начальная форма (инфинитив). Основные способы образования глаголов. Правописание не с глаголами (закрепление). Возвратные глаголы. Правописание -тся и -ться в глаголах (закрепление). Виды глаголов. Корни с чередованием и—е (-мир-//-мер-; -тир- // -тер- и др.), их правописание. Наклонение глагола. Время глагола. Лицо и число. Спряжение. Правописание безударных личных окончаний глагола. Разноспрягаемые глаголы (ознакомление). Сослагательное наклонение; значение, образование, правописание. Повелительное наклонение; значение, образование, правописание. Безличные глаголы. Переходные и непереходные глаголы. Развитие навыков использования в речевой практике лингвистических словарей разных типов. Культура речи. Правильное использование в речи видовременных форм. Верное произношение отдельных глагольных форм. Употребление в художественном тексте одного времени вместо другого, одного наклонения вместо другого с целью повышения образности и эмоциональности. Глагольная синонимия в художественных текстах (наблюдение и анализ). Употребление глаголов в переносном значении. Текстовая функция видо-временных форм.

ИМЯ СУЩЕСТВИТЕЛЬНОЕ (17 ч.)

Имя существительное как часть речи: общее грамматическое значение, морфологические признаки, роль в предложении. Начальная форма. Основные способы образования имён существительных. Правила употребления при письме суффиксов -чик (-щик), -ек (-ик). Правила слитного и раздельного написания не с именами существительными. Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые; собственные и нарицательные. Правила употребления прописной буквы при написании имён существительных.

Род имён существительных. Существительные общего рода; род неизменяемых имён существительных. Число имён существительных. Существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа. Падеж. Склонение имён существительных. Разносклоняемые и несклоняемые существительные. Правописание безударных окончаний имён существительных. Развитие навыков использования в речевой практике словарей разных типов. Культура речи. Правильное согласование в роде со словами типа бандероль, вуаль, лазурь, кофе, мозоль, кашне и др.; верное определение родовой принадлежности неизменяемых существительных (шимпанзе, кенгуру, шоссе). Правильное образование некоторых грамматических форм: пара носков, пара чулок; группа грузин, бурят и др. Произношение согласных перед е в заимствованных словах (типа ателье, термин), правильное ударение в существительных (типа километр, обеспечение, шавель и др.); терминов русского языка. Имена существительные в художественном тексте: их образная и экспрессивная роль. Текстовая функция имён существительных со значением «целое и его части».

ИМЯ ПРИЛАГАТЕЛЬНОЕ (12 ч.)

Имя прилагательное как часть речи: общее грамматическое значение, морфологические признаки, роль в предложении. Начальная форма. Основные способы образования имён прилагательных. Разряды имён прилагательных по значению: прилагательные качественные, относительные и притяжательные. Прилагательные полные и краткие, их роль в предложении. Правописание кратких имён прилагательных с основой на шипящий. Степени сравнения имён прилагательных: положительная, сравнительная, превосходная. Склонение имён прилагательных. Правописание падежных окончаний имён прилагательных. Развитие навыков пользования лингвистическими

словарями разных типов. Культура речи. Правильное произношение краткой формы употребительных прилагательных (сильна), прилагательных с основами на твёрдый и мягкий согласный (бескрайный — бескрайний, искренно — искренне); правильное образование и произношение форм сравнительной и превосходной степеней (красивее, длиннее). Образная, эмоциональная функция имён прилагательных в художественном тексте. Эпитеты. Синонимия имён прилагательных. Употребление прилагательных в переносном значении. *Уроки повторения и закрепления изученного (резервные уроки) – 14 ч.*

6 КЛАСС

О ЯЗЫКЕ 1ч.

Слово как основная единица языка.

РЕЧЬ - 35 ч.

Повторение изученного о тексте, стилях и типах речи; расширение представления о языковых средствах, характерных для изученных стилей речи (разговорного и художественного).

Т е к с т. Развитие мысли в тексте: параллельный и последовательный (цепной) способы связи предложений, средства связи — местоимение, деепричастие. Текстовая роль повтора: нормативный повтор как средство связи предложений, как стилистический приём, повышающий выразительность речи, и повтор-недочёт.

С т и л ь р е ч и: научный и официально-деловой стиль (сфера употребления, задача общения, характерные языковые средства). Характерные для научного стиля речи фрагменты текста (определение научного понятия, классификация научных понятий), структура и языковые средства выражения дефиниций. Характерные для делового стиля композиционные формы (жанры) — инструкция, объявление.

Т и п ы р е ч и. Типовые фрагменты текста: описание места, описание состояния окружающей среды, информативное и изобразительное повествование, рассуждение-объяснение; типовое значение, схема построения, способы выражения «данного» и «нового» в предложениях фрагмента; способы соединения фрагментов в целом тексте.

РЕЧЬ. ЯЗЫК. ПРАВОПИСАНИЕ. КУЛЬТУРА РЕЧИ (НА ОСНОВЕ ИЗУЧЕННОГО В 5 КЛАССЕ) ПРАВОПИСАНИЕ – 15 ч.

Орфография: употребление прописных букв; буквы ъ—ь; орфограммы корня; правописание окончаний слов; слитное и раздельное написание не с глаголами, существительными, прилагательными. Пунктуация: знаки препинания в конце предложения; запятая при однородных членах, между частями сложного предложения, при обращении; пунктуационное оформление прямой речи перед словами автора и после слов автора; тире и двоеточие в предложениях с однородными членами и обобщающим словом; тире между подлежащим и сказуемым, выраженными существительными в именительном падеже. *Выдающиеся лингвисты: А. Х. Востоков.*

ЧАСТИ РЕЧИ, ИХ ГРАММАТИЧЕСКИЕ ПРИЗНАКИ, СЛОВООБРАЗОВАНИЕ, ПРАВОПИСАНИЕ, ПРОИЗНОШЕНИЕ И УПОТРЕБЛЕНИЕ В РЕЧИ – 61 ч.

Морфология и синтаксис как разделы грамматики. Глагол, имя существительное, имя прилагательное; их общее грамматическое значение, морфологические и синтаксические признаки. Словосочетание и предложение как основные единицы синтаксиса. Главное и зависимое слова в словосочетании; главные и второстепенные члены предложения.

Простое и сложное предложение. Предложение с однородными членами, обращением и прямой речью. Словообразование имён существительных, прилагательных, глаголов. Основные способы образования слов: приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный,

сложение (в том числе и сложение с одновременным присоединением суффикса).

Сложносокращённые слова; верное определение их родовой принадлежности.

Словообразовательные цепочки однокоренных слов. Типичные словообразовательные модели имён существительных, прилагательных и глаголов. Правописание сложных имён существительных и прилагательных; употребление н-нн в именах прилагательных, образованных от имён существительных; правописание приставок при- и пре-, букв ы—и в корне после приставок. *Выдающиеся лингвисты: Л. В. Щерба.* Культура речи. Правильное употребление сложносокращённых слов. Правильное употребление в речи имён существительных, прилагательных и глаголов. Наблюдение за употреблением имён существительных, прилагательных и глаголов в художественной речи.

МОРФОЛОГИЯ – 85 ч

ПРИЧАСТИЕ И ДЕЕПРИЧАСТИЕ (27 + 23 ч.)

Причастие как особая форма глагола: общее грамматическое значение, морфологические признаки, роль в предложении. Суффиксы причастий. Действительные и страдательные причастия. Образование действительных и страдательных причастий настоящего и прошедшего времени. Полные и краткие страдательные причастия; их синтаксическая роль. Причастный оборот и знаки препинания в предложениях с причастным оборотом. Правописание суффиксов действительных и страдательных причастий. Не с причастиями. Склонение причастий. Правописание окончаний причастий.

Деепричастие как особая форма глагола: общее грамматическое значение, морфологические признаки, роль в предложении. Суффиксы деепричастий.

Образование деепричастий совершенного и несовершенного вида. Не с деепричастиями. Деепричастный оборот и знаки препинания в предложениях с деепричастным оборотом. *Выдающиеся лингвисты: И. А. Бодуэн де Куртене.* Культура речи. Орфоэпические особенности употребительных причастий и деепричастий. Грамматически правильное построение предложений с причастными и деепричастными оборотами. Наблюдение за использованием причастий и деепричастий в текстах разных стилей. Текстообразующая функция деепричастных оборотов.

ИМЯ ЧИСЛИТЕЛЬНОЕ (13 ч.)

Имя числительное как часть речи: общее грамматическое значение, морфологические признаки, роль в предложении. Числительные простые, сложные и составные; их правописание. Числительные количественные, порядковые, собирательные, дробные; их значение, особенности склонения и правописания. Нормы употребления числительных в устной речи. Правильное чтение (с учётом грамматических норм) текстов с именами числительными. Культура речи. Правильное употребление в речи имён числительных (в частности, составных) в косвенных падежах. Верное согласование собирательных числительных (оба, обе; двое, трое) с именами существительными. Правильное произношение имён числительных.

МЕСТОИМЕНИЕ (22 ч.)

Местоимение как часть речи: особенности значения, морфологических и синтаксических признаков. Разряды местоимений: значение, изменение, роль в предложении. Правописание неопределённых и отрицательных местоимений; раздельное написание предлогов с местоимениями. *Выдающиеся лингвисты: А. А. Шахматов.* Культура речи. Правильное, не нарушающее смысловую точности употребление местоимений в тексте. Верное образование и произношение употребительных местоимений: их (не «ихний»), о нём (не «о ём») и др.

Употребление местоимений для связи предложений в тексте.

Уроки повторения и закрепления изученного (резервные уроки) – 13 ч

7 КЛАСС

ЯЗЫКЕ – 1 ч

Русский язык как развивающееся явление. Формы функционирования современного русского языка.

РЕЧЬ – 13 ч

Повторение изученного о тексте, стилях и типах речи; расширение представления о языковых средствах, характерных для разных типов и стилей речи.

Т е к с т. Прямой и обратный (экспрессивный) порядок слов в предложениях текста; средства связи предложений — наречия и предложно-падежные сочетания со значением места и времени, союзы и, да, а, но, же.

С т и л и р е ч и: публицистический стиль (сфера употребления, задача речи, характерные языковые средства). Характерные композиционные формы: заметка в газету, рекламное сообщение. **Т и п ы р е ч и:** строение типового фрагмента текста с описанием состояния человека, рассуждения-размышления.

ЯЗЫК. ПРАВОПИСАНИЕ. КУЛЬТУРА РЕЧИ

ЗАКРЕПЛЕНИЕ И УГЛУБЛЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО В 6 КЛАССЕ – 41 ч

Звуковая сторона речи: звуки речи, словесное и логическое ударение, интонация. Словообразование знаменательных частей речи. Правописание: орфография и пунктуация. Лексическая система языка. Грамматика: морфология и синтаксис. Глагол, его спрягаемые формы. Правописание личных окончаний глагола. Причастие и деепричастие. Правописание суффиксов глагола и причастия. Не с глаголами, причастиями, деепричастиями. *Выдающиеся лингвисты: Д. Н. Ушаков.*

МОРФОЛОГИЯ. ОРФОГРАФИЯ – 80 ч

НАРЕЧИЕ (41 ч.)

Наречие как часть речи: общее грамматическое значение, морфологические признаки, роль в предложении. Степени сравнения наречий: положительная, сравнительная, превосходная. Правописание не и ни в наречиях; не с наречиями на -о (-е); о и а в конце наречий; ь после шипящих в конце наречий; употребление дефиса, н—нн в наречиях; слитное и раздельное написание наречных слов. Разряды наречий по значению: определительные и обстоятельственные. Слова категории состояния (слова состояния). Наречие в художественном тексте (наблюдение и анализ). Синонимия наречий при характеристике действия, признака. Свободное владение орфографическим, толковым, орфоэпическим, этимологическим словарями для получения необходимой справки. *Выдающиеся лингвисты: А. Н. Гвоздев.* Культура речи. Правильное произношение употребительных наречий. Использование местоименных наречий как средства связи предложений в тексте.

СЛУЖЕБНЫЕ ЧАСТИ РЕЧИ – 33 ч

ПРЕДЛОГ (10 ч)

Общее понятие о предлогах. Разряды предлогов: простые, сложные и составные; непроизводные и производные. Правописание предлогов. Культура речи. Правильное употребление предлогов в составе словосочетаний (отзыв о книге, рецензия на книгу и т. д.), существительных с предлогами благодаря, согласно, вопреки. Правильное произношение предлогов.

СОЮЗ (12 ч)

Общее понятие о союзе. Разряды союзов: сочинительные и подчинительные. Употребление союзов в простом и сложном предложениях. Правописание союзов типа зато, чтобы, также, тоже, соотносимых с формами других частей речи.

Союзы как средство связи членов предложения и средство связи предложений. Культура речи. Правильное произношение союзов.

ЧАСТИЦА (11 ч)

Общее понятие о частице. Разряды частиц: формообразующие и модальные (отрицательные, вопросительные, выделительные, усилительные и др.). Правописание частиц не и ни с различными частями речи и в составе предложения. Культура речи. Употребление частиц в соответствии со смыслом высказывания и стилем речи. Правильное произношение частиц. Наблюдение за использованием частиц как средством выразительности речи.

МЕЖДОМЕТИЯ И ЗВУКОПОДРАЖАТЕЛЬНЫЕ СЛОВА – 6 ч

Общее понятие о междометиях и звукоподражательных словах. Междометия, обслуживающие сферу эмоций, сферу волеизъявления, сферу речевого этикета. Правописание междометий и звукоподражаний. Знаки препинания в предложениях с междометиями. Культура речи. Правильное произношение и употребление междометий и звукоподражательных слов.

ТРУДНЫЕ СЛУЧАИ РАЗГРАНИЧЕНИЯ ЯЗЫКОВЫХ ЯВЛЕНИЙ

Семантико-грамматический анализ внешне сходных явлений языка: по-прежнему — по-прежнему, ввиду — в виду, стекло (гл.) — стекло (сущ.), что (мест.) — что (союз), обежать — обижать и т. п.

Выдающиеся лингвисты: Г. О. Винокур. Уроки повторения и закрепления изученного (резервные уроки) – 5 ч

8 КЛАСС

(105ч)

О ЯЗЫКЕ - 1 ч

Русский язык в кругу других славянских языков. Роль старославянского (церковнославянского) языка в развитии русского языка. *Выдающиеся лингвисты: И. И. Срезневский.*

РЕЧЬ – 14 ч

Систематизация сведений о тексте, стилях и типах речи; расширение представления о языковых средствах, характерных для различных стилей речи.

Ж а н р ы п у б л и ц и с т и к и: репортаж, портретный очерк, проблемная статья. Особенности их строения: коммуникативная задача, содержательно-композиционные особенности жанра, типологическая структура текста, характерные языковые и речевые средства. Высказывания, ориентированные на жанр репортажа: репортаж-повествование о событии (посещении театра, экскурсии, походе); репортаж-описание памятника истории или культуры (родного города, посёлка, улицы, музея). Высказывание, ориентированное на жанр портретного очерка (рассказ об интересном человеке). Высказывание, ориентированное на жанр проблемной статьи «Хочу и надо — как их примирить?».

ЯЗЫК. ПРАВОПИСАНИЕ. КУЛЬТУРА РЕЧИ – 10 ч

СИНТАКСИС И ПУНКТУАЦИЯ – 76 ч

СЛОВСОЧЕТАНИЕ И ПРЕДЛОЖЕНИЕ (5 ч)

Понятие о словосочетании. Строение словосочетания: главное и зависимое слова. Способы связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание. Значение словосочетания. Понятие о предложении. Отличие предложения от словосочетания. Виды предложений по цели высказывания; восклицательные предложения (повторение). Прямой и обратный порядок слов. Интонация простого предложения и её элементы. Логическое ударение и порядок слов как средство повышения точности и выразительности речи. Интонация побудительных, восклицательных, вопросительных предложений, передающая различные эмоциональные оттенки значения. Культура

речи. Правильное построение словосочетаний с разными видами подчинительной связи: управлением и согласованием. Риторический вопрос, вопросно-ответная форма изложения как стилистические приёмы, повышающие выразительность речи.

СИНТАКСИС ПРОСТОГО ПРЕДЛОЖЕНИЯ

ДВУСОСТАВНОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ. ГЛАВНЫЕ И ВТОРОСТЕПЕННЫЕ ЧЛЕНЫ ПРЕДЛОЖЕНИЯ (12 ч)

Подлежащее и сказуемое как главные члены предложения. Способы выражения подлежащего. Простое и составное сказуемое (глагольное и именное). Связка. Постановка тире между подлежащим и сказуемым. Определение, дополнение и обстоятельство как второстепенные члены предложения. Определение согласованное и несогласованное. Приложение как особый вид определения (ознакомление). Виды обстоятельств. Сравнительный оборот. Пунктуация предложений со сравнительными оборотами. Культура речи. Согласование сказуемого с подлежащим, выраженным словосочетанием и сложносокращёнными словами. Синонимика составных сказуемых. Единство видовременных форм глаголов-сказуемых как средство связи предложений в тексте. Обстоятельства времени как средство связи предложений в повествовательных текстах; их синонимика. Обстоятельства места как средство связи предложений в описательных и повествовательных текстах; их синонимика. Стилистическая роль сравнительных оборотов и определений в изобразительной речи.

ОДНОСОСТАВНЫЕ ПРОСТЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ (9 ч)

Односоставные предложения с главным членом в форме подлежащего (назывные) и в форме сказуемого (определённо-личные, неопределённо-личные, безличные). Особенности интонации простого односоставного предложения. Предложения односоставные и двусоставные как синтаксические синонимы. Культура речи. Наблюдение за использованием в художественном тексте односоставных предложений

НЕПОЛНЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ (3ч)

Понятие о неполных предложениях. Особенности интонации простого неполного предложения. Культура речи. Наблюдение за использованием неполных предложений в разговорной (в диалоге) и в книжной речи.

ПРЕДЛОЖЕНИЯ С ОДНОРОДНЫМИ ЧЛЕНАМИ (12 ч)

Однородные члены предложения, их признаки. Однородные члены, связанные без союзов и с помощью сочинительных союзов. Однородные и неоднородные определения. Предложения с несколькими рядами однородных членов.

Запятая между однородными членами. Обобщающие слова при однородных членах предложения. Двоеточие и тире при обобщающих словах в предложениях с однородными членами. Особенности интонации простого предложения с однородными членами. *Выдающиеся лингвисты: Ф. Ф. Фортунатов.* Культура речи. Правильное построение предложений с союзами не только..., но и...; как..., так и... . Синонимика рядов однородных членов с различными союзами и без союзов. Использование разных типов сочетания однородных членов (парное соединение, с повторяющимися союзами) как средство выразительности речи.

ПРЕДЛОЖЕНИЯ С ОБРАЩЕНИЯМИ, ВВОДНЫМИ СЛОВАМИ (СЛОВСОЧЕТАНИЯМИ, ПРЕДЛОЖЕНИЯМИ), МЕЖДОМЕТИЯМИ (11 ч)

Обращение нераспространённое и распространённое, знаки препинания при обращении. Вводные слова и предложения, их сходство и различие. Знаки препинания при вводных словах, словосочетаниях и предложениях. Междометие. Знаки препинания в предложениях с междометиями. Особенности интонации предложений с вводными словами и предложениями. Культура речи. Правильное произношение сочетаний русских имён и отчеств, использующихся в роли обращения. Неуместное употребление вводных слов и выражений книжного характера в разговорной речи. Наблюдение за использованием обращений в разных стилях речи, а также в художественных текстах как средство характеристики адресата и передачи авторского отношения к

нему. Синонимика вводных слов, стилистические различия между ними. Вводные слова как средство связи предложений в тексте.

ПРЕДЛОЖЕНИЯ С ОБОСОБЛЕННЫМИ ЧЛЕНАМИ (16 ч)

Понятие обособления. Обособление определений, приложений, дополнений, обстоятельств. Уточняющие члены предложения. Особенности интонации предложений с обособленными и уточняющими членами. Культура речи. Правильное построение предложений с обособленными определениями и обстоятельствами. Стилистическая роль обособленных и необособленных членов предложения и сопоставимых с ними синтаксических конструкций (обособленных определений и составных сказуемых, обособленных обстоятельств, выраженных деепричастными оборотами, и простых сказуемых). Обособленные обстоятельства, выраженные деепричастными оборотами, как средство связи предложений в тексте.

ПРЯМАЯ И КОСВЕННАЯ РЕЧЬ (8 ч)

Способы передачи чужой речи: прямая и косвенная речь. Строение предложений с прямой речью. Знаки препинания при прямой речи. Цитата как способ передачи чужой речи. Выделение цитаты знаками препинания. Диалог. Интонация предложений с прямой речью. Интонационное своеобразие диалога. Культура речи. Замена прямой речи косвенной. Стилистические возможности разных способов передачи чужой речи. *Уроки повторения и закрепления изученного (резервные уроки) – 1 ч*

9 КЛАСС

(102ч)

О ЯЗЫКЕ – 1 ч

Русский язык — национальный язык русского народа, государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения. Русский язык в современном мире.

РЕЧЬ – 17 ч

Систематизация сведений о тексте, стилях, типах речи, строении текста; расширение представления о языковых средствах, характерных для различных стилей речи.

С т и л и р е ч и. Углубление знаний о стилях речи: художественный стиль речи и язык художественного произведения.

Ж а н р ы п у б л и ц и с т и к и: эссе, путевые заметки, рецензия. Особенности их строения: коммуникативная задача, содержательно-композиционные особенности жанра, типологическая структура текста, характерные языковые и речевые средства.

Д е л о в ы е б у м а г и: заявление, доверенность, расписка, автобиография, стандартная форма, специфическая официально-деловая лексика и фразеология.

ЯЗЫК. ПРАВОПИСАНИЕ. КУЛЬТУРА РЕЧИ

ОБОБЩЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО В 5—8 КЛАССАХ – 14 ч

Основные единицы языка и их особенности (звуки, морфемы, слова, словосочетания, предложения). Лексическое и грамматическое значения слова. Части речи и их смысловые, морфологические и синтаксические признаки. Основные правила правописания.

СИНТАКСИС СЛОЖНОГО ПРЕДЛОЖЕНИЯ – 60 ч

СЛОЖНОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ (4 ч)

Сложное предложение и его признаки. Сложные предложения с союзами и без союзов. Классификация сложных предложений: сложносочинённые, сложноподчинённые, бессоюзные. *Выдающиеся лингвисты: Д. Н. Овсянко-Куликовский.*

СЛОЖНОСОЧИНЁННОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ (4 ч)

Строение сложносочинённого предложения и средства связи в нём: интонация и сочинительные союзы (соединительные, разделительные и противительные). Смысловые отношения между

частями сложносочинённого предложения. Запятая между частями сложносочинённого предложения. Интонация сложносочинённого предложения. Культура речи. Синонимика сложносочинённых предложений с различными союзами. Стилистические особенности сложносочинённого предложения и ряда простых предложений.

СЛОЖНОПОДЧИНЁННОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ (31 ч)

Строение сложноподчинённого предложения: главное и придаточное предложения в его составе; средства связи в сложноподчинённом предложении. Основные виды сложноподчинённых предложений: определительные, изъяснительные, обстоятельственные (места, времени, образа действия и степени, цели, условия, причины, уступительные, сравнительные, следствия). Место придаточного предложения по отношению к главному. Предложения с несколькими придаточными. Знаки препинания между главным и придаточным предложениями. Интонация сложноподчинённого предложения. *Выдающиеся лингвисты: С.И. Абакумов, Л.Ю. Максимов, А. А. Потёбия.* Культура речи. Устранение и предупреждение ошибок, связанных с построением сложных союзных предложений. Синонимика сложных союзных предложений. Стилистические особенности сложноподчинённого и простого предложений. Наблюдение за использованием сложноподчинённых предложений разного вида в разных типах речи.

БЕССОЮЗНОЕ СЛОЖНОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ (10 ч)

Смысловые отношения между простыми предложениями в составе бессоюзного сложного предложения. Интонация бессоюзного сложного предложения. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Культура речи. Выразительные особенности бессоюзных предложений. Синонимика простых и сложных предложений с союзами и без союзов.

СЛОЖНОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ С РАЗНЫМИ ВИДАМИ СВЯЗИ (11 ч)

Сложное предложение с разными видами союзной и бессоюзной связи. Знаки препинания в нём. Период. Интонационные особенности сложных предложений с разными видами связи. Культура речи. Правильное построение сложных предложений с разными видами связи. Уместное их употребление (преимущественно в книжной речи). Стилистические особенности сложного предложения с разными видами связи.

Уроки повторения и закрепления изученного (резервные уроки) – 10 ч

IV. Формы организации образовательного процесса

- уроки-практические работы;
- уроки- «Погружения»;
- уроки-соревнования;
- компьютерные уроки
- уроки с групповыми формами работы;
- уроки взаимобучения учащихся;
- уроки-зачеты;
- уроки-конкурсы;
- уроки-диспуты;
- уроки-игры;
- уроки-конференции;
- уроки-экскурсии;
- уроки-путешествия.

Формы учебной деятельности:

- индивидуальная;
- коллективная;
- групповая (через общие методики КУЗ и приёмы развития критического мышления).

V. Виды деятельности учащихся на уроке

оценивание устных и письменных высказываний / текстов с точки зрения языкового оформления, уместности, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач; рецензирование;

анализ языковых единиц с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления; разные виды разбора (фонетический, лексический, орфографический, грамматический, словообразовательный, лексико – фразеологический, морфологический, синтаксический, лингвистический, речеведческий);

лингвистический анализ языковых явлений и текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;

разные виды чтения в зависимости от коммуникативной задачи и характера текста (просмотровое, ознакомительное, изучающее, ознакомительно – изучающее, ознакомительно – реферативное и др.);

аудирование;

информационная переработка устного и письменного текста (составление плана текста; пересказ текста по плану; пересказ текста с использованием цитат; переложение текста; продолжение текста, составление тезисов, редактирование);

создание текстов разных функционально – смысловых типов, стилей, жанров (реферирование; доклад; рецензирование, аннотирование);

создание устных высказываний различных типов и жанров в учебно-научной, социально-культурной и деловой сферах общения, с учетом основных орфоэпических, лексических, грамматических норм современного русского литературного языка, применяемых в практике речевого общения;

участие в дискуссии;

создание письменных текстов делового, научного и публицистического стилей с учетом орфографических и пунктуационных норм современного русского литературного языка;

составление орфографических, пунктуационных упражнений, словарных диктантов самими учащимися;

работа с различными информационными источниками (учебно – научными текстами, справочной литературой, средствами массовой информации, в том числе представленной в электронном виде, конспектирование);

составление в электронном виде таблиц, тренажеров, тестов под руководством учителя.

диктант (объяснительный, выборочный, графический, предупредительный, «Проверяю себя»);

тест;

проверочная работа с выборочным ответом;

комплексный анализ текста;

подробное и выборочное изложение;

изложение с элементами сочинения-рассуждения;

сочинение - описание памятника;

сочинение на морально-этическую тему;

публичное выступление по общественно-важным проблемам;

сочинение-рассказ на свободную тему;

устное высказывание на лингвистическую тему.

VI. КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ (5-7 классы)

5 класс

О языке и речи

№ уроков	Название темы	Кол-во часов	Виды деятельности учащихся	Дата
1	Зачем человеку нужен язык	1	Читать и устно воспроизводить тексты на лингвистические темы. Создавать небольшие высказывания на лингвистические темы, пользуясь планом и подборкой примеров	
2	Что мы знаем о русском языке	1	Разучивать яркие высказывания о русском языке. Читать и пересказывать лингвистические тексты. Безошибочно списывать недеформированные тексты разного характера объёмом от 30 до 70 слов за определённое время. Безошибочно писать слова, предложенные для заучивания (ЗСП)	
3	Что такое речь	1	Иметь представление о языке как системе средств и о речи как использовании средств языка для общения людей, т.е. речевой деятельности. Знать условия, необходимые для речевого общения (собеседник — потребность в общении — общий язык). Знать основные требования к культуре устного общения. Владеть чтением пониманием, умением выделять в учебном тексте основную информацию. Учиться пересказывать и безошибочно списывать учебный текст	
4	Речь монологическая и диалогическая	1	Иметь представление о видах речи, зависящих от ролевого участия в общении собеседников (говорящий — слушающий) или от формы языка (звуковая, буквенная). Находить в текстах литературных произведений образцы монологов и диалогов. Владеть культурой диалогического	

5	Речь устная и письменная	1	общения (строить диалог в заданной ситуации, соблюдая правила этикета)	
---	--------------------------	---	--	--

Закрепление и углубление изученного в начальных классах

Фонетика. Графика

№ уроков	Название темы	Кол-во часов	Виды деятельности учащихся	Дата
6	Звуки и буквы. Алфавит	1	Понимать различие между звуками и буквами. Знать наизусть русский алфавит, правильно произносятся названия букв	
7	Что обозначают буквы е, ё, ю, я	1	Определять звуковое значение букв е, ё, ю, я в разных фонетических позициях. Уметь объяснять, почему для 6 гласных звуков в русском языке есть 10 букв. Учиться различать звуки и буквы	
8	Фонетический разбор слова	1	Знать порядок фонетического разбора — от звука к букве. Уметь производить частичный и полный разбор конкретных слов с использованием детальной фонетической транскрипции	

Текст

№ уроков	Название темы	1	Виды деятельности учащихся	Дата
9	Что такое текст (повторение)	1	Знать основные признаки текста (членимость, смысловая цельность, формальная связанность, относительная законченность высказывания). Уметь отличать текст от предложения и от простого набора предложений, не связанных по смыслу и формально	
10	Экскурсия в природу. Тема текста	1	Анализировать и характеризовать текст с точки зрения определения темы (тем) при чтении и слушании (в том числе текстов печатных и электронных СМИ). Различать при сравнении узкие и широкие темы	

11	Основная мысль текста	1	Иметь представление об основной мысли текста. Уметь формулировать основную мысль текста, обычно передающую отношение автора к предмету речи. Уметь подбирать чёткий и выразительный заголовок к тексту, отражая в нём тему или основную мысль высказывания. Уметь выражать своё отношение к предмету речи	
12	КР №1. Сочинение «Памятный день летних каникул»	1	Определять тему и основную мысль сочинения, отбирать материал на тему, выражать основную мысль, передавать своё отношение к предмету речи, оформлять начало и конец сочинения. После проверки учителем сочинения анализировать его	

Письмо. Орфография

№ уроков	Название темы	Кол-во часов	Виды деятельности учащихся	Дата
13	Зачем людям письмо	1	Осознанно читать и пересказывать тексты о письменности. Уметь рассказать о социальных причинах возникновения письма, о его значении для жизни и развития общества. Знать, понимать и правильно употреблять соответствующие термины	
14	Орфография. Нужны ли правила	1	Иметь представление об орфографии как о системе правил. Знать, что такое орфограмма, и применять орфографические правила, если в слове есть орфограмма (орфограммы). Формировать и развивать орфографическую зоркость. Сопоставлять и противопоставлять произношение и написание слов для верного решения орфографических проблем	
15	Орфограммы гласных корней	1	Формировать понятие орфограмм проверяемых и непроверяемых гласных корней. Опознавать данные написания зрительно и на слух. Пользоваться способом подбора однокоренных слов с ориентацией на значение корня.	

16	Проверяемые и непроверяемые гласные в корне слова, их правописание	1	Учиться грамотно писать слова 1-й и 2-й степени трудности (вдалеке, обвинять). Использовать орфографический словарь	
17	Орфограммы согласных корня. Правила обозначения буквами согласных звуков	1	Формировать понятие орфограмм согласных корня. Различать эти написания при письме и на слух. Овладеть способом определения верного написания согласных. Верно писать согласные корня слова. Использовать орфографический словарь	
18	Буквенные сочетания жи — ши, ча — ща, чу — щу, нч, чн, чк, нщ, рщ	1	Овладевать навыками ориентировки при письме, опознавания данных сочетаний и верного их воспроизведения в практике письма	
19	Буква ь после шипящих в конце имён существительных и глаголов	1	Верно писать слова этих частей речи с опорой на соответствующие орфографические правила. Использовать орфографический словарь	
20	Урок-викторина. Разделительные ь и ы	1	Знать условия употребления разделительных знаков и верно писать соответствующие слова. Использовать орфографический словарь	
21	Урок-путешествие. Не с глаголами	1	Знать правило написания не с глаголами, перечень слов исключений. Верно писать соответствующие слова. Использовать орфографический словарь. Правильно произносить слова типа не жил, не был, не дал и подобные	
22	Правописание тся и ться в глаголах	1	Овладевать способом определения написания слов с тся и ться. Верно писать слова с данными орфограммами	
23 КР №2-	Диктант с грамматическими заданиями	1	Проверить продвижение учащихся в написании корней слов, а также других повторённых написаний. Безошибочно писать слова, предложенные для специального заучивания (ЗСП)	
24	Работа над ошибками. Почему корень, приставка, суффикс, окончание - значимые части слова	1	Понимать, что корень, приставка, суффикс, окончание — значимые части слова, т.е. морфемы; что на письме они воспроизводятся единообразно, независимо от произношения.	

Слово и его строение

№ уроков	Название темы	Кол-во часов	Виды деятельности учащихся	Дата
<u>25</u>	Как образуются формы слова	1	Иметь представление о механизме образования форм слова с помощью окончания. Соотносить окончание и грамматическую форму слова.	

Слово как часть речи. Морфология

№ уроков	Название темы	Кол-во часов	Виды деятельности учащихся	Дата
<u>26 25</u>	Морфология. Самостоятельные части речи (урок-путешествие)	1	Знать, что изучает морфология, что это раздел грамматики. Знать, на какие вопросы отвечают слова данных частей речи и каким грамматическим значением они обладают.	
<u>27 26</u>	Как изменяются существительные, прилагательные и глаголы	1	Отрабатывать умение определять морфологические признаки слов данных частей речи. Знать, как изменяются слова данных частей речи. Не смешивать понятия «склонение» и «спряжение».	
<u>28 27</u>	Служебные части речи: предлог, союз, частица	1	Знать, какие части речи являются служебными, их отличие от самостоятельных частей речи. Уметь отличать предлоги от приставок и союзов.	

← Отформатированная таблица

Текст (продолжение)

№ уроков	Название темы	Кол-во часов	Виды деятельности учащихся	Дата
<u>29 28</u>	От чего зависит расположение предложений в тексте	1	Иметь представление о зависимых и независимых предложениях, о смысловых отношениях, которые передаются зависимыми.	
<u>30 29</u>	Абзац как часть текста	1	Иметь представление о микротеме как части большой темы и об абзаце как части текста, в которой раскрывается микротема. Выделять в сплошном тексте абзацы, а в письменной речи обозначать их красной строкой. Микротема текста. Абзац и его строение	

← Отформатированная таблица

31 30	План текста	1	Уметь составлять и анализировать план текста: фиксировать порядок следования микротем, подбирать заголовки к абзацам. Грамотно оформлять пункты плана на письме. План текста (сочинения) и его элементы	
32 31	Сжатие и развёртывание текста	1	Знать и находить в тексте композиционные элементы абзаца: зачин (начало), развитие мысли, конец (концовку).	

Систематический курс русского языка. Фонетика. Орфоэпия

№ уроков	Название темы	Кол-во часов	Виды деятельности учащихся	Дата
33 32	Что изучает фонетика	1	Знать предмет изучения фонетики. Учиться различать звук и букву, устную и письменную речь. Понимать роль звуков речи	
34 33	Звуки гласные и согласные	1	Иметь представление о работе органов речи при произнесении гласных и согласных. Различать гласные и согласные звуки. Знать перечень гласных (6) и согласных (36). Знать пары согласных по твёрдости — мягкости, звонкости — глухости, непарные звуки. Учиться использовать знаки фонетической транскрипции. Безошибочно писать отобранные для специального заучивания слова (ЗСП)	
35 34	Слог. Ударение	1	Членить слова на слоги. Различать фонетические и орфографические слоги. Знать основные особенности русского ударения. Определять ударный и безударные слоги в слове. В необходимых случаях обозначать ударение в письменной речи	
36 35	Что изучает орфоэпия.	1	Осознавать важность нормативного произношения для культурного человека. Овладеть основными нормами орфоэпии в области гласных звуков. Уметь пользоваться школьным орфоэпическим словарём. Понимать и правильно употреблять орфоэпические пометы	

← Отформатированная таблица

<u>37_36</u>	Произношение согласных звуков	1	Овладеть основными нормами орфоэпии в области согласных звуков. Уметь пользоваться школьным орфоэпическим словарём.	
<u>38_37</u>	Орфоэпический разбор слова	1	Учиться слушать и слышать звучащую речь, оценивая её с точки зрения соблюдения норм орфоэпии (речь учителя, сверстника, речь ведущего телевидения, радио)	← Отформатированная таблица
<u>39</u>	Орфоэпический разбор слова (взаимообмен заданиями)			
<u>40_38</u>	Контрольная работа №3 по фонетике и орфоэпии	1	Уметь характеризовать отдельные звуки вне слова и в составе слова, правильно произносить слова из орфоэпического словарика учебника на изученные правила	← Отформатированная таблица
<u>41</u>	Работа над ошибками. Подведение итогов за I четверть			

Лексика. Словообразование. Правописание

№ уроков	Название темы	Кол-во часов	Виды деятельности учащихся	Дата
<u>42_39</u>	Как определить лексическое значение слова	1	Толковать лексическое значение слова различными способами. Опознавать синонимы, антонимы. Знать в целом структуру словарной статьи в толковом словаре. Учиться пользоваться пометами в словаре. Самостоятельно брать справку в толковом словаре о том или ином слове	← Отформатированная таблица
<u>43_40</u>	Сколько лексических значений имеет слово	1	Различать однозначные и многозначные слова с помощью толкового словаря. Анализировать использование многозначности слова в художественной речи	
<u>44_41</u>	Когда слово употребляется в переносном значении	1	Различать прямое и переносное значение слова с помощью толкового словаря.	

<u>45</u> <u>42</u>	Переносное значение слов как основа тропов.	1	Опознавать основные виды тропов	
<u>46</u> <u>43</u>	Как пополняется словарный состав русского языка	1	Знать основные пути пополнения словарного состава русского языка. Иметь представление о фонетических особенностях иноязычных слов. Правильно произносить заимствованные слова, включённые в орфоэпический словарь учебника (твёрдые и мягкие согласные перед е). Понимать особенности происхождения и написания слов с полногласными и неполногласными сочетаниями (оро-ра, оло-ла, ере-ре, ело-ле). Находить слова с подобными сочетаниями в предложении, тексте, словаре	
<u>47</u> <u>44</u>	Как образуются слова в русском языке	1	Понимать механизм образования слов с помощью приставок и суффиксов. Анализировать словообразовательную структуру слова, выделяя исходную основу и словообразующую морфему. Различать изученные способы словообразования. Иметь представление о сложении как морфологическом способе образования слов. Уметь объяснить написание соединительных гласных е и о при сложении. Учиться пользоваться морфемным и словообразовательным словарями	
<u>48</u> <u>45</u>	Словообразовательный разбор	1	Анализировать словообразовательную структуру слова, выделяя исходную основу и словообразующую морфему. Различать изученные способы словообразования.	

← Отформатированная таблица

<u>49_46</u>	Какие чередования гласных и согласных происходят в словах	1	Иметь представление о видах чередований гласных и согласных в корнях слов. Опознавать слова (морфемы) с чередующимися звуками. Обобщить все сведения о морфемах: их основном свойстве (значимые части слова), функциях, место расположения в слове. Пользоваться орфографическим словарём. Выполнить контрольную работу по словообразованию и проанализировать ошибки	
<u>50_47</u>	Правописание чередующихся гласных в корнях лаг — лож и рос — раст(раст)	1	Знать условия (правила) употребления данных корней и уметь привести соответствующие примеры. Знать наиболее употребительные слова с данными корнями и верно их писать (расположиться — располагаться, предложить — предлагать, предложение, положение; росли, расти, растение, растительность, выращивать, росток и т.д.). Пользоваться орфографическим словарём	
<u>51_48</u>	Буквы о — ё после шипящих в корне слова	1	Знать правила употребления букв о — ё в ударном положении после шипящих в корнях слов; уметь привести соответствующие примеры. Знать перечень наиболее употребительных слов на данное правило (капошон, обжора, шорох, трущобы, чёрный, жёлудь, щёлкать; шоссе, шоколад, шофёр, жонглёр и т.д.) и верно их писать. Пользоваться орфографическим словарём	
<u>52_49</u>	Чем отличаются друг от друга слова омонимы	1	Иметь представление о признаках разных видов омонимов (омофоны, омонимы лексические, омографы, омоформы) без введения терминов. Уметь сопоставлять значение, строение, написание разных видов омонимов (старая пила — жадно пила; обижать друга — обежать вокруг дома). Наблюдать за экспрессивным использованием омонимов в художественной речи. Использовать словари омонимов	

← Отформатированная таблица

53 ₅₀	Что такое профессиональные и диалектные слова	1	Знать название групп слов, имеющих ограниченную сферу употребления (диалектизмы, профессионализмы). Уметь объяснить значение диалектного слова через подбор однокоренного. Знать сферу употребления терминов; уметь назвать термины лингвистики, объяснить их значение. Иметь представление о содержании «Толкового словаря живого великорусского языка» В.И.Даля. Учиться извлекать необходимую информацию из современных толковых словарей	
54 ₅₁	О чём рассказывают устаревшие слова	1	Знать признаки устаревших слов. Понимать, что устаревшие слова образовались по словообразовательным моделям, многие из которых существуют в современном русском языке. Иметь представление об этимологии как науке, изучающей происхождение слова, его исторические родственные связи с другими словами. Учиться извлекать необходимую информацию из словаря устаревших слов	
55 ₅₂	Умеем ли мы употреблять в речи этикетные слова	1	Понимать, что речевой этикет — это правила речевого поведения. Тренироваться в уместном употреблении некоторых частотных этикетных формул приветствия, прощания, просьбы, благодарности и т.д. в соответствии с речевой ситуацией	
56 ₅₃	Правописание корней слов	1	Закреплять изученные орфографические правила; верно писать предложенные для специального заучивания слова (ЗСП). Совершенствовать умение писать слова с орфограммами в корне с орфографическим словарём и без него	
57 ₅₄	Правописание приставок	1	Знать и различать при письме слова с указанными двумя группами приставок. В пределах положительных оценок писать слова с приставками	
58 ₅₅	Правописание неизменяемых приставок		Владеть способом определения верного употребления приставок. Верно писать слова, отобранные для специального заучивания (ЗСП). Пользоваться орфографическим словарём	

<u>59</u> 56	Правописание приставок на –з-, -с-		Понимать правописание и различать слова с приставками на з/с: 1) располагать, разбросать и т.д.; 2) разжать, расщедриться и т.д.	
<u>60</u> 57	Буквы и—ы после ц	1	Знать условия употребления в слове букв и или ы после ц и уметь привести примеры. В пределах положительных оценок писать слова на данное правило с орфографическим словарём и без него	
<u>61</u>	<u>Значение, строение и написание слова</u>	<u>1</u>	<u>Объяснять зависимость написания слова от его значения и строения</u>	
<u>62</u> 58	<u>Контрольная работа №4: диктант с заданиями к нему</u> <u>Значение, строение и написание слова</u>	<u>1+</u>	<u>Проверить усвоение правил написания корней, а также приставок (неизменяемых и на з/с) Объяснять зависимость написания слова от его значения и строения</u>	
<u>59</u>	<u>Контрольная работа №4: диктант с заданиями к нему</u>	<u>1</u>	<u>Проверить усвоение правил написания корней, а также приставок (неизменяемых и на з/с)</u>	

← Отформатированная таблица

Стили речи

№ уроков	Название темы	Кол-во часов	Виды деятельности учащихся	Дата
<u>63</u>	Что изучает стилистика	1	Иметь представление о стилистически значимой речевой ситуации как внеязыковой основе стиля речи; научиться анализировать с этих позиций любую конкретную речевую ситуацию; уметь «вычитывать» ситуацию из текста и фиксировать её в виде схемы	
<u>64</u>	Разговорная и книжная речь	1	Иметь представление о речевой ситуации, характерной для разговорной и книжной речи, и пользоваться этими представлениями как ориентировочной основой учебных действий при определении принадлежности текста к разговорной или книжной речи. Проводить стилистический анализ текстов разговорного стиля речи, выделяя в них языковые средства, способные передать непринуждённость и эмоциональность речи	

65 60	Культура речевого поведения	1	Учиться стилистически дифференцированно использовать формы обращения и приветствия в официальной и неофициальной обстановке	
664	Художественная речь	1	Иметь представление о речевой ситуации, характерной для художественной речи. Определять принадлежность текста к художественному стилю на основе речевой ситуации, учитывая преимущественно цель высказывания (изобразить словом предмет речи, передать своё отношение к нему). Знать ведущие стилевые черты художественной речи (образность и эмоциональность) и характерные для неё языковые средства (конкретная, оценочная лексика, образная фразеология, сравнения, метафоры, эпитеты). Проводить стилистический анализ художественного текста, выделяя в нём средства языковой выразительности	
6762	Научно-деловая речь	1	Иметь представление о речевой ситуации, характерной для научно-деловой речи: условия общения (официальная обстановка, 1 — много), основная задача речи (сообщение информации), ведущие стилевые черты (точность, официальность), характерные языковые средства. Учиться разграничивать научно-деловую и художественную речь, трансформировать художественную речь в деловую и наоборот	
68 КР№563 КР№5.	Изложение «Барсучонок»	1	Обучающее изложение по тексту Г. Скребицкого «Барсучонок». Работа проверяет умение пересказывать близко к тексту содержание отрывка, сохраняя основную мысль, последовательность изложения, выразительные средства языка. Анализ изложения, работа над ошибками	

← Отформатированная таблица

← Отформатировано: интервал после: 2,3 пт, междустрочный, множитель 0,97 ин

Синтаксис и пунктуация (вводный курс)

№ уроков	Название темы	1	Виды деятельности учащихся	Дата
----------	---------------	---	----------------------------	------

69 64	Что изучают синтаксис и пунктуация	1	Знать предмет изучения синтаксиса и пунктуации. Знать, чем отличается слово от предложения. Иметь представление о роли знаков препинания в понимании смысла предложения	←	Отформатированная таблица
70 65	Словосочетание	1	Понимать, чем отличается словосочетание от слова и предложения, как строится словосочетание. Вырабатывать умение устанавливать смысловую и грамматическую связь слов в словосочетании.		
71 66	Словосочетание и предложение.	1	Выделять словосочетания из предложений, разбирать их, составлять словосочетания по схемам. Учиться использовать для выражения одинакового смысла разные словосочетания		
72 67	Предложение. Интонация предложения.	1	Знать основные признаки предложений, стилистические особенности употребления разных видов простых предложений, виды предложений по цели высказывания и интонации, особенности интонации побудительных предложений.	←	Отформатированная таблица
73 68	Виды предложений по цели высказывания. Восклицательные предложения	1	Интонационно правильно произносить повествовательные, побудительные и вопросительные предложения; использовать побудительные предложения с учётом речевой ситуации. Верно оформлять при письме соответствующие конструкции. Понимать роль интонации, логического ударения в более точной передаче смысла речи, чувства, настроения говорящего. Выразительно читать тексты (художественные, научные)		
74 69	Главные члены предложения	1	Знать способы выражения подлежащего существительным, местоимением, сочетанием слов. Находить основу предложения, в котором подлежащее выражено первичными формами (существительным, местоимением). Знать способы выражения сказуемого глаголом, существительным, полным или кратким прилагательным. Находить основу предложения, в котором сказуемое выражено глаголом, существительным, полным или кратким прилагательным	←	Отформатированная таблица

7570	Тире между подлежащим и сказуемым	1	Знать способы выражения подлежащего и сказуемого, условия для постановки тире между подлежащим и сказуемым и применять соответствующие правила на практике	
7674	Предложения распространённые и нераспространённые.	1	Знать определение понятия дополнения (что обозначает, на какие вопросы отвечает, чем может быть выражен); роль второстепенных членов предложения в более точной и выразительной передаче содержания высказывания. Находить второстепенные члены в предложении, распространять предложение второстепенными членами. Разграничивать и сопоставлять предложения распространённые и нераспространённые	
7772	Второстепенные члены предложения. Определение. <u>Итоги II четверти</u>	1	Знать определение понятия определения (что обозначает, на какие вопросы отвечает, чем может быть выражен)	
7873	Второстепенные члены предложения. Обстоятельство.	1	Знать определение понятия обстоятельства (что обозначает, на какие вопросы отвечает, чем может быть выражен)	
7974	Однородные члены предложения.	1	Знать характерные признаки однородных членов предложения, правила постановки знаков препинания при однородных членах и обобщающих словах.	
8075	Обобщающие слова при однородных членах предложения	1	Употреблять в речи предложения с однородными членами; соблюдать правильную интонацию при чтении предложений с однородными членами; обосновывать постановку знаков препинания в предложениях с однородными членами	
8176	Контрольная работа № 6 и её анализ	1	Анализ текста: определение стиля речи (разговорного, художественного, научно-делового)	

Отформатировано: русский

Отформатированная таблица

83 77	Обращение	1	Находить обращение в предложении; отличать обращение от подлежащего; составлять предложения с обращением с учётом речевой ситуации; использовать обращение как средство оценки того, кто говорит, и того, к кому обращаются с речью; выразительно читать предложения с обращением, соблюдая звательную интонацию. Верно ставить знаки препинания	
83 78	Синтаксический разбор простого предложения	1	Уметь проводить синтаксический разбор (устный и письменный) простого предложения, конструировать простое предложение по заданной схеме	
84 79	Сложное предложение	1	Знать структурные различия между простыми и сложными предложениями. Определять количество основ в предложении, роль союза и в предложении (для связи однородных членов или частей сложного предложения), составлять сложные предложения с союзом и.	
85 80	Схемы сложных предложений и их «чтение» и составление	1	Определять количество основ в предложении, границы частей в сложном предложении; правильно ставить знаки препинания между частями сложного предложения; «читать» схемы простых и сложных предложений; составлять предложения по указанным схемам	
86 81	Союз и в сложном предложении	1	Определять количество основ в предложении, границы частей в сложном предложении; правильно ставить знаки препинания между частями сложного предложения; «читать» схемы простых и сложных предложений; составлять предложения по указанным схемам	
87 83	Прямая речь	1	Знать, что такое прямая речь и слова автора; определять слова автора и прямую речь; составлять предложения с прямой речью, выразительно читать их; составлять элементарные схемы предложений с прямой речью	

← Отформатированная таблица

<u>88</u> <u>83</u>	Прямая речь, письменное оформление прямой речи	1	Знать, что такое прямая речь и слова автора; определять слова автора и прямую речь; составлять предложения с прямой речью, выразительно читать их; составлять элементарные схемы предложений с прямой речью	
<u>89</u> <u>84</u>	Диалог	1	Знать, что такое диалог, реплика. Правильно ставить знаки препинания при диалоге; составлять диалоги на заданную тему; вести диалог; интонационно правильно читать диалоги. Правильно произносить и писать термины русского языка, связанные с синтаксисом и пунктуацией	
<u>90</u> <u>85</u>	Повторение и обобщение изученного по синтаксису, пунктуации, орфографии	1	Закреплять изученные ранее орфограммы. Верно писать слова, отобранные для специального заучивания (ЗСП)	
<u>91</u> <u>86</u>	Контрольная работа № 7. Диктант и задания к нему	1	Проверка уровня сформированности умений в области орфографии, пунктуации и синтаксиса	

← Отформатированная таблица

Типы речи

№ уроков	Название темы	Кол-во часов	Виды деятельности учащихся	Дата
<u>92</u> <u>87</u>	Что такое тип речи Описание	1	Иметь общее представление об основных типах речи: описании, повествовании, рассуждении.	
<u>93</u> <u>88</u>	Повествование	1	Разграничивать типы речи на основе их значения, используя при затруднении приём «фотографирования»	
<u>94</u> <u>89</u>	Рассуждение	1	Знать основные признаки понятия каждого типа речи. Строить по образцу устный связный ответ, обосновывая в нём принадлежность текста к тому или иному типу речи (владение научной речью)	

← Отформатировано: Отступ: Слева: 0 см

← Отформатированная таблица

← Отформатированная таблица

<u>95_90</u>	Оценка действительности. Сочинение по картине	1	Иметь представление о способах выражения оценки действительности посредством типового фрагмента текста, предложения, отдельных слов и сочетаний слов. Расширить активный словарь частотной лексики для выражения положительной и отрицательной оценки предметов, признаков, действий и состояний. Создавать художественные тексты, используя в них оценочные высказывания.	
<u>96_91</u>	Строение текста типа рассуждения-доказательства	1	Иметь представление о рассуждении-доказательстве как разновидности типа речи «рассуждение». Знать, на какой вопрос отвечает рассуждение-оказательство (почему?), полную схему строения текста (тезис — аргумент, примеры — вывод) и языковые средства, используемые для соединения его частей (потому что, так как; поэтому, таким образом).	<p>← Отформатировано: интервал после: 2,3 пт, междустрочный, множитель 0,97 ин</p> <p>← Отформатировано: Цвет шрифта: Черный</p> <p>Отформатировано: По ширине, Отступ: Слева: 0 см, Первая строка: 0 см</p> <p>← Отформатировано: Отступ: Слева: 0 см</p>
<u>97_92</u>	<u>Связные высказывания по схеме рассуждение-доказательства («Почему в слове пишется ...?»), «Почему в предложении ... следует поставить запятую?»)</u>		Уметь находить в художественном тексте и в учебной литературе фрагменты со значением рассуждения-доказательства. Уметь строить связные высказывания по схеме рассуждения-доказательства, отвечая на вопросы учителя: «Почему в слове пишется ...?», «Почему в предложении ... следует поставить запятую?» и т.п. Оформлять в виде рассуждения-доказательства языковые разборы (грамматический, фонетический, стилистический и т.д.)	
<u>98_93</u>	Анализ текста: определение типа речи. Контрольная работа № 8	1	Контрольная работа проверяет знание основных признаков понятия «тип речи» и умение оформить ответ в виде письменного рассуждения-доказательства	
<u>99_94</u>	Соединение типов речи в одном тексте. Контрольная работа № 9 (изложение)	1	Изложение «Джек здоровается» проверяет умение сохранять при пересказе стиль речи и типологическую структуру текста (художественный стиль речи, повествование с двумя вкраплениями описания)	
<u>100_95</u>	Анализ изложения	1	Совершенствование текста изложения (работа над стилем и типологической структурой текста)	

№ уроков	Название темы		Виды деятельности учащихся	Дата
101 96	Самостоятельные и служебные части речи	1	Знать предмет изучения морфологии. Знать названия самостоятельных и служебных частей речи. Тренироваться в умении распознавать слово как часть речи и определять морфологические признаки имён существительных, прилагательных и глаголов. Понимать важность и необходимость грамматического анализа слова, в частности для правописания	

Глагол

№ уроков	Название темы	Кол-во часов	Виды деятельности учащихся	Дата
102 97	Что обозначает глагол	1	Уметь рассказать (на основе изученного) о глаголе как части речи в форме научного описания. Уметь доказать, что данное слово является глаголом. Работать над обогащением словаря учащихся различными группами глаголов. Тренироваться в умении опознавать в тексте глаголы различных тематических групп	
103 98	Правописание не с глаголами (закрепление)	1	Используя известное правило, писать глаголы с данной орфограммой отдельно. Использовать орфографический словарь для самоконтроля слитного написания глаголов-исключений	
104 99	Как образуются глаголы	1	Знать основные способы образования глаголов. Тренироваться в умении образовывать глаголы. Совершенствовать умение опознавать в тексте глаголы	
105 100	Вид глагола	1	Знать различие между глаголами совершенного и несовершенного вида. Иметь представление о значениях видов глагола	
106 101	Корни с чередованием букв е — и	1	Знать перечень корней мер — мир (а), тер — тир(а) и т.д. Владеть способом определения написания корней с чередованием. Верно	

← Отформатированная таблица

			писать слова с чередующимися гласными, используя правила и орфографический словарь	
<u>107</u>	<u>Правописание корней с чередованием Е-И</u>		<u>Верно писать слова с чередующимися гласными, используя правила и орфографический словарь</u>	
<u>108</u> 102	Неопределённая форма глагола (инфинитив)	1	Знать, какая форма является для глагола начальной. Опознавать неопределённую форму глагола в тексте. Знать правописание неопределённой формы глагола	
<u>109</u> 103	Правописание тся и ться в глаголах	1	Используя известные правила, верно писать глаголы с данной орфограммой	
<u>110</u> 104	Наклонение глагола	1	Знать, какие наклонения имеет глагол в русском языке. Иметь представление о значениях наклонений глагола	
<u>111</u> 105	Как образуется сослагательное (условное) наклонение глагола	1	Знать, как образуется сослагательное наклонение. Находить в тексте глаголы в форме сослагательного наклонения. Уметь образовывать глаголы в форме сослагательного наклонения и уместно использовать их в собственной речи. Правильно писать частицу бы с соответствующими глаголами	
<u>112</u> 106	Как образуется повелительное наклонение глагола	1	Знать, как образуется повелительное наклонение. Находить в тексте глаголы в форме повелительного наклонения. Образовывать глаголы в форме повелительного наклонения и уместно использовать их в собственной речи. Правильно употреблять в устной и письменной речи формы глаголов повелительного наклонения, избегая ошибок типа ляжь, ложите, ехай, едите, бройся. Использовать орфоэпический словарь для исправления подобных ошибок. Знать и применять порядок и образец морфологического разбора глагола	
<u>113</u> 107	Изменение глаголов изъявительного наклонения по временам.	1	Совершенствовать умение верно определять морфологические признаки глагола, в том числе время. Правильно образовывать и произносить глаголы в форме прошедшего времени, используя орфоэпический словарь	

← **Отформатировано:** интервал после: 2,1 пт

← **Отформатировано:** интервал после: 2,3 пт, междустрочный, множитель 0,97 ин

114 108	Формы прошедшего времени.	1	Совершенствовать умение верно определять морфологические признаки глагола, в том числе время. Правильно образовывать и произносить глаголы в форме прошедшего времени, используя орфоэпический словарь	
115 109	Спряжение глагола Разноспрягаемые глаголы.	1	Знать, что такое спряжение глагола. Спрягать глаголы и определять окончания глаголов I и II спряжения. Определять лицо и число глаголов, данных в тексте	
116 110	Правописание личных окончаний глагола	1	Распознавать в тексте глаголы с безударным личным окончанием, знать окончания глаголов I и II спряжения наизусть.	
117 111	Правописание личных окончаний глагола. Алгоритм рассуждения	1	Знать и применять способ определения верного написания окончания глаголов, сопровождая свои действия примерами с опорой на орфографические правила	
118 112	Безличные глаголы.	1	Иметь представление, какие глаголы считаются безличными, а какие — переходными и непереходными.	
119 113	Переходные и непереходные глаголы	1	Уметь находить в тексте безличные (и личные в безличной форме), переходные и непереходные глаголы и правильно использовать их в собственной речи	

← Отформатированная таблица

Строение текста (продолжение)

№ уроков	Название темы	Кол-во часов	Виды деятельности учащихся	Дата
120 114	Как связываются предложения в тексте.	1	Иметь представление о «данном» и «новом» в предложениях текста: знать, что «данное» обеспечивает связь между предложениями, а «новое» — развитие мысли в тексте. Находить «данное» в предложениях текста путём сопоставления этого предложения с предыдущим; находить «новое» посредством постановки вопроса от одного предложения текста к другому по краткому ответу на этот вопрос.	
121 115	«Данное» и «новое» в предложениях текста	1	Знать основное правило порядка слов «данное» находится в начале предложения, «новое» — в конце.	

← Отформатированная таблица

			Выразительно читать тексты, выделяя «новое» посредством логического ударения. Находить и исправлять ошибки в порядке слов. Избегать неуместного повтора слов в составе «данного»	
<u>122</u> 116	Строение текста типа повествования	1	Иметь представление о строении повествования («данное» обозначает лицо, отвечает на вопрос кто?, «новое» обозначает действие, отвечает на вопрос что делает?).	
<u>123</u> 117	Редактирование текстов	1	Создавать повествовательные зарисовки (этюды) по картине, по предложенной или самостоятельно выбранной теме	
<u>124</u> 118	Редактирование текстов	1		

Отформатировано: Отступ: Слева: -0,03 см, Выступ: 0,02 см

Имя существительное

№ уроков	Название темы	1	Виды деятельности учащихся	Дата
<u>125</u> 119	Что обозначает имя существительное	1	Рассказать (на основе изученного ранее) об имени существительном как части речи в форме научного описания. Доказать, что данное слово является именем существительным. <u>Тренироваться в умении опознавать имена существительные, образованные от прилагательных и глаголов (признак и действие выражены через значение предметности).</u>	
<u>126</u>	<u>Как образуются имена существительные</u>	<u>1</u>	<u>Тренироваться в умении образовывать имена существительные от других частей речи. Знать основные способы образования имён существительных. Опознавать в тексте имена существительные со значением отвлечённого действия и признака. Тренироваться в умении составлять план к лингвистическому тексту в форме вопросов. Работать над обогащением словаря с различными группами имён существительных</u>	

Отформатированная таблица

Отформатировано: Цвет шрифта: Черный

Отформатировано: По ширине, Отступ: Слева: 0 см, интервал после: 2,55 пт, междустрочный, множитель 0,99 ин

Отформатировано: Цвет шрифта: Черный

Отформатировано: По ширине

Отформатировано: Цвет шрифта: Черный

Отформатировано: По ширине, Отступ: Слева: -0,03 см, Выступ: 0,02 см, интервал после: 2,55 пт, междустрочный, множитель 0,99 ин

Отформатировано: По ширине, Отступ: Слева: 0 см, Первая строка: 0 см

Отформатировано: Цвет шрифта: Черный

Отформатировано: По ширине, Отступ: Слева: 0 см, интервал после: 2,55 пт, междустрочный, множитель 0,99 ин

127-128	<p><u>Употребление при письме суффиксов -чик, -щик, -ек, -ик</u> <u>Как образуются имена существительные</u></p>	14	<p><u>Тренироваться в умении обнаруживать при письме слова, в которых суффикс сливается с предшествующей частью слова; правильно определять словообразующую основу. Тренироваться в умении образовывать имена существительные от других частей речи. Знать основные способы образования имён существительных. Опознавать в тексте имена существительные со значением отвлечённого действия и признака. Пользоваться школьным словообразовательным словарём и словарём морфем</u></p>	
128-129	<p><u>Правописание суффиксов -чик, -щик, -ек, -ик</u> <u>Употребление при письме суффиксов чик, щик, ек, ик</u></p>	4	<p><u>Образовывать существительные с суффиксами чик, щик и правильно писать их. Владеть способом определения верного написания суффиксов ек, ик. Пользоваться орфографическим словарём</u> <u>Тренироваться в умении обнаруживать при письме слова, в которых суффикс сливается с предшествующей частью слова; правильно определять словообразующую основу. Образовывать существительные с суффиксами чик, щик и правильно писать их. Владеть способом определения верного написания суффиксов ек, ик. Пользоваться орфографическим словарём</u></p>	
129-130	<p>Слитное и раздельное написание не с именами существительными. <u><i>Подведение итогов III четверти</i></u></p>	1	<p>Знать и применять способ определения случаев, когда не является отрицанием, а когда частью слова, сопровождая свои рассуждения примерами. В пределах положительных оценок верно писать существительные с не</p>	
130-131	<p>Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые</p>	1	<p><u>Распознавать одушевлённые и неодушевлённые имена существительные</u> <u>Знать, на чём основываются различия между одушевлёнными и неодушевлёнными именами существительными.</u> Иметь представление об использовании приёма олицетворения в художественной литературе. <u>Распознавать одушевлённые и неодушевлённые имена существительные</u></p>	

Отформатировано: Отступ: Слева: 0 см

Отформатировано: интервал после: 2,2 пт, междустрочный, множитель 0,97 ин

Отформатировано: Шрифт: полужирный, курсив

Отформатировано: интервал после: 2,2 пт, междустрочный, множитель 0,97 ин

131 131+25	Имена существительные собственные и нарицательные	1	Знать, на чём основываются различия между собственными и нарицательными именами существительными. Распознавать в тексте имена собственные и правильно их писать. Тренироваться в умении пересказывать лингвистический текст. Иметь представление о словаре Ф.Л.Агеенко <u>«Собственные имена в русском языке» для предупреждения орфографических и орфоэпических ошибок</u>	
132 132+26	Род имён существительных.	1	Знать способ определения рода имён существительных. Научиться использовать различные словари в случае сомнений в определении рода имён существительных.	
133 133+27	Существительные общего рода.	1	Образовывать и правильно употреблять в речи существительные общего рода.	
134 134	Род несклоняемых имён существительных	1	Знать, как определяется род несклоняемых имён существительных; тренироваться правильно употреблять в речи несклоняемые имена существительные. Приводить соответствующие примеры	
135 135+28	Существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа	1	Иметь представление о значении форм числа имени существительного. Тренироваться в умении правильно образовывать трудные формы множественного числа. Иметь представление о существительных, обладающих формами только единственного или только множественного числа. <u>Учиться точно, уместно, стилистически целесообразно употреблять имена существительные в речи. Приводить соответствующие примеры</u>	
136 136+29	Падеж и склонение имён существительных	1	Определять склонение и падеж имени существительного. Знать, как склоняются существительные среднего рода на мя и существительное путь	
137 137+30	Правописание безударных падежных окончаний имён существительных	1	Распознавать в тексте имена существительные с безударным окончанием, обозначаемым буквой е или и. Знать (уметь перечислить) случаи написания окончаний и и е в безударном положении в единственном числе; приводить соответствующие примеры	

← **Отформатировано:** интервал после: 2,35 пт, междустрочный, множитель 0,97 ин

← **Отформатировано:** Отступ: Слева: 0 см

138 131	Употребление имён существительных в речи	1	Обобщить сведения о синтаксической роли имён существительных. Совершенствовать умения синтаксического разбора предложений и словосочетаний
132			
139	<u>Употребление имён существительных в речи (продолжение)</u>		<u>Совершенствовать умения синтаксического разбора предложений и словосочетаний</u>
140 133 КР10 КР10	Диктант с грамматическими заданиями	1	Проверка уровня сформированности умений в области орфографии и пунктуации
141 134	Анализ контрольной работы	1	Проверка уровня навыков самоконтроля

Отформатировано: Отступ: Слева: 0 см

Отформатировано: интервал после: 2,05 пт, междустрочный, множитель 0,97 ин

Отформатировано: Цвет шрифта: Черный

Отформатировано: По ширине, Отступ: Слева: -0,03 см, Выступ: 0,02 см, интервал после: 2,55 пт, междустрочный, множитель 0,99 ин

Строение текста (продолжение)

№ уроков	Название темы	Кол-во часов	Виды деятельности учащихся	Дата
142 135	Строение текста типа описания предмета	1	Иметь представление об описании предмета как о разновидности типа речи «описание». Знать, как строится текст типа описания предмета («данное» обо означает предмет и отвечает на вопрос кто? или что?, «новое» обозначает признак и отвечает на вопрос какой?). Знать основные способы выражения «данного» и «нового» в этом фрагменте текста и применять их при создании текста	
143 136	Редактирование текстов типа описания предмета	1	Знать «опасные места» в структуре текста: не допускать лексических повторов в «данном», использовать разные морфологические средства для выражения признака в «новом».	20.04
144 137	Редактирование текстов		Находить и исправлять ошибки в строении текста	23.04
145 138	Создание текстов типа описания предмета художественного и делового стилей	1	Различать художественное и деловое описание предмета. Для повышения выразительности художественного описания использовать определительные словосочетания в составе «данного».	24.04

Отформатированная таблица

Отформатированная таблица

146 139	Художественное и деловое описание предмета		Правильно строить художественные и деловые тексты с описанием предмета: создавать этюды-зарисовки по данному началу, по картине, включать эти зарисовки в письма к друзьям; составлять деловые описания предмета (животного) в жанре объявления	25.04
147 140 КР11	Сочинение «Знакомьтесь, мой друг...»	1		26.04
148 141	Анализ сочинения	1		27.04
149 142	Типы речи в тексте	1	Проводить типологический анализ «большого» текста, в котором соединяются разные типы речи. Определять ведущий тип речи и типовые фрагменты	29.04
143 150	Анализ и редактирование текста	1	Обосновывать уместность включения фрагментов в текст (помогают яснее выразить основную мысль, привлекают внимание к главному, передают отношение автора к предмету речи).	02.05
151 144	Анализ и редактирование текста	1	Уметь исправлять недостатки в типологической структуре текста	03.05
152 145	Сочинение «Что я люблю делать и почему»	1	Сочинение «Что я люблю делать и почему» (или «Как я однажды пёк (пекла) пироги»). Уметь прогнозировать типологическую структуру создаваемого высказывания Составлять не только план, но и типологическую схему текста сочинения.	04.05
153 146	Анализ сочинения	1	Уметь находить и исправлять ошибки	07.05
154 147 КР12	Изложение «Друг детства»	1	Сохранять типологическую структуру текста при пересказе. Изложение «Друг детства»	08.05
155 148	Анализ изложения		Уметь находить орфограммы	10.05

Отформатированная таблица

Отформатированная таблица

Добавлено примечание ([S1]):

Имя прилагательное

№ уроков	Название темы	Кол-во часов	Виды деятельности учащихся	Дата
156 149	Что обозначает имя прилагательное. Качественные прилагательные	1	Рассказывать (на основе изученного) об имени прилагательном как части речи в форме научного описания. Доказывать, что слово является именем прилагательным	<u>11.05</u>
157 150	Относительные прилагательные	1	Знать, на какие разряды делятся имена прилагательные. Знать признаки качественных, относительных и притяжательных прилагательных. Опознавать и различать в тексте имена прилагательные различных разрядов.	<u>14.05</u>
158 151	Притяжательные прилагательные	1	Работать над обогащением словаря учащихся именами прилагательными различных разрядов	<u>15.05</u>
159 152	Правописание безударных окончаний имён прилагательных	1	Обнаруживать в тексте словосочетания, в состав которых входит имя прилагательное с безударным окончанием. Знать смешиваемые окончания. Знать и уметь применить способ определения верного написания безударного окончания (по вопросу, за исключением слов на ый, ий); приводить примеры.	<u>16.05</u>
160 153	Правописание безударных окончаний имён прилагательных		В пределах положительных оценок писать имена прилагательные с безударным окончанием с использованием орфографического словаря и без словаря	<u>17.05</u>
161 154	Образование имён прилагательных	1	Знать основные способы образования имён прилагательных и типичные морфемы. Уметь образовывать имена прилагательные. Совершенствовать умение опознавать в тексте имена прилагательные	<u>18.05</u>
162 155	Прилагательные полные и краткие	1	Различать и правильно образовывать полную и краткую форму имён прилагательных. Находить в тексте краткие имена прилагательные и определять их синтаксическую роль.	<u>21.05</u>
163 156	Правописание кратких прилагательных на шипящий	1	Знать, что в кратких прилагательных на шипящий не пишется ь; верно писать эти слова в сопоставлении с существительными и	<u>22.05</u>

Отформатировано: По левому краю, Отступ: Слева: 0 см, Первая строка: 0 см, интервал после: 2,1 пт, междустрочный, одинарный

Отформатировано: Шрифт: полужирный

Отформатированная таблица

Отформатировано: Отступ: Первая строка: 0 см, интервал после: 2,3 пт, междустрочный, множитель 0,97 ин

			глаголами с шипящими на конце. Использовать орфографический словарь	
<u>164157</u>	Сравнительная степень сравнения имён прилагательных	1	Иметь представление о том, как различаются по значению сравнительная и превосходная степени имён прилагательных.	<u>23.05</u>
<u>165158</u>	Превосходная степень сравнения имён прилагательных	1	Знать, как образуются степени сравнения, и тренироваться в умении их образовывать и записывать орфографически правильно. Находить в тексте данные формы имён прилагательных	<u>24.05</u>
<u>166159</u>	Повторение изученного за год. Взаимотренаж	1	Повторить изученное	<u>25.05</u>
<u>167160</u>	Повторение изученного за год. Взаимообмен заданиями	1	Повторить изученное	<u>28.05</u>
<u>168161</u> НА	Итоговая тестовая работа за год <i>(Промежуточная аттестация)</i>	1	В результате промежуточной аттестации выявить усвоенное за год	<u>29.05</u>
169162 НА	Итоговая тестовая работа за год	1	В результате промежуточной аттестации проверить усвоенное за год	<u>30.05</u>
170163-175	Резервные уроки	1	Работать над дефицитом знаний	<u>31.05</u>
<u>171</u>				<u>01.06</u>
<u>172</u>				<u>01.06</u>
<u>173</u>				<u>02.06</u>
<u>174</u>				<u>02.06</u>
<u>175</u>				<u>03.06</u>

Отформатировано: Шрифт: полужирный, курсив

6 класс

О языке

№ уроков	Название темы	Кол-во часов	Виды деятельности учащихся	Дата
1	Инструктаж по ТБ Слово — основная единица языка	1	Осознавать, что слово является основной единицей языка. Приводить соответствующие примеры	

Повторение изученного в 5классе. Речь

№ уроков	Название темы	Кол-во часов	Виды деятельности учащихся	Дата
2	Повторение изученного. Стили речи. Типы речи.	1	Распознавать стили речи на основе анализа речевой ситуации. Находить в текстах художественного и разговорного стилей характерные языковые средства. Интонационно выразительно читать тексты художественного и разговорного стилей	

Правописание

№ уроков	Название темы	Кол-во часов	Виды деятельности учащихся	Дата
3	Орфография и пунктуация	1	Знать, что изучает орфография; владеть основными терминами. Знать этимологию слов с частями орфо, граф(о), грамм(а).	
4	Трудные случаи орфографии и пунктуации		Определять наличие орфограмм в конкретной морфеме Знать (на основе изученного в 5классе), когда ставятся запятая, тире, двоеточие; приводить примеры на все основные случаи постановки этих знаков препинания и безошибочно пунктуационно оформлять соответствующие синтаксические конструкции	

5	Употребление прописных букв	1	Знать основные случаи употребления прописных букв; уметь объяснять и самостоятельно подбирать примеры употребления прописных букв. Иметь навыки постановки кавычек в наименованиях книг, газет, журналов, названий пароходов, спектаклей и т.п.	
6	Буквы ь и ъ	1	Знать и безошибочно употреблять ь как разделительный, как показатель грамматической формы (3-е скл., глаг., част., нареч.); для обозначения мягкости согласных; ъ как разделительный. Формировать способность определять, когда ставится разделительный знак, и дифференцировать условия употребления ь и ъ как разделительных	
7	Орфограммы корня. Виды орфограмм корня	1	Знать, что в корне могут быть разные орфограммы (их употребление регулируется разными правилами).	
8	Корни с чередованием	1	Уметь различать орфограммы, опознавать их в тексте, приводить свои примеры, перечислять возможные орфограммы корня, знать способ определения написания для каждого вида орфограммы	
9	Правописание окончаний слов	1	Опознавать в тексте безударные окончания и соотносить их с определённой частью речи. Знать способ определения написания и свободно им пользоваться	
10	Правописание окончаний слов (продолжение)	1	Знать способ определения написания и свободно им пользоваться	
11	Слитное и раздельное написание не с глаголами	1	Осознавать противопоставление «глаголы — существительные и прилагательные»	
12	Слитное и раздельное написание не с существительными и прилагательными	1	Знать способ определения написания и свободно им пользоваться	
13	Не с глаголами, существительными и прилагательными	1	Знать способ определения написания и свободно им пользоваться	
14	Контрольная работа №1. Диктант	1	Выявить пробелы в знаниях и навыках	

15	Анализ контрольного диктанта	1	Корректировка ЗУН	
----	------------------------------	---	-------------------	--

Речь

№ уроков	Название темы	Кол-во часов	Виды деятельности учащихся	Дата
16	Текст (повторение)	1	Определять тему и основную мысль текста; подбирать заголовок, отражающий: а) тему; б) основную мысль текста. Составлять план текста. Собирать и систематизировать материал к сочинению	
17	Сочинение по летним впечатлениям	1	Отталкиваясь от предложенной учителем основной мысли, уточнить тему, подобрать заголовок Написать сочинение по летним впечатлениям: а) последовательно раскрывая в нём основную мысль; б) соблюдая абзацное членение текста; в) используя необходимые типы речи; г) используя языковые средства (оценочные и изобразительные)	
18	Анализ сочинения	1	Корректировать ошибки	

Части речи, их грамматические признаки, словообразование, правописание и употребление в речи

№ уроков	Название темы	Кол-во часов	Виды деятельности учащихся	Дата
19	Части речи	1	Знать названия частей речи и членов предложения. Обобщить знания о значении и морфологических признаках имени существительного, имени прилагательного и глагола. Иметь представление о том, чем служебные части речи отличаются от самостоятельных, как отличить местоимение от других самостоятельных частей речи.	
20	Члены предложения	1	Понимать разницу в значении терминов «часть речи», «член предложения», знать и применять графическое обозначение членов предложения.	

21	Синтаксическая роль существительных, прилагательных и глаголов	1		
----	--	---	--	--

Имя существительное

№ уроков	Название темы	Кол-во часов	Виды деятельности учащихся	Дата
22	Роль имени существительного в предложении	1	Опознавать существительное как часть речи и член предложения. Правильно употреблять частотные имена существительные	
23	Способы образования имён существительных	1	Разграничивать способы образования имён существительных. Понимать, какие смысловые и структурные изменения происходят при присоединении к исходной части слова словообразующего аффикса.	
24	Морфемные способы образования существительных	1	Определять морфемные способы образования имён существительных наиболее типичных моделей.	
25	Сложение слов	1	Углубить знания о способе сложения слов, иметь представление о его разновидностях (сложение без соединительной гласной, сложение с соединительной гласной, сложение с одновременным присоединением суффикса).	
26	Сложносокращённые слова Словообразовательная модель	1	Совершенствовать умение морфемного разбора с опорой на семантический и словообразовательный анализ слова, предполагающий построение словообразовательной цепочки.	
27	Правописание сложных имён существительных	1	Сформировать представление и соответствующий навык слитного написания слов (лесоруб, биосфера)	
28	Правописание сложных имён существительных (продолжение)	1	дефисного (юго-запад, диван-кровать, Ростов-на-Дону)	
29	Правописание сложных имён существительных	1	Учить пользоваться орфографическим словарём	
30	Правописание сложных имён существительных с пол- и полу-	1	Сформировать навыки дефисного и слитного написания пол- и полу-	

31	Употребление имён существительных. Синонимы	1	Иметь представление о роли существительных в достижении точности, информативности и выразительности речи. Совершенствовать умение работать с разными типами лингвистических словарей (толковым, синонимов, антонимов).	
32	Роль имён существительных в речи. Сравнение	1	Наблюдать за использованием имён существительных в создании фразеологизмов, а также метафор, сравнений в художественных текстах	
33	Роль имён существительных в речи. Метафора.	1	Овладевать элементарными навыками анализа художественного текста, определяя особенности употребления в нём многозначных имён существительных, слов в переносном значении, синонимов, антонимов, именных фразеологизмов	
34	Фразеологизмы. Лингвистические словари и их роль.	1	Знать разные виды словарей, уметь пользоваться ими	
35	Произношение имён существительных	1	Правильно произносить существительные — термины лингвистики. Учиться ставить правильное ударение в существительных с предлогами; составлять и расшифровывать фонетические записи; выразительно читать текст, соблюдая нормы произношения	
36	Произношение имён существительных	1	Отрабатывать произношение употребительных имён существительных из орфоэпического словарика.	
37 КРЗ	Контрольный диктант с грамматическим заданием	1	Проверить умения: 1) вычленять из текста (предложений) словосочетания; 2) определять части речи; 3) проводить морфологический разбор взятых из контекста имён существительных; 4) выделять грамматические основы, определять члены предложения	
38	Анализ контрольного диктанта по теме «Имя существительное»	1		

Речь

№ уроков	Название темы	Кол-во часов	Виды деятельности учащихся	Дата
39	Стили речи. Характеристика научного стиля	1	Разграничивать научный и деловой стили речи. Определять стиль речи (на основе анализа речевой ситуации).	
40	Научное рассуждение	1	Готовя домашнее задание или отвечая на уроке на вопросы учителя, использовать две разновидности рассуждения-доказательства (так как и поэтому)	
41	Определение научного понятия	1	Строить определения научных понятий	
42	Рассуждение-объяснение	1	Анализировать и пересказывать научные тексты типа рассуждения-объяснения	
43 РР КР4.	Изложение учебно-научного текста «Связанные корни»	1	Излагать близко к тексту научное рассуждение	
44	Официально-деловой стиль речи	1	Определять деловой стиль на основе речевой ситуации, «вычитанной» из текста. Анализировать тексты делового стиля, находить в них характерные языковые средства.	
45	Деловые бумаги: объявления, отчёты, инструкции	1	Создавать небольшие тексты делового стиля: объявления, отчёты, инструкции	

Имя прилагательное

№ уроков	Название темы	Кол-во часов	Виды деятельности учащихся	Дата
46	Роль имени прилагательного в предложении		Распознавать имя прилагательное как часть речи и член предложения	
47	Словообразование имён прилагательных		Повторить все известные способы морфологического образования слов на примере анализа имён прилагательных.	
48	Словообразовательные цепочки		Строить словообразовательную цепочку и доказывать тем самым морфемное строение слова	

49	Имена прилагательные-паронимы. Словари паронимов. Подведение итогов за I четверть		Учиться правильно употреблять в речи паронимы (без введения термина), учитывая их смысловые различия (соседний — соседский, дождливый — дождевой и т.д.).	
50	Словообразование имён прилагательных		Совершенствовать умение работать с толковым словарём при определении лексического значения слов.	
51	Правописание сложных прилагательных		Знать случаи употребления дефиса	
52	Правописание сложных прилагательных (закрепление)		Тренировать в написании сложных прилагательных	
53	Диктант с грамматическими заданиями		Выделять в предложении словосочетания с прилагательными; определять часть речи; проводить морфологический разбор прилагательных; вычленять основу предложения; определять члены предложения, выраженные именами существительными и именами прилагательными	
54	Одна буква н в суффиксах отымённых прилагательных		Иметь представление о тех группах слов, в которых есть суффиксы –ин, -ан, -ян. Осмысливать значение этих суффиксов, дифференцировать их; сознательно употреблять при письме соответствующие слова. Использовать орфографический словарь	
55 КР №5	Две буквы н в суффиксах отымённых прилагательных		Иметь представление о тех группах слов, в которых есть суффиксы –онн, -енн. Осмысливать значение этих суффиксов, дифференцировать их; сознательно употреблять при письме соответствующие слова.	
56	Н- и НН в суффиксах отымённых прилагательных. Взаимотренаж		Отработать навыки правописания-Н- и НН в суффиксах отымённых прилагательных	
57	Н и НН в суффиксах отымённых прилагательных. Взаимообмен заданиями.		Отработать навыки правописания-Н- и НН в суффиксах отымённых прилагательных	
58	Употребление имён прилагательных в речи		Иметь представление о роли имён прилагательных в достижении точности и выразительности речи (эпитеты, синонимы, антонимы)	
59	Употребление имён прилагательных в речи. Словарь синонимов		Иметь представление о переходе некоторых имён прилагательных в разряд существительных (столовая, кладовая).	

60	Употребление имён прилагательных в качестве средств выразительности		Овладевать элементарными навыками анализа художественного текста, определяя особенности употребления в нём переносного значения прилагательного, прилагательных-синонимов, прилагательных-антонимов. Использовать соответствующие словари	
61	Произношение имён прилагательных		Учиться правильно произносить употребительные в речи прилагательные.	
62	Произношение имён прилагательных (продолжение)		Выразительно читать тексты, соблюдая нормы произношения. Использовать орфоэпический словарь	

Речь

№ уроков	Название темы	Кол-во часов	Виды деятельности учащихся	Дата
63	Текст. Повторение: «данное» и «новое» в предложениях текста		Находить «данное» и «новое» в предложениях текста. Определять способ связи предложений во фрагментах текста	
64	Средства связи предложений в тексте		Находить в текстах научного, делового стилей группы предложений, связанных последовательной связью с повтором, в текстах художественного стиля — с повтором и местоимением. Составлять небольшие тексты с последовательной связью	
65	Употребление параллельной связи предложений в тексте с повтором		Замечать в исходном тексте и сохранять в изложении характерные для художественного стиля языковые и речевые средства, в частности параллельную связь с повтором	
66	Всё о повторе		Составлять фрагменты текста с экспрессивным повтором. Редактировать тексты с повтором-недочётом (анализ изложения)	
67	КР6. Изложение текста с экспрессивным повтором «Тоска по Москве»		Излагать текст, сохраняя экспрессивный повтор.	
68	Анализ изложения		Проанализировать ошибки при изложении текста	

Глагол

№ уроков	Название темы	Кол-во часов	Виды деятельности учащихся	Дата
----------	---------------	--------------	----------------------------	------

69	Роль глагола в предложении		Обобщить, систематизировать знания о глаголе как части речи, тренироваться в распознавании слов этой части речи в предложении и тексте, в правильном и уместном употреблении некоторых частотных глагольных словоформ	
70	Способы образования новых слов		Знать основные морфологические способы образования существительных, прилагательных и глаголов.	
71	Способы образования глаголов		Тренироваться в умении определять словообразовательное значение приставок в глаголах, образованных приставочным способом.	
72	Словообразовательный и морфемный анализ глаголов		Совершенствовать умение морфемного разбора с опорой на семантико-словообразовательный анализ слова	
73	Правописание приставок пре- и при-		Понимать, что употребление приставок пре- или при- зависит от того значения, которое приставки имеют в слове (семантическая основа выбора написания).	
74	Правописание приставки при-		Уметь писать слова с приставкой при-	
75	Правописание приставки при-. Словарные слова		Учиться правильно писать слова с затемнённой этимологией и слова иноязычного происхождения.	
76	Правописание приставки пре-		Уметь писать слова с приставкой пре-	
77	Правописание приставок пре- и при-		Уметь писать слова с приставками пре- и при-. Использовать орфографический словарь	
78	Буквы ы — и после приставок		Опознавать группу этих слов и понимать, при каких условиях после приставок в корне сохраняется буква и, а при каких — вместо и пишется буква ы. Использовать орфографический словарь	
79	Правописание слов. Взаимообмен заданиями		Уметь работать в паре. Знать и применять изученные правила	

80 КР7	Контрольная работа по теме «Словообразование»		Проверить знание основных способов образования существительных, прилагательных и глаголов; владение морфемно-словообразовательным анализом; способность соотносить словообразовательные модели с конкретными словами	
81	Употребление глаголов в речи		Иметь представление о роли глагола для достижения точности, информативности и выразительности речи.	
82	Употребление глаголов в речи в прямом и переносном значении		Совершенствовать умение работать с разными типами лингвистических словарей (толковым, синонимов, антонимов). Наблюдать за использованием глаголов в прямом и переносном значениях в разговорной и художественной речи.	
83	Употребление глаголов в речи		Наблюдать за использованием глаголов	
84	Употребление глаголов в разных формах		Овладевать навыками анализа художественного текста, выявляя особенности употребления в нём глаголов в разных формах	
85	Произношение глаголов		Уметь произносить употребительные глагольные словоформы. Использовать орфоэпический словарь	
86	КР8 по теме «Орфоэпия»		Проверяются основные умения в области орфоэпии (существительные, прилагательные, глаголы)	
87	«Проверьте свою подготовку по орфографии». Взаимотренаж		Обобщить и систематизировать знания по данному разделу, проверить уровень соответствующих умений и навыков	
88	«Проверьте свою подготовку по орфографии». Взаимообмен заданиями		Систематизировать знания по данному разделу, проверить уровень соответствующих умений и навыков	
89	«Проверьте свою подготовку по орфографии»		Систематизировать знания по данному разделу, проверить уровень соответствующих умений и навыков	
90	КР9. Диктант		Проверить усвоение правописания приставок пре- и при-, а также ранее изученный материал по орфографии и пунктуации	
91	Работа над ошибками		Работать над пробелами	

92	Контрольная работа №10 по лексике		Проверить знания и умения по лексике и фразеологии; знание наизусть небольших отрывков из поэтических произведений; умение проводить орфоэпический анализ имён существительных и прилагательных	
93	Анализ работы.			

Морфология. Причастие

№ уроков	Название темы	Кол-во часов	Виды деятельности учащихся	Дата
94	Что такое причастие. Подведение итогов за II четверть.	1	Знать основные признаки причастия и его типичные суффиксы. Объяснять, какие языковые признаки глагола и прилагательного свойственны причастию.	
95	Причастие как особая форма глагола	1	Иметь представление о семантических различиях прилагательного и причастия (чёрный — чернеющий, черневший, старый — стареющий).	
96	Нахождение в тексте причастий по разным признакам	1	Опознавать определяемое слово и причастие по значению, вопросу, типичным суффиксам и морфологическим признакам.	
97	Замена причастия придаточным предложением	1	Тренироваться в синонимической замене причастия придаточным (который + глагол): попевающий крыжовник — крыжовник, который попевает; понимать, какое слово этого оборота передаёт признаки глагола, свойственные причастию, а какое слово передаёт признаки прилагательного, свойственные причастию	
98	Изменение причастий по родам, числам, падежам	1	Правильно согласовывать причастие в словосочетаниях типа «прич. + сущ.»; употреблять на письме соответствующее окончание причастия	
99	Причастный оборот	1	Знать языковые признаки причастного оборота. Различать определяемое слово и зависимые от причастия слова.	
100	Знаки препинания в предложениях с причастным оборотом	1	Правильно употреблять знаки препинания в предложениях с причастным оборотом Выделять в предложении словосочетания типа «прич. + », « + сущ.» и « + нареч.».	

101	Обособленное определение, выраженное причастным оборотом	1	Правильно употреблять знаки препинания в предложениях с причастным оборотом	
102	Образование причастий. Действительные и страдательные причастия	1	Понимать смысловые, структурные и грамматические различия действительных и страдательных причастий.	
103	Действительные причастия настоящего времени	1	Знать, как образуются и пишутся действительные причастия настоящего времени. Объяснять, от основы какого глагола и с помощью какого суффикса образовано причастие.	
104	Действительные причастия прошедшего времени	1	Знать, как образуются действительные причастия прошедшего времени.	
105	Страдательные причастия настоящего времени	1	Знать, как образуются и пишутся страдательные причастия настоящего времени.	
106	Страдательные причастия прошедшего времени	1	Объяснять правописание суффиксов причастий	
107	Действительные и страдательные причастия	1	По суффиксу определять морфологические признаки причастия и особенности его образования (спряжение глагола, возвратность и другие признаки). Совершенствовать умение безошибочно определять глагол, от которого образовано причастие	
108	Полные и краткие причастия	1	Понимать сходство и различие полных и кратких причастий.	
109	Синтаксическая роль кратких и полных страдательных причастий	1	Знать, какую синтаксическую функцию выполняют краткие и полные причастия в предложении. Определять синтаксическую роль полных и кратких причастий.	
110	Произношение полных и кратких причастий	1	Используя орфоэпический словарь, определять правильное произношение полных и кратких причастий	
111	Морфологический разбор причастий (закрепление)	1	Рассказывать о причастии по предложенному плану, определяя особенности образования причастия, постоянные и непостоянные морфологические признаки, его синтаксическую роль. Учиться корректно квалифицировать причастный оборот как «обособленное определение, выраженное причастным оборотом»	

112	Контрольная работа №11 по морфологии	1	Проверить усвоение темы «Причастие»	
113	Буквы н и нн в причастиях	1	Распознавать причастия, знать суффиксы причастий (-енн-, -нн-),	
114	Буквы н в кратких причастиях	1	Различать полную и краткую формы страдательных причастий, правильно писать суффиксы	
115	Буквы н и нн в причастиях. Взаимотренаж	1	Сформировать навык написания Н и НН в причастиях	
116	Буквы н и нн в причастиях. Взаимообмен заданиями	1	Сформировать навык написания Н и НН в причастиях	
117	Буквы н и нн в причастиях, прилагательных и наречиях. Взаимообмен заданиями	1	Сформировать навык написания Н и НН в причастиях	
118	Слитное и раздельное написание не с причастиями	1	Сформировать навык определения зависимых от причастия слов и навык разграничения полной и краткой формы причастий	
119	Слитное и раздельное написание не с причастиями. Взаимопроверка заданий	1	Сформировать навык написания не с причастиями	
120	Слитное и раздельное написание не с причастиями. Взаимопроверка заданий	1	Сформировать навык написания не с причастиями	

Речь. Типы речи. Повествование

№ уроков	Название темы	Кол-во часов	Виды деятельности учащихся	Дата
121	Повествование художественного и разговорного стилей	1	Находить в текстах художественных произведений повествовательные фрагменты; анализировать способы выражения действия. Создавать и совершенствовать повествовательные тексты.	
122	Повествование художественного и разговорного стилей	1	Пересказывать (устно) повествовательные тексты разговорного или художественного стиля, сохраняя изобразительные и оценочные средства. Создавать устные и письменные тексты	
123	Рассказ как один из жанров художественного повествования	1	Проводить содержательно-композиционный анализ текста в жанре рассказа (определять тему, основную мысль, находить в тексте	

			композиционные части: вступление, завязку, кульминацию, развязку, заключение)	
124	КР12. Подготовка к изложению текста по рассказу Б. Васильева «Как спасали крысу»	1	Уметь составлять план текста, отражая в нём композицию рассказа.	
125	Изложение текста по рассказу Б. Васильева «Как спасали крысу»	1	Писать по плану изложение, сохраняя в нём характерные для художественного текста языковые средства	
126	Повествование делового и научного стилей	1	Анализировать глагольные формы. Пересказывать (устно или письменно) повествовательный текст типа деловой инструкции с заменой формы глагола.	
127	Создание инструктивных текстов делового и научного стилей	1	Трансформировать художественное повествование в деловое. Создавать инструктивные тексты делового и научного стилей	
128	КР№13. Сочинение в жанре рассказа. «Однажды...» или «Наши проделки».	1	Самостоятельно уточнять тему и основную мысль, строить текст, соблюдая композицию рассказа	

Деепричастие

№ уроков	Название темы	Кол-во часов	Виды деятельности учащихся	Дата
129	Что такое деепричастие	1	Знать основные признаки деепричастия и его типичные суффиксы. Различать причастия и деепричастия. Объяснять, какие языковые признаки глагола и наречия свойственны деепричастию.	
130	Морфологические признаки деепричастия	1	Определять глагол, от которого образовано деепричастие, выделять глагольный суффикс, суффикс деепричастия, а также возвратный суффикс -ся (-сь). Опознавать деепричастие по значению, вопросу, типичным суффиксам и морфологическим признакам	
131	Деепричастный оборот	1	Знать языковые признаки деепричастного оборота. Опознавать деепричастный оборот и уметь правильно употреблять знаки препинания в предложениях с деепричастным оборотом.	

132	Предложения с деепричастным оборотом	1	Различать деепричастный и причастный обороты	
133	Деепричастный оборот как член предложения	1	Учиться квалифицировать деепричастный оборот как «обособленное обстоятельство, выраженное деепричастным оборотом»	
134	Правописание не с деепричастиями	1	Осознавать общность правил правописания не с глаголами и деепричастиями	
135	Правописание не с деепричастиями. Взаимопроверка заданий	1	Уметь писать не с разными частями речи	
136	Образование деепричастий.	1	Понимать смысловые, структурные и грамматические различия деепричастий совершенного и несовершенного вида. Знать, как образуются деепричастия совершенного и несовершенного вида.	
137	Деепричастия несовершенного вида	1	Объяснять, от основы какого глагола и с помощью какого суффикса образовано деепричастие	
138	Деепричастия совершенного вида	1	По суффиксу определять морфологические признаки деепричастия и особенности его образования.	
139	Деепричастия и причастия	1	Понимать сходство и различия в образовании и морфологических признаках причастий и деепричастий. Совершенствовать умение различать причастия и деепричастия, а также отличать деепричастия от других частей речи (играя — молодая, устав (от устать) — военный устав)	
140 КР№14	Диктант с грамматическим заданием	1	Проверить усвоение правописания не с разными частями речи, употребление н и nn в прилагательных и причастиях. Пунктуация в предложениях с причастными и деепричастными оборотами	
141	Употребление причастий в речи	1	Иметь представление о роли причастий в текстах разных стилей. Понимать, что способность причастия передавать признак предмета как действие является выразительным средством в художественном тексте.	

142	Употребление причастий в художественной речи	1	Наблюдать за использованием причастий в художественных текстах. Иметь представление о переходе некоторых причастий в разряд прилагательных (рассеянный человек) и об использовании этих слов в составе фразеологических оборотов. Учиться правильно употреблять в речи однокоренные слова типа висящий — висячий, горящий — горячий.	
143	Употребление деепричастий в речи	1	Понимать, что способность деепричастия «дорисовывать движение» является выразительным средством в художественном тексте.	
144	Употребление причастий и деепричастий в речи	1	Тренироваться в точном и уместном употреблении фразеологизмов, имеющих в своём составе деепричастия. Совершенствовать навыки анализа художественного текста, выявляя особенности употребления в нём причастий и деепричастий	
145	Произношение глаголов, причастий, деепричастий	1	Отрабатывать правильное ударение в полных и кратких причастиях, глаголах, деепричастиях	
146	Произношение глаголов, причастий, деепричастий в тексте	1	Совершенствовать умения выразительно читать художественные тексты с соблюдением норм орфоэпии. Использовать орфоэпический словарь	
147	Контрольная работа №15 по орфоэпии	1	Проверить навыки правильного произношения глаголов, причастий и деепричастий	
148	Правописание причастий и деепричастий (закрепление)	1	Обобщающе-закрепительные занятия	
149	«Проверьте свою подготовку по орфографии и пунктуации»	1	Тренировочно-контрольные работы, позволяющие видеть, как усвоены правила употребления не с изученными частями речи	
150	Контрольная работа №16 по морфологии.	1	Проверяется усвоение темы «Причастие и деепричастие»	
151	Анализ работы	1	Коррекция знаний	

Речь. Типы речи. Описание

№ уроков	Название темы	Кол-во часов	Виды деятельности учащихся	Дата
----------	---------------	--------------	----------------------------	------

152	Описание места	1	Анализировать и характеризовать фрагменты текста типа «описание места».	
153	Описание места (закрепление)	1	Строить фрагменты текста типа «описание места» с использованием последовательной и параллельной связи.	
154	Создание фрагментов текста со значением описания места	1	Редактировать текст с повтором-недочётom. Тренироваться в усилении изобразительности речи (заменять глаголы, вставлять определения причастия и прилагательные). Создавать фрагменты текста со значением описания места	
155	КР №17. Соединение в тексте описания предмета и описания места.	1	Анализировать и создавать тексты с описанием места и предмета. Анализировать свои ошибки, совершенствовать тексты	

Имя числительное

№ уроков	Название темы	Кол-во часов	Виды деятельности учащихся	Дата
156	Что обозначает имя числительное Количественные и порядковые числительные	1	Иметь представление о понятии числа и научиться отличать имена числительные от других слов, связанных с понятием числа (например, пятак). Знать: а) что обозначают количественные числительные, на какие разряды делятся; б) что обозначают порядковые числительные.	
157	Простые, сложные и составные числительные	1	Знать разряды числительных. Учиться правильно (с точки зрения культуры речи) строить словосочетания типа пара носков, двое чулок и т.д. Совершенствовать при этом умение пользоваться орфоэпическим словарём	
158	Правописание числительных	1	Различать и правильно писать сложные и составные числительные.	
159	Правописание сложных числительных	1	Совершенствовать умение правильно писать сложные слова, в состав которых входит числительное (например, двухкилограммовый)	
160	Количественные числительные, их разряды, склонение, правописание	1	Правильно склонять количественные числительные (в сочетании с существительными, которые к ним относятся).	

161	Правописание количественных числительных	1	Совершенствовать умение правильно образовывать и писать сложные слова, в состав которых входит имя числительное.	
162	Употребление количественных числительных	1	Читать правильно (с точки зрения грамматических норм) тексты с именами числительными. Пользоваться орфоэпическим словарём	
163	Склонение порядковых числительных	1	Правильно склонять порядковые числительные	
164	Изменение порядковых числительных	1	Правильно склонять порядковые числительные в сочетании с существительными, которые к ним относятся, в частности для обозначения дат	
165	Употребление числительных в речи.	1	Правильно и уместно употреблять числительные в устной и письменной речи.	
166	Чтение текстов с именами числительными	1	Правильно читать тексты с числительными	
167	Произношение числительных	1	Пользоваться словарями правильности русской речи	
168	Контрольная работа №18 по морфологии и орфоэпии	1	Проверяется умение устно и письменно употреблять числительные в речи	

Речь. Типы речи. Описание (продолжение)

№ уроков	Название темы	Кол-во часов	Виды деятельности учащихся	Дата
169	Описание состояния окружающей среды	1	Анализировать фрагменты текста со значением состояния окружающей среды. Стилистическая трансформация текста; создание этюдов, лирических зарисовок	
170 КР №19	Соединение в тексте описания места и описания состояния окружающей среды.	1	Подбирать языковые средства, нужные для художественного описания состояния природы; систематизировать рабочие материалы и использовать их в своём сочинении	

Местоимение

№ уроков	Название темы	Кол-во часов	Виды деятельности учащихся	Дата
171	Какие слова называются местоимениями	1	Усвоить понятие местоименных слов, таких, которые: а) обозначают лицо (1, 2, 3-е) или б) указывают на предмет, при знак, число (указательно-заместительная функция), не называя их конкретно.	
172	Местоимения как слова заместители	1	Понимать, что местоимения как заместительные слова служат надёжным и нейтральным, самым распространённым средством связи предложений в тексте, однако их употребление при неосторожном обращении может вызывать смысловую неточность, поэтому важно следить за соотношением конкретного слова и его заместителя — местоимения	
173	Разряды местоимений по значению	1	Пользуясь таблицей, соотносить местоимения со своей группой, уметь подбирать аналогичные примеры	
174	Разряды местоимений по значению	1	Пользуясь таблицей, соотносить местоимения со своей группой, уметь подбирать аналогичные примеры	
175	Личные местоимения	1	Усвоить морфологические особенности личных местоимений (их склонение, отсутствие форм числа и рода у местоимений я, ты, мы, вы). Употреблять их в роли членов предложения. Формулировать представление об использовании местоимений 3- го лица как притяжательных с синтаксической ролью определений (чей?)	
176	Возвратное местоимение себя	1	Усвоить морфологические особенности местоимения себя, правильно употребляя его в речи. Тренироваться в составлении предложений с фразеологизмами, включающими форму себя, собой и т.д.	
177	Притяжательные местоимения	1	Различать личные — возвратное — притяжательные местоимения; понимать выражаемые ими значения; верно квалифицировать эти местоимения как члены предложения	

178	Указательные местоимения	1	Осознавать значение местоимений и их функции в предложении и в роли связующих слов между предложениями в тексте	
179	Определительные местоимения	1	Усвоить значение и речевое назначение этой небольшой, но частотной группы слов. Употреблять в речи фразеологизмы, имеющие в своём составе указанную группу местоимений	
180	Вопросительно-относительные местоимения	1	Усвоить, когда данные местоимения выступают в роли вопросительных, а когда — в роли относительных; опознавать их в тексте и приводить свои примеры. Употреблять в речи фразеологизмы, имеющие в своём составе эти местоимения	
181	Отрицательные местоимения	1	Опознавать и грамотно писать слова данной группы, употреблять их и соответствующие фразеологизмы в речи. Понимать, как образуются данные местоимения. Пользоваться орфографическим словарём	
182	Неопределённые местоимения	1	Опознавать в тексте данные местоимения; понимать, как они образуются, и безошибочно их писать.	
183	Правописание неопределённых местоимений	1	Правильно писать неопределённые местоимения	
184	Слитное и раздельное написание неопределённых местоимений	1	Правильно писать неопределённые местоимения. Пользоваться орфографическим словарём	
185	Употребление местоимений	1	Знать и различать разряды местоимений в предложении и тексте.	
186	Употребление местоимений в речи	1	Использовать местоимения в речи в соответствии с закреплёнными в языке этическими нормами.	
187	Произношение местоимений	1	Правильно произносить употребительные местоимения. Пользоваться орфоэпическим и орфографическим словарями	
188	«Проверьте свою подготовку по орфографии и пунктуации»	1	Проверять себя, пользуясь орфографическим словарём, справочниками по орфографии и пунктуации	

189	Правописание местоимений. Взаимотренаж	1	Сформировать навык написания местоимений	
190	Правописание местоимений. Взаимообмен заданиями	1	Сформировать навык написания	
191 КР №20	Диктант по теме «Местоимение»	1	Сформировать навык написания местоимений	
192	Анализ ошибок. Взаимопроверка заданий	1	Формировать навыки работы в паре с целью ликвидации пробелов	

Речь. Текст

№ уроков	Название темы	Кол-во часов	Виды деятельности учащихся	Дата
193	Разные типовые фрагменты в текстах	1	Сохранять в изложении типологическую структуру текста и наиболее выразительные языковые средства	
194	Соединение разных типовых фрагментов в текстах	1	Сохранять в изложении типологическую структуру текста и наиболее выразительные языковые средства	
195 КР №21	Изложение «Речкино имя».	1	Проверяется умение сохранять при пересказе сложное типологическое строение текста, использовать изобразительные и выразительные языковые средства, встретившиеся в исходном тексте	
196	Анализ изложения	1		
197- 204	Повторение и резервные уроки	7		

7 класс

О языке

№ уроков	Название темы	Кол-во часов	Виды деятельности учащихся	Дата
1	Инструктаж по ТБ. Изменяется ли язык с течением времени	1	Иметь представление о том, как язык развивается, изменяется с течением времени. Строить небольшое рассуждение на данную лингвистическую тему с использованием материалов этимологического анализа. Иметь представление об этимологии как разделе лингвистики и уметь пользоваться этимологическим	

			словарём при объяснении значения, происхождения и правописания слов	
--	--	--	---	--

Повторение изученного в 5-6 классах

№ уроков	Название темы	Кол-во часов	Виды деятельности учащихся	Дата
2	Что мы знаем о стилях речи	1	Повторить и обобщить изученное о стилях речи. Расширить круг сведений о языковых и речевых средствах, характерных для художественной, деловой, научной и разговорной речи. Строить связное высказывание научного стиля на основе обобщающих схем, опорных языковых конструкций, выполнять стилистический разбор текста по предложенному плану	
3	Что мы знаем о типах речи	1	Повторить и обобщить изученное о типах речи, о строении типовых фрагментов текста. Строить связное научное высказывание с опорой на обобщающую схему («читать» схемы), относить текст к тому или иному типу речи, выделять в тексте смешанного типа изученные типовые фрагменты, а в них — опорные слова («данное» и «новое»)	
4	Звуки речи. Фонетическая транскрипция и её роль	1	На программном уровне владеть основными сведениями из области фонетики и орфоэпии..	
5	Орфоэпический разбор слова	1	Преимущественно устно проводить фонетический и орфоэпический разбор слов, сопоставлять произношение и написание слов; владеть навыками пользования орфоэпическим словариком учебника и школьным орфоэпическим словарём, чтения словарной статьи	
6	Морфемные способы образования слов. Приставочный способ	1	Знать способы образования слов с помощью морфем: приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, сложение.	

7	Суффиксальный и приставочно-суффиксальный способы	1		
8	Сложение слов	1	Определять приставочный, суффиксальный способ образования слов, сложение	
9	Словообразовательное гнездо. Словообразовательная цепочка	1	Строить словообразовательную цепочку однокоренных слов и на её основе определять морфемное строение слова. Иметь представление о словообразовательном гнезде как группе однокоренных слов, расположенных в определённом порядке, который показывает последовательность образования родственных слов.	
10	Неморфемные способы образования слов. Переход слова из одной части речи в другую.	1	Иметь представление об основных способах неморфемного образования слов: переход слова из одной части речи в другую,	
11	Сращение словосочетания в одно слово	1	Иметь представление о сращении словосочетания в одно слово	
12	Этимологический словарь	1	Используя этимологический словарь, уметь объяснить, какие изменения произошли в морфемном строении слова	
13 КР1	Контрольная работа №1 по морфемике, словообразованию, лексике, фонетике и орфоэпии	1	Проверить соответствующие основные умения и навыки	
14	Текст. Способы и средства связи предложений	1	Анализировать текст: определять тему, основную мысль, способы и средства связи предложений	

15 КР2	Обучающее изложение по рассказу «Лёнька, любимец ребят»	1	Выполнять комплексный анализ текста: определять тему, основную мысль текста, устанавливать стиль речи, находить характерные языковые средства, определять ведущий тип речи и включённые в него фрагменты с иным типовым значением; составлять план и типологическую схему текста; писать изложение, сохраняя стиль речи и типологическое строение текста	
--------	---	---	--	--

Правописание: орфография и пунктуация (повторение и углубление)

№ уроков	Название темы	Кол-во часов	Виды деятельности учащихся	Дата
16	О роли чтения и письма в жизни людей. Орфография и пунктуация	1	Понимать значение письма и чтения, правил правописания для жизни людей. Свободно владеть орфографическим словарём, извлекать полную информацию из его словарной статьи. Знать важнейшие разделы орфографии. Называть пунктуационные знаки; знать и применять изученные правила употребления запятой, тире, двоеточия, кавычек	
17	Правила употребления некоторых букв	1	Знать и применять правила употребления на письме разделительных ь и Ъ	
18	Ь для обозначения мягкости и как показатель грамматической формы слова	1	Знать и применять правила употребления на письме ь для обозначения мягкости и как показателя грамматической формы слова	
19	О - е (ё) после шипящих и ц в разных морфемах	1	Знать и применять правила употребления на письме о — е (ё) после шипящих и ц в разных морфемах	
20	Правописание приставок на з-с	1	Знать, какие три группы приставок выделяются с учётом правил их написания;	
21	Правописание приставок пре- и при-	1	Приводить соответствующие примеры; верно писать слова с данными приставками	

22	Правописание суффиксов	1	Знать вызывающие трудности при письме частотные суффиксы имён существительных. Приводить примеры слов с данными суффиксами, правильно их писать.	
23	Обозначение на письме гласных и согласных звуков в составе морфем	1	Знать виды орфограмм в корне слова. Характеризовать орфограммы корня, верно обозначать на письме гласные и согласные корня, аргументируя свой выбор.	
24	Обозначение на письме гласных и согласных звуков в составе морфем	1	Владеть способом подбора проверочных слов. Правильно писать корни с чередованием. Знать, как пишутся частотные слова с буквами о — ё после шипящих	
25	Правописание суффиксов причастий	1	Знать суффиксы причастий и условия их употребления.	
26	Ни НН в суффиксах прилагательных	1	Различать и верно писать суффиксы прилагательных с буквами н и нн	
27	Н и НН в суффиксах прилагательных и причастий	1	Различать и верно писать суффиксы прилагательных и причастий с буквами н и нн	
28	Правописание окончаний	1	Знать и приводить примеры, когда в именах существительных в ед.ч. пишется буква и, а когда — е; какие личные окончания имеют глаголы I и II спряжения и как определить спряжение; как определить правописание окончаний. Верно писать окончания в словах на основе правил	
29	Слитно-дефисно-раздельное написание слов	1	Знать правила употребления не с личными формами глагола, деепричастиями и причастиями; с существительными и прилагательными. Приводить примеры, опознавать в тексте соответствующие словоформы, грамотно употреблять их в собственных письменных работах	
30	Не и ни в отрицательных местоимениях	1	Знать правила написания не и ни в составе отрицательных местоимений, условия их слитного и раздельного употребления; уметь приводить соответствующие примеры и верно писать указанные слова	

31	Слитно-дефисно-раздельное написание слов	1	Знать правила употребления дефиса в предложениях, сложных существительных и прилагательных, местоимениях. Приводить примеры. Грамотно употреблять дефис в изученных группах слов	
32	Контрольная работа №3. Диктант с грамматико-орфографическими заданиями	1	Проверить навыки правописания суффиксов прилагательных и причастий с н и нн, личных окончаний глагола, гласных и согласных корней, навыки усвоения правил пунктуации в сложном предложении и в предложении с однородными членами	
33	Работа над ошибками. Взаимообмен заданиями	1	Провести работу над ошибками	
34	Пунктуация в предложениях с однородными членами	1	Повторить правила постановки знаков препинания в предложениях с однородными членами	
35	Пунктуация в сложном предложении	1	Повторить правила постановки знаков препинания в сложных предложениях	
36	Повторение. Взаимотренаж	1	Знать правила написания не и ни с разными частями речи	
37	Словарное богатство русского языка.	1	Владеть изученными сведениями из области лексики. Уметь опознавать в тексте слова, использованные в переносном значении; употреблять в речи слова-синонимы	
38	Русские лингвисты: Д.Н.Ушаков, С.И.Ожегов	1	Уметь работать с толковым словарём, а также со словарями синонимов, антонимов.	
39	Грамматика: морфология и синтаксис	1	Понимать, что такое грамматика. Знать её основные разделы.	
40	Части речи	1	Опознавать части речи и их морфологические признаки. Проводить морфологический разбор слов	
41	Предложение. Члены предложения	1	Проводить синтаксический разбор в рамках изученного материала	

42 КР№4	Диктант с грамматико-орфографическими заданиями	1	Проверить усвоение правил слитного или раздельного употребления не с разными частями речи, не и ни с отрицательными и неопределёнными местоимениями, отдельных групп сложных слов, написания окончаний прилагательных и причастий, суффиксов глаголов и причастий, других орфограмм. Проверить усвоение правил пунктуационного оформления сложных предложений, предложений с причастными и деепричастными оборотами, с однородными членами. (Здесь и далее рекомендуется разрешить использование на контрольной работе школьного орфографического словаря для самоконтроля учащихся, оговорив более строгую проверку диктанта)	
------------	---	---	--	--

Речь. Публицистический стиль

№ уроков	Название темы	1	Виды деятельности учащихся	
43	Стили речи. Публицистический стиль речи	1	Распознавать высказывания публицистического стиля при восприятии устной речи (по радио, телевидению) и письменной (чтение газеты)	
44	Публицистический стиль речи	1	Анализировать тексты публицистического стиля, находить в них характерные языковые и речевые средства	
45	Заметка в газету	1	Целенаправленно просматривать молодёжные газеты, находить в них заметки об интересном факте, определять их тему, основную мысль, тип речи (обычно повествование)	
46 КР№5	Заметка в газету	1	Использовать в заметке средства публицистического воздействия на читателя. Возможная педагогическая ситуация: коллективная работа над стенной газетой на тему «Человек и природа в городе»	
47	Анализ сочинения	1	Работать над ошибками. Совершенствовать свой текст	

Наречие. Речь

№ уроков	Название темы	Кол-во часов	Виды деятельности учащихся	Дата
48	Какие слова являются наречиями	1	Иметь представление о наречии как неизменяемой части речи, используя приём сопоставления наречий с соотносимыми словоформами других частей речи (на силу не надейся — насилиу доехали).	
49	Как отличить наречия от созвучных форм других частей речи.	1	Проводить семантико-грамматический анализ наречий.	
50	Наречие как неизменяемая часть речи	1	На основе семантико-грамматических особенностей слов опознавать наречия в предложении, в тексте; доказывать принадлежность слова к классу наречий	
51	Наречия и омонимичные им части речи	1	На основе семантико-грамматических особенностей слов опознавать наречия в предложении (Солнце светило <i>по-зимнему</i> неярко. <i>По зимнему</i> пути ехать быстрее)	
49	Омонимичные части речи	1	На основе семантико-грамматических особенностей слов опознавать наречия в предложении	
50	Русские лингвисты: А.Н.Гвоздев	1	Вырабатывать умение составлять план, пересказывать	
51	Разряды наречий по значению.	1	Знать разряды наречий по значению	
52	Разряды наречий по значению(закрепление)	1	Определять в тексте значение употреблённых наречий.	
53	Слова категории состояния	1	Иметь представление о словах категории состояния	
54	Синтаксическая роль наречий	1	Уметь определять синтаксическую роль наречий	
55	Степени сравнения наречий.	1	Знать, как образуются степени сравнения наречий в сопоставлении со степенями сравнения имён прилагательных.	

56	Сравнительная степень наречий	1	Находить в тексте формы сравнительной степени	
57	Превосходная степень наречий	1	Находить в тексте формы превосходной степени	
58	Морфологический разбор наречий	1	Проводить морфологический разбор наречий по плану	
59	Словообразование наречий	1	Иметь представление об основных способах образования наречий: суффиксальном, приставочно-суффиксальном, приставочном, сложении разных видов.	
60	Способы образования наречий. Словообразовательная пара	1	Определять указанные способы образования наречий..	
61	Словообразовательная цепочка. Словообразовательное гнездо.	1	Анализировать отношения компонентов словообразовательной пары, словообразовательной цепочки, словообразовательного гнезда	
62	Морфемный разбор слова	1	Проводить морфемный разбор наречия на основе семантико-словообразовательного анализа	
63	Контрольная работа №6. Наречие	1	Опознавать в тексте наречия, определять их разряды, способы образования	
64	Анализ контрольных работ	1		
66	Правописание наречий	1	Знать правописание наречий, предложенных для заучивания; на грамматико-семантической основе разграничивать наречия и созвучные им формы других частей речи (вмиг — в миг удачи, потому — по тому и т.п.)	
67	Правописание наречий (закрепление)	1	Знать правописание наречий, предложенных для заучивания; на грамматико-семантической основе разграничивать наречия и созвучные им формы других частей речи	

67	Правописание не с наречиями	1	Понимать, что правило написания не с наречиями то же, что и с именами существительными и прилагательными. Опознавать при письме и верно писать не со словами этих частей речи. Знать, что правила правописания не с глаголами и деепричастиями, с одной стороны, причастиями — с другой, отличаются от правил написания не с наречиями, существительными и прилагательными. Правильно писать не со словами указанных трёх групп	
68	Правописание наречий	1	Отличать наречия от форм кратких страдательных причастий и на этой основе верно писать слова с н и nn в суффиксах данных групп слов.	
69	Правописание н и nn в наречиях	1	Знать суффиксы с н и nn имён прилагательных, причастий и наречий. Верно воспроизводить их при письме	
70	Правописание букв О и Ё после шипящих в суффиксах наречий	1	Понимать, что правило написания о или е после шипящих в конце слов является общим для наречий, существительных и прилагательных. Верно писать эти группы слов	
71	Рассуждение-размышление	1	Иметь представление о строении типового фрагмента со значением рассуждения-размышления. Находить в анализируемых текстах и использовать в своих рассуждениях-размышлениях средства публицистической выразительности: доказательство «от противного», цитаты из высказываний известных писателей, общественных деятелей, вопросы размышления типа «или — или»	
72	Контрольная работа №7. Сочинение - рассуждение публицистического стиля по данному	1	Написать текст по данному началу. Использовать средства публицистической выразительности: доказательство «от противного», цитаты из высказываний известных писателей, общественных деятелей, вопросы-размышления типа «или — или»	

	началу (тезису). Анализ сочинения	1		
73	Правописание О и А в суффиксах наречий	1	Знать правило употребления суффиксов о, а, зависящих от приставки. Пользоваться орфографическим словарём	
74	Дефис в наречиях	1	Знать словообразовательные признаки наречий, которые пишутся через дефис. Находить эти наречия в тексте и верно писать их.	
75	Дефис в наречиях. Омоформы	1	На основе семантико-грамматического анализа разграничивать созвучные словоформы (по зимнему пути, по-зимнему холодно). Пользоваться орфографическим словарём	
76	Правописание не и ни в наречиях	1	Знать правило и верно писать отрицательные наречия. Осознавать сходство и различие в правописании отрицательных местоимений и отрицательных наречий. Пользоваться орфографическим словарём	
77	Ь после шипящих на конце наречий	1	Владеть обобщённым правилом употребления ь после шипящих в конце слов разных частей речи. Пользоваться орфографическим словарём	
78	Употребление наречий в речи	1	Понимать роль наречий в художественном и научном тексте; разницу между обстоятельственными и определительными наречиями.	
79	Употребление наречий в текстах разных стилей	1	Уметь объяснить роль наречий в текстах разных стилей и употреблять их точно и выразительно в собственном высказывании	
80	Произношение наречий	1	Правильно произносить наиболее употребительные наречия, применяя известные правила произношения и ударения.	

81	Произношение наречий (продолжение)	1	Уметь пользоваться орфоэпическим словарём	
82	Повторение изученного по теме «Наречие»	1	Повторить изученный материал по теме «Наречие»	
83 КР №8	Диктант с грамматическими заданиями	1	Проверяется написание слов с орфограммами в корне, в окончании, правописание наречий. Контролируется пунктуация сложных предложений, предложений с причастными и деепричастными оборотами, с однородными членами	
84	Описание состояния человека	1	Иметь представление о строении фрагмента текста со значением «описание состояния человека». Замечать и выделять типовые фрагменты со значением состояния лица.	
85	Описание состояния человека	1	Знать способы выражения «данного» и «нового» в типовых фрагментах со значением состояния человека.	
86	Описание состояния человека (закрепление)	1	Варьировать способы выражения «данного» и «нового» при создании фрагментов текста со значением состояния лица; писать этюды, отражающие то или иное состояние человека, «прочитанное» по фотографии и т.д.	
87 КР№9	Сочинение-воспоминание «Как я первый раз...».	1		
88	Анализ сочинения	1		

Служебные части речи. Предлог. Речь

№ уроков	Название темы	Кол-во часов	Виды деятельности учащихся	Дата
89	Предлог как часть речи. Разряды предлогов	1	Иметь представление о грамматических особенностях служебных частей речи и их отличиях от знаменательных частей	

90	Правописание предлогов	1	Знать, какие предлоги пишутся через дефис.	
91	Правописание производных предлогов	1	Верно писать производные предлоги, соотносимые с другими частями речи: вследствие, навстречу, несмотря, ввиду, в течение, в продолжение, в заключение	
92	Употребление предлогов в речи	1	Употреблять предлоги в составе глагольных и именных словосочетаний, соблюдая современные нормы русского литературного языка.	
93	Прямой порядок слов в спокойной монологической речи	1	Устанавливать нужный порядок слов с учётом развития мысли в тексте	
94	Прямой порядок слов	1	Знать особенности порядка слов в текстах разных типовых значений. Использовать в тексте нерасчленённые предложения	
95	Обратный порядок слов, усиливающий эмоциональность речи	1	Распознавать обратный порядок слов в предложениях текста, понимать смысл его использования; применять этот приём при создании собственных высказываний	
96	Обратный порядок слов, усиливающий эмоциональность речи	1	Осознанно пользоваться порядком слов как средством для лучшего выражения мыслей и передачи эмоциональной речи	
97 КР№10	Изложение текста «Поговорим о бабушках»	1	Написать изложение публицистического стиля с использованием в качестве средств выразительности обратного порядка слов, экспрессивного повтора, параллельного способа связи предложений	
98	Анализ изложения	1		

Союз. Речь

№ уроков	Название темы	Кол-во часов	Виды деятельности учащихся	Дата
99	Союз как часть речи	1	Обобщить все сведения о союзе как части речи; совершенствовать умение опознавать союзы в предложении, составлять схему предложения и пунктуационно грамотно оформлять его на письме.	

100	Разряды союзов	1	Различать разряды союзов (сочинительные — подчинительные) и типы предложений, в которых они употреблены. Знать перечень простых и составных союзов и учиться их различать. Проводить морфологический анализ союзов	
101	Правописание союзов	1	Знать и безошибочно писать союзы, предложенные для заучивания.	
102	Союзы и слова-омонимы	1	Отличать союзы от созвучных им местоимений с предлогами (зато — за то дерево), частицами или от наречий с частицами (я также пойду — я поступлю так же)	
103	Употребление союзов в простых и сложных предложениях	1	Распознавать союзы, определять тип предложения и пунктуационно правильно оформлять его на письме.	
104	Роль союзных слов в предложении	1	Иметь представление о союзных словах, их роли в сложноподчинённом предложении и отличии от подчинительных союзов.	
105	Употребление союзов	1	Употреблять в речи союзы в соответствии с их значением и стилистическими особенностями	
106 КР №11	Диктант с грамматическими заданиями	1	Проверяются усвоение правописания наречий, предлогов, союзов, местоимений, н и нн в суффиксах, а также усвоение правил пунктуации в сложном предложении, в конструкциях с однородными членами, деепричастным оборотом	
107	Текст. Описание внешности человека	1	Учиться отбирать признаки для описания, пользуясь словарём эпитетов, синонимов, антонимов	
108	Текст. Описание предмета	1	Иметь представление о строении такого текста: описание предмета (возможно, в сочетании с описанием места).	
109	Текст. Описание внешности человека	1	Строить текст со значением описания внешности человека, выбирая в зависимости от основной мысли тот или иной способ выражения признака (словосочетание, предложение, тип речи).	

110	Сочинение-миниатюра. Описание внешности человека	1	Создать в устной и письменной форме сочинение-миниатюру с описанием внешности	
-----	--	---	---	--

Частица

№ уроков	Название темы	Кол-во часов	Виды деятельности учащихся	Дата
111	Частица как часть речи. Разряды частиц	1	Знать признаки частицы как части речи, опознавать частицы в предложениях, с верной интонацией произносить предложения с частицами, передающими разные оттенки значения. Различать разряды частиц и те значения, которые ими передаются. Проводить морфологический анализ частиц	
112	Правописание частиц	1	Знать случаи употребления на письме частиц не и ни с отдельными частями речи. Уметь объяснять их правописание и верно употреблять в собственной письменной речи. Знать правила употребления и на писания частиц ли, же, то, ка.	
113	Правописание частицы не и слов с приставками не- и ни-	1	Разграничивать частицы и приставки не и ни; верно писать их	
114	Не и ни с разными частями речи	1	Разграничивать частицы и приставки не и ни; верно писать их	
115	КР №12. Диктант с грамматическими заданиями.	1	Проверяется усвоение правописания частиц, наречий, местоимений, а также усвоение правил пунктуации в сложном предложении, в конструкциях с однородными членами, причастными и деепричастными оборотами	
116	Анализ диктанта	1	Коррекция ЗУН	

117	Употребление частиц в речи	1	Объяснить смысловую роль частицы в анализируемом высказывании.	
118	Употребление частиц в речи в художественной речи	1	Наблюдать за использованием частиц в отрывках из художественных текстов.	
119	Употребление частиц в речи	1	Правильно употреблять частицы для выражения отношения к действительности и передачи различных смысловых оттенков	
120	Произношение предлогов, союзов, частиц	1	Знать некоторые правила ударения в предлогах, союзах, частицах.	
121	Произношение предлогов, союзов, частиц (закрепление)	1	Правильно произносить употребительные предлоги, союзы, частицы в текстах при чтении и в собственных высказываниях. Пользоваться орфоэпическим словарём	

Междометия и звукоподражательные слова. Омонимия слов разных частей речи

№ уроков	Название темы	Кол-во часов	Виды деятельности учащихся	Дата
122	Междометия	1	Знать языковые особенности междометий; изучить перечень наиболее употребительных междометий. Распознавать междометия разных семантических разрядов. Уметь определять роль междометий в высказывании. Правильно и уместно употреблять междометия для выражения чувств, этикетных формул, команд, приказов.	
123	Употребление междометий	1	Наблюдать за использованием междометий в разговорной речи и художественных произведениях. Совершенствовать навыки выразительного чтения высказывания	
124	Звукоподражательные слова	1	Опознавать звукоподражательные слова. Наблюдать за их использованием в разговорной речи и в художественных произведениях. Выразительно читать предложения со звукоподражательными словами	
125	Омонимия слов разных частей речи	1	Различать грамматические омонимы на основе семантико-грамматического анализа	

126	Омонимия слов разных частей речи	1	Определять синтаксическую роль слов-омонимов	
-----	----------------------------------	---	--	--

Речь

№ уроков	Название темы	Кол-во часов	Виды деятельности учащихся	Дата
127	Характеристика человека	1	Иметь представление о краткой и полной характеристике человека. Анализировать характеристики персонажа в художественном произведении	
128	Характеристика человека. Отбор материала для сжатого изложения	1	Отбирать материал для сжатого изложения по теме на основе сложного плана	
129 КР№13	Сжатое изложение по тексту К.И. Чуковского «О Чехове».	1	Сжато пересказывать текст по памяти, сохраняя характеристику персонажа	
130	Анализ изложения	1		
131	Повторение изученного по теме «Характеристика человека»	1	Соединять в одном тексте характеристику человека и описание его внешности	
132 КР №14	Сочинение-описание человека.	1	Создавать текст типа характеристики или само характеристики, где чередуются фрагменты со значением описания предмета и рассуждения-доказательства Примерные темы: «Каким человеком был мой дедушка (отец, ...)?», или «Что за человек мой друг (брат, ...)?», или «Знакомьтесь: это я» (характеристика человека и описание его внешности).	
	Анализ сочинения	1		

133	Обобщающее повторение. Русские лингвисты.	1	Повторить изученный материал. Русские лингвисты, о которых говорилось в течение учебного года	
134 КР №15	Промежуточная аттестация. Итоговая тестовая работа	1	Итоговый тест в конце года	
135	Анализ ошибок в итоговой контрольной работе	1		
136	Резервный урок	1		

8 класс

№ уроков	Название темы	Кол-во часов	Виды деятельности учащихся	Дата
1	Русский язык в семье славянских языков	1	Иметь представление о месте русского языка среди славянских языков	

Повторение и обобщение изученного в 5—7 классах

Орфография и морфология (повторение)

№ уроков	Название темы	Кол-во часов	Виды деятельности учащихся	Дата
2	Разновидности речи	1	Повторить изученное в разделе «Речь» в 5—7 классах. «Читать» таблицы и схемы. Строить высказывание на лингвистическую тему с опорой на таблицу и план ответа	
3	КР №1. Изложение без концовки	1	Написать изложение, сохраняя композицию, тему, основную мысль текста, стиль речи, выразительные языковые средства. Закончить рассказ, сформулировав в заключении вывод, к которому пришёл автор, а вместе с ним — читатели	
4	Анализ изложения	1		

5	Буквы н и nn в суффиксах имён прилагательных, причастий и наречий	1	Безошибочно разграничивать имена прилагательные, причастия, наречия; опознавать и образовывать полные и краткие формы страдательных причастий; соотносить конкретные суффиксы с определёнными группами слов; правильно писать суффиксы с буквами н и nn	
6	Слитное и раздельное написание не с разными частями речи	1	Закрепляются понимание и верное написание не: 1)с глаголами и деепричастиями; 2)с причастиями; 3)с существительными, прилагательными и наречиями (такую группировку частей речи со слитным и раздельным написанием не учащиеся должны уметь аргументировать)	
7	Слитное и раздельное написание не и ни с местоимениями и наречиями	1	Отчётливо осознавать сходство и различие в написании не и ни с местоимениями и наречиями, безошибочно писать данные группы слов	
8	Употребление в тексте частицы ни	1	Отрабатываются основные функции употребления частицы ни: усиление отрицания, усилительно-обобщённое значение в придаточном предложении	
9	Употребление дефиса	1	Верно употреблять дефис в словах разных частей речи на основе знания правил дефисного написания в предлогах, именах существительных и прилагательных, местоимениях, наречиях, глаголах	
10	Слитное, дефисное и раздельное написание наречий и соотносимых с ними словоформ других частей речи	1	Правильно писать данные слова на основе разграничения смысла слов, различия их лексического и грамматического значений, морфемного строения	
11	Контрольная работа №2. Диктант	1	Определяется уровень усвоения закрепляемого материала и намечаются темы для дальнейшей тренировки	

Речь (повторение)

№ уроков	Название темы	Кол-во часов	Виды деятельности учащихся	Дата
12	Типы речи	1	Написать небольшое домашнее сочинение «Легко ли быть молодым?» с опорой на структуру и языковые средства выразительности текста-образца; тип речи — рассуждение	
13	Способы и средства связи предложений в тексте	1	Определять способ и средства связи предложений в тексте	

Синтаксис и пунктуация

Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса

№ уроков	Название темы	Кол-во часов	Виды деятельности учащихся	Дата
14	Словосочетание	1	Понимать роль словосочетания; различать словосочетания и предложения.	
15	Типы связи в словосочетании. Согласование	1	Вычленять из предложений словосочетания с разными типами связи (согласование, управление, примыкание).	
16	Типы связи в словосочетании. Управление	1	Правильно употреблять словосочетания в составе предложений. Проводить устный и письменный синтаксический разбор словосочетаний	
17	Предложение	1	Характеризовать разные типы предложений: утвердительные и отрицательные; по цели высказывания; по эмоциональной окраске; по количеству грамматических основ; по характеру основы; по наличию второстепенных членов.	
18	Виды предложений	1	Правильно произносить термины русского языка (в основном из области синтаксиса), а также общеупотребительные слова	

Простое предложение. Двусоставное предложение. Главные и второстепенные члены предложения

№ уроков	Название темы	Кол-во часов	Виды деятельности учащихся	Дата
19	Интонация простого предложения	1	Знать, что такое интонация и её основные элементы. Проводить интонационную разметку текстов.	
20	Интонация простого предложения и текста	1	Выразительно читать тексты, соблюдая интонационный рисунок каждого предложения и текста	
21	Главные члены предложения, их функция. Подлежащее и способы его выражения.	1	Знать и пояснять функцию главных членов предложения. Знать, что такое подлежащее; уметь находить и характеризовать подлежащее в предложении.	
22	Сказуемое и способы его выражения	1	Знать, что такое сказуемое; уметь находить и характеризовать сказуемое в предложении	
23	Тире между подлежащим и сказуемым	1	Знать правило постановки тире между подлежащим и сказуемым; уметь применять правило в письменной речи. Читать с правильной интонацией предложения с тире между подлежащим и сказуемым.	
24	Правильное согласование главных членов предложения	1	Правильно согласовывать подлежащее и сказуемое, применяя соответствующие правила и учитывая в ряде случаев сосуществующие в литературной речи варианты согласования	
25	Второстепенные члены предложения, их функции. Определение	1	Знать и рассказывать о роли второстепенных членов в предложении. Знать, что такое определение, виды определений.	
26	Приложение	1	Знать, что такое приложение; соблюдать правила написания приложений; правильно и уместно употреблять определения в речи	
27	Дополнение	1	Знать, что такое дополнение, виды и способы выражения дополнения. Уметь отличать подлежащее от дополнения, выраженного в омонимичной форме	

28	Обстоятельство	1	Знать, что такое обстоятельство; знать разряды обстоятельств, способы их выражения. Правильно употреблять знаки препинания в предложениях со сравнительными оборотами	
29	Порядок слов в предложении	1	Иметь представление о прямом и обратном порядке слов, о месте главных и второстепенных членов в предложении.	
30	КР №3. Диктант с дополнительными заданиями	1	Определить уровень усвоения темы	

Речь. Жанры публицистики. Репортаж

№ уроков	Название темы	Кол-во часов	Виды деятельности учащихся	Дата
31	Репортаж	1	Иметь представление о данном жанре. Сопоставлять репортаж с информационной заметкой, замечая общее и различное. Учиться сжатию текста	
32	Репортаж-повествование	1	Иметь представление о композиции репортажа, об особенностях строения зачина, центральной части репортажа, его концовки; о языковых средствах для создания динамичности, «сиюминутности», экспрессивности	
33	КР №4. Сочинение в жанре репортажа	1	Сопоставлять и различать репортажи двух типов.	
34	Репортаж-описание	1	Учиться создавать репортажи двух типов, подбирать к ним материал	

Односоставное простое предложение

№ уроков	Название темы	Кол-во часов	Виды деятельности учащихся	Дата

35	Виды односоставных предложений	1	Понимать роль односоставных предложений в речи, их значение; знать и различать их виды: четыре глагольных и назывное	
36	Определённо-личное предложение	1	Знать особенности употребления в речи определённо-личных предложений, формы сказуемого; опознавать эти предложения в тексте и верно, а также уместно употреблять их в собственных высказываниях	
37	Неопределённо-личное предложение.	1	Знать, когда употребляются в речи неопределённо-личные предложения, какие формы имеет сказуемое	
38	Определённо-личное и неопределённо-личное предложение	1	Опознавать данные предложения в речи и употреблять их в собственных высказываниях	
39	Обобщённо-личное предложение	1	Знать функцию обобщённо-личных предложений в речи, форму сказуемого.	
40	Безличное предложение	1	Знать особенности употребления в речи безличных предложений и способы выражения сказуемого;	
41	Способы выражения сказуемого в безличном предложении	1	опознавать в тексте эти предложения и умело пользоваться ими в собственных высказываниях	
42	Назывное предложение	1	Знать особенности употребления в речи назывных предложений и способы выражения подлежащего; опознавать в тексте и умело употреблять в собственной речи этот вид предложений	
43	Виды односоставных предложений	1	Сопоставлять изученные виды односоставных предложений по их структурным и смысловым особенностям	

Неполное предложение

№ уроков	Название темы	Кол-во часов	Виды деятельности учащихся	Дата
44	Понятие неполного предложения. Оформление неполных предложений на письме	1	Понимать назначение неполных предложений в общении; опознавать эти предложения в тексте и грамотно употреблять в собственных высказываниях.	
45	Изложение (или сочинение по картине)	1	Использовать в речи односоставные предложения	
46	Анализ изложения	1		

Речь. Жанры публицистики (продолжение)

№ уроков	Название темы	Кол-во часов	Виды деятельности учащихся	Дата
47	Статья	1	Иметь представление о жанре. Работать с газетой, анализировать наиболее интересные статьи	
48	Статья	1	Анализировать композицию статьи, ведущий тип речи и сопутствующие типовые фрагменты, языковые средства воздействия на читателя	
49	Контрольная работа №5. Изложение с дополнительным заданием: закончить текст, сделав вывод	1	Конструировать отдельные части статьи: тезис, вывод; подбирать аргументы и примеры для доказательства того или иного тезиса	

Простое осложнённое предложение. Предложения с однородными членами

№ уроков	Название темы	Кол-во часов	Виды деятельности учащихся	Дата
50	Предложения с однородными членами (общая характеристика)	1	Знать, какие члены предложения считаются однородными и каковы их особенности. Схематически передавать	

			синтаксические структуры с однородными членами. Овладевать интонацией перечисления	
51	Пунктуация в предложениях с однородными членами	1	Иметь общее представление о пунктуации при однородных членах, соединённых бессоюзной и союзной связью. Знаки препинания в предложениях с однородными членами без обобщающих слов.	
52	Пунктуация в предложениях с однородными словами (продолжение)	1	Различать (в пунктуационном оформлении) простое предложение с однородными членами, соединёнными неповторяющимся союзом и, да (=и) и сложное предложение с аналогичной связью	
53	Средства связи между однородными членами предложения	1	Знать особенности сочинительной связи и интонации перечисления.	
54	Сочинительная связь	1	Знать группы сочинительных союзов по их значению: соединительные, противительные, разделительные.	
55	Интонация перечисления	1	Опознавать эти виды связи, грамотно интонировать соответствующие предложения. Безошибочно оформлять пунктуацию предложений с данными видами связи	
56	Однородные и неоднородные определения	1	Понимать, что такое однородные и неоднородные определения	
57	Предложения с неоднородными определениями	1	Сопоставлять и различать однородные и неоднородные определения; грамотно оформлять их пунктуацию при письме	
58	Сочинение с грамматическим заданием по картине К.Брюллова «Всадница»	1	Использовать однородные и неоднородные определения при описании картины, правильно употреблять знаки препинания при однородных членах	
59	Обобщающие слова при однородных членах предложения	1	Знать особенности данной синтаксической конструкции, умело употреблять её в речи.	

60	Пунктуация в предложениях с обобщающими словами	1	Знать и корректно применять правила постановки знаков препинания при однородных членах с обобщающими словами
61 КР№6	Диктант	1	Определить уровень усвоения темы «Однородные члены» для дальнейшей работы

Предложения с обращениями и вводными конструкциями

№ уроков	Название темы	Кол-во часов	Виды деятельности учащихся	Дата
62	Обращение	1	Повторить сведения об обращении. Углубить представление об этой конструкции за счёт осмысления основного назначения обращения в речи (звательная, оценочная и изобразительная функции). Характеризовать и использовать в речи синтаксические, интонационные и пунктуационные особенности предложений с обращениями.	
63	Синтаксическая роль имени существительного в форме именительного падежа	1	Обобщать сведения о синтаксической роли имени существительного в форме именительного падежа и тренировать в определении функции этой словоформы: как обращения и как главного члена односоставного назывного предложения	
64	Предложения с вводными конструкциями	1	Познакомиться с явлением вводности как речевой категорией. Объяснять смысловые различия разных вариантов предложения, появляющиеся при замене вводного слова.	
65	Основные группы вводных слов по значению	1	Познакомиться с основными группами вводных слов по значению, учиться опознавать слова этих групп в предложении, тексте.	
66	Интонация предложений с вводными словами	1	Выразительно и правильно читать предложения, используя интонацию вводности	
67	Пунктуация в предложениях с вводными словами	1	Опознавать вводные слова и правильно расставлять знаки препинания в предложениях с вводными словами.	

68	Слова-омонимы	1	На основе семантико-грамматического анализа отличать вводное слово от омонимичного члена предложения (видно, к счастью, может, вправо и т.п.)	
69	Вставные конструкции	1	Иметь представление о вставных конструкциях и их смысловых отличиях от вводных слов и предложений. Опознавать вставные конструкции, правильно читать предложения с ними и расставлять знаки препинания при письме.	
70	Междометия и слова да и нет	1	Совершенствовать умение опознавать междометия и расставлять знаки препинания в предложениях с междометиями и словами да, нет	
71 КР №7	Диктант по теме «Вводные и вставные конструкции»	1	Проверить уровень усвоения темы «Вводные и вставные конструкции»	
72	Работа над ошибками	1	Анализ ошибок	

Предложения с обособленными членами

№ уроков	Название темы	Кол-во часов	Виды деятельности учащихся	Дата
73	Понятие обособления второстепенных членов предложения	1	Иметь представление об обособлении как способе придать второстепенному члену предложения относительную смысловую самостоятельность, особую значимость в высказывании.	
74	Признаки обособленных членов предложения	1	Характеризовать разные признаки обособленных оборотов: смысловые, грамматические, интонационные и пунктуационные. Совершенствовать умение опознавать обособленные члены, выраженные причастными и деепричастными оборотами	

75	Обособленные определения и приложения	1	Повторить и обобщить сведения об определении как второстепенном члене и его разновидностях. Знать основные условия обособления определений и приложений и применять знания при пунктуационном оформлении письменного текста.	
76	Обособленные определения, выраженные причастными оборотами	1	Совершенствовать умения опознавать причастия, причастные обороты и правильно расставлять знаки препинания в предложениях, содержащих эти категории.	
77	Обособленные определения	1	Дать представление об изобразительно-выразительной функции обособленных определений в художественной речи.	
78	Обособленные приложения	1	Знать особенности интонации предложений с обособленными определениями	
79	Обособленные определения и приложения	1	Учиться составлять схемы таких предложений и правильно произносить подобные высказывания	
80	Диктант по теме «Обособленные определения и приложения» КР№8.	1	Определить уровень усвоения темы «Обособленные определения и приложения»	
81	Обособленные обстоятельства	1	Повторить и обобщить сведения об обстоятельстве как второстепенном члене и разных способах его выражения.	
82	Обособленные обстоятельства, выраженные деепричастиями, деепричастными оборотами	1	Знать основные условия обособления обстоятельств, выраженных деепричастиями, деепричастными оборотами. Совершенствовать умения опознавать деепричастия, деепричастные обороты и правильно расставлять знаки препинания в предложениях с ними	
83	Обособленные обстоятельства, выраженные существительными в косвенных падежах	1	Знать основные условия обособления обстоятельств, существительными в косвенных падежах. Применять эти знания при пунктуационном оформлении письменного текста.	
84	Обобщение по теме «Обособленные члены предложения»	1	Иметь представление об изобразительно-выразительной функции обособленных обстоятельств в художественной речи.	
85	Уточняющие члены предложения	1	Иметь представление об уточняющих членах предложения и свойствах, отличающих их от обособленных оборотов.	

86	Уточняющие члены предложения (закрепление)	1	Учить опознавать уточняющие члены на основе семантико-интонационного анализа высказывания	
87	Диктант по теме «Обособленные и уточняющие члены предложения»	1	Определить уровень усвоения темы «Уточняющие члены предложения»	
88	Работа над ошибками	1		

Речь. Жанры публицистики (продолжение)

№ уроков	Название темы	Кол-во часов	Виды деятельности учащихся	Дата
89	Портретный очерк	1	Иметь представление о жанре портретного очерка. Читать и анализировать тексты-образцы	
90	Портретный очерк	1	Анализировать тексты-образцы, тренироваться в построении отдельных фрагментов очерка	
91	Контрольная работа №10. Сочинение в жанре портретного очерка	1	При подготовке к домашнему сочинению ответить на вопросы: 1)о ком будете писать; 2)чем интересен этот человек; 3)какую черту характера будете подчёркивать?	
92	Урок — деловая игра «Мы делаем газету»	1	Проводится в форме группового обучения	
93	Деловая игра «Мы делаем газету»	1		

Прямая и косвенная речь

№ уроков	Название темы	Кол-во часов	Виды деятельности учащихся	Дата
94	Прямая речь и её оформление	1	Знать, что такое прямая речь. Правильно оформлять прямую речь и диалог на письме.	
95	Оформление предложений с прямой речью и диалогом	1	Уметь правильно произносить фразы с прямой речью, пользоваться схемами при обозначении предложений с прямой речью	

96	Пунктуация предложений с прямой речью и диалогом	1	Уметь правильно писать предложения с прямой речью, пользоваться схемами при обозначении предложений с прямой речью	
97	Косвенная речь.	1	Иметь представление о косвенной речи.	
98	Замена прямой речи косвенной	1	Правильно трансформировать предложения (фразы) с прямой речью в косвенную и наоборот	
99	Цитаты и их обозначение	1	Иметь представление о цитировании. Уметь цитировать различные устные и письменные высказывания с соблюдением норм письменной и устной речи	
100 КД№11	Итоговый контрольный диктант с дополнительными заданиями	1		
101	Анализ контрольного диктанта	1		
102-105	Резервные уроки	4		

9класс

О языке

№ уроков	Название темы	Кол-во часов	Виды деятельности учащихся	Дата
1	Русский язык — национальный язык русского народа	1	Иметь представление об особенностях национального языка, о его назначении, появлении и развитии. Вдумчиво читать и анализировать лингвистические тексты и создавать собственные высказывания на лингвистические темы	03.09

Повторение изученного в 5—8классах

№ уроков	Название темы	Кол-во часов	Виды деятельности учащихся	Дата
2	Повторение. Речь. Стили речи	1	Проводить стилистический анализ текста	05.09
3	Фонетика. Орфоэпия	1	Закрепить навыки фонетического и орфоэпического разбора, навыки работы с орфоэпическим словариком учебника и словарём.	06.09
4	Графика	1	Осознавать роль письма в истории развития России. Различать звуки и буквы. Знать русский алфавит, правильно произносить названия букв (а не буквы!).	12.09
6	Лексика	1	Обобщить сведения из области лексики и фразеологии. Закрепить навыки лексического разбора, навыки работы с толковым словариком учебника и словарём	13.09
7	Морфемика. Словообразование	1	Обобщить сведения из области морфемики и словообразования. Закрепить навыки морфемного и словообразовательного разбора	19.09
8	Морфология	1	Закрепить знания о частях речи: о критериях распределения слов по частям речи; о специфических (постоянных) признаках частей речи; об особенностях изменения самостоятельных частей речи (изменяемых)	20.09
9	Синтаксис	1	Закрепить знания словосочетании и предложении, о членах предложения	26.09

10	Обучение изложению: сжатый пересказ	1	Сокращать текст на основе стилистического и типологического анализа	27.09
11	Орфография и пунктуация. Правописание корней	1	Различать отделяющие и выделяющие знаки препинания и приводить примеры. Закрепить правописание гласных в корнях слов и корней с чередованием, опираясь на соответствующие орфографические правила.	03.10
12	Правописание приставок	1	Знать и применять правила написания приставок и безударных личных окончаний глаголов настоящего и будущего времени, частиц не и ни	04.10
13 КР №1	Правописание суффиксов	1	Знать и применять правила написания суффиксов	10.10
14	. Диктант с дополнительными заданиями	1	Проверить уровень владения материалом для повторения в начале 9 класса	11.10
15 КР №2	Типы речи	1	Различать типы речи и их разновидности. Проводить типологический анализ текста. Иметь представление о сжатии текста	17.10

Синтаксис сложного предложения. Пунктуация

№ уроков	Название темы	1	Виды деятельности учащихся	18.10
16	Понятие о сложном предложении	1	Иметь представление о сложном предложении. Разграничивать и сопоставлять простые и сложные предложения.	24.10
17	Типы сложных предложений	1	Знать классификацию сложных предложений. Иметь общее представление о средствах связи между частями сложного предложения и соответствующих знаках препинания.	25.10
18	Типы сложных предложений и средства связи между частями сложного предложения	1	Разграничивать сложные предложения разных типов. Составлять графические схемы сложных предложений	31.10
19	Типы сложных предложений. Подведение итогов за I четверть	1		01.11

Сложносочинённое предложение

№ уроков	Название темы	Кол-во часов	Виды деятельности учащихся	Дата
20	Понятие о сложносочинённом предложении	1	Иметь представление о сложносочинённом предложении как таком единстве предикативных частей, которое образуется на основе сочинительной связи. Знать, какие знаки препинания употребляются в составе сложносочинённого предложения, и владеть навыками расстановки этих знаков при письме	
21	Виды сложносочинённых предложений	1	Знать разряды сочинительных союзов и соответствующие им виды сложносочинённых предложений; понимать основные значения сложносочинённых предложений	
22	Виды сложносочинённых предложений	1	Моделировать такие предложения по заданным схемам. Тренироваться в синтаксическом разборе сложносочинённых предложений; употреблении в речи этих предложений	
23	Творческая работа по картине А.А.Пластова «Первый снег»	1	Проверить способность учащихся грамотно употреблять в речи сложносочинённые предложения	

Стили речи. Художественный стиль речи и язык художественной литературы

№ уроков	Название темы	Кол-во часов	Виды деятельности учащихся	Дата
24 КР №3	Сжатое изложение по прослушанному тексту	1	Уметь писать изложение, близкое к тексту, на основе комплексного анализа исходного текста	
25	Работа над ошибками	1		
26,	Художественный стиль речи и его особенности	1	Иметь представление о функции языковых вкраплений различных стилей речи в художественном произведении.	

27	Язык художественной литературы	1	Проводить языковой анализ текста. Выразительно читать и устно пересказывать соответствующие тексты	
----	--------------------------------	---	--	--

Сложноподчинённое предложение

№ уроков	Название темы	Кол-во часов	Виды деятельности учащихся	Дата
28	Понятие о сложноподчинённом предложении	1	Повторить сведения о видах сложного предложения. Знать, чем различаются подчинительные союзы и союзные слова; уметь различать их в процессе проведения синтаксического анализа СПП	
29	Подчинительные союзы и союзные слова. Русские лингвисты: С.И.Абакумов	1	Понимать, чем различаются вертикальные и горизонтальные синтаксические схемы; уметь их составлять	
30	Виды сложноподчинённых предложений	1	Иметь представление о классификации сложноподчинённых предложений. Определять вид придаточного, выделять главную и придаточную части; постановка вопроса; определение союза или союзного слова, а также указательных слов.	
31	Синтаксический разбор сложноподчинённых предложений по образцу.	1	Моделировать сложноподчинённые предложения по заданным схемам. Овладеть навыками синтаксического разбора сложноподчинённого предложения	
32	Сложноподчинённое предложение с придаточным определительным	1	Иметь представление об особенностях сложноподчинённого предложения с придаточным определительным. Моделировать по заданным схемам и употреблять в речи сложноподчинённые предложения с придаточным определительным.	
33	Синтаксические синонимы	1	Пользоваться синтаксическими синонимами (сложноподчинённое предложение с придаточным определительным — простое предложение с обособленным определением).	

34	Сложноподчинённое предложение с придаточным определительным	1	Находить сложноподчинённые предложения с придаточным определительным в художественных текстах; выделять грамматическую основу	
35	Сложноподчинённое предложение с придаточным изъяснительным	1	Иметь представление об особенностях сложноподчинённого предложения с придаточным изъяснительным. Моделировать по заданным схемам и употреблять в речи сложноподчинённые предложения с придаточным изъяснительным.	
36	Синтаксические синонимы	1	Употреблять синтаксические синонимы (сложноподчинённое предложение с придаточным изъяснительным — предложение с прямой речью, бессоюзное предложение и т.п.).	

Текст. Строение текста

№ уроков	Название темы	1	Виды деятельности учащихся	
37	Строение текста	1	Иметь представление о разнообразных средствах связи предложений в тексте. Определять способ и средства связи предложений в готовом тексте	
38	Сочинение-этюд по картине И.И.Левитана «Весна. Большая вода»	1	Использовать определённые средства связи как стилистический приём, усиливающий выразительность речи, при создании текста	

Сложноподчинённое предложение (продолжение)

№ уроков	Название темы	Кол-во часов	Виды деятельности учащихся	Дата
39	Сложноподчинённое предложение с придаточным места	1	Иметь представление об особенностях сложноподчинённого предложения с придаточным места. Моделировать по заданным схемам и употреблять в речи сложноподчинённые предложения с придаточным места.	

40	Употребление сложноподчинённых предложений с придаточным места	1	Находить сложноподчинённые предложения с придаточным места в художественных текстах; уместно употреблять в своей речи подобные синтаксические конструкции.	
41	Сложноподчинённое предложение с придаточным времени	1	Иметь представление об особенностях сложноподчинённого предложения с придаточным времени.	
42	Употребление сложноподчинённых предложений с придаточным времени	1	Находить сложноподчинённые предложения с придаточным времени в художественных текстах; уместно использовать в своей речи подобные синтаксические конструкции	
43	Сложноподчинённое предложение с придаточным сравнения	1	Повторить сведения о разных способах выражения в языке значения сравнения (сравнительный оборот, творительный сравнения, сочетание сравнительной формы прилагательного и существительного, придаточное сравнения); умело пользоваться приёмом синонимической замены.	
44	Употребление сложноподчинённых предложений с придаточным сравнения	1	Находить сложноподчинённые предложения с придаточным сравнения и сравнительными оборотами в художественных текстах; уместно употреблять в своей речи подобные синтаксические конструкции	
45	Сложноподчинённое предложение с придаточным образа действия и степени	1	Иметь представление об особенностях сложноподчинённых предложений с придаточными образа действия и степени. Моделировать сложноподчинённые предложения с придаточными образа действия и степени	
46	Употребление сложноподчинённых предложений с придаточным образа действия и степени	1	. Находить сложноподчинённые предложения с придаточными образа действия и степени в текстах разных стилей речи	

Речевые жанры. Путевые заметки

№ уроков	Название темы	Кол-во часов	Виды деятельности учащихся	Дата
47	Путевые заметки. План анализа текста	1	Опознавать жанр путевых заметок на основе анализа задачи и предметного содержания высказывания. Анализировать и совершенствовать сочинения по плану анализа текста определённого речевого жанра	
48	Путевые заметки: структура, языковые особенности жанра	1	Учиться сжимать текст с учётом его типологического строения (устно). Подготовиться к домашнему сочинению в жанре путевых заметок	
49 КР№4	РР Подготовка к подробному изложению по тексту Ю. Нагибина «Чистые пруды»	1	Подготовить к подробному изложению по тексту Ю. Нагибина «Чистые пруды»	
50	РР Подробное изложение по тексту Ю. Нагибина «Чистые пруды»	1	Подробное изложение по плану без изменения лица в жанре путевых заметок	

Сложноподчинённое предложение (продолжение)

№ уроков	Название темы	Кол-во часов	Виды деятельности учащихся	Дата
51	Сложноподчинённое предложение с придаточным цели	1	Иметь представление о структурно-семантических особенностях сложноподчинённого предложения с придаточным цели.	
52	Сложноподчинённое предложение с придаточным условия	1	Моделировать сложноподчинённые предложения с придаточным условия.	
53	Сложноподчинённое предложение с придаточными причины	1	Иметь представление о структурно-семантических особенностях сложноподчинённых предложений с придаточными.	

54	Сложноподчинённое предложение с придаточными следствия	1	Находить сложноподчинённые предложения с придаточными причины и следствия в текстах разных стилей речи; уместно использовать в своей речи подобные синтаксические конструкции	
55	Сложноподчинённое предложение с придаточным уступительным	1	Иметь представление о структурно-семантических особенностях сложноподчинённого предложения с придаточным уступительным.	
56	Сложноподчинённые предложения с разными придаточными	1	Повторить и обобщить сведения о сложноподчинённых предложениях разных видов.	
57	Сложноподчинённые предложения с разными придаточными (обобщение)	1	Находить сложноподчинённые предложения с придаточными разных видов в текстах; уместно использовать в своей речи подобные синтаксические конструкции.	
58	Синтаксический разбор сложноподчинённого предложения	1	Проводить синтаксический разбор	
59	Редактирование предложений с подчинительной связью	1	Оценивать правильность построения сложноподчинённых предложений разных видов, исправлять нарушения построения сложноподчинённых предложений	

Речевые жанры. Рецензия

№ уроков	Название темы	Кол-во часов	Виды деятельности учащихся	Дата
60	Рецензия	1	Отличать рецензию от отзыва по большей аналитичности жанра; от эссе — по степени формализации текста. Проанализировать ошибки в изложении по тексту Ю.Нагибина «Чистые пруды»	
61	Рецензия: структура, языковые особенности текста.	1	Иметь представление о стандартных выражениях, используемых в рецензии, как средствах связи частей текста.	

62 КР№5	Подготовка к домашнему сочинению — рецензии на понравившийся рассказ (книгу)	1	Подготовиться к домашнему сочинению-рецензии	
------------	--	---	--	--

Сложноподчинённое предложение (окончание)

№ уроков	Название темы	Кол-во часов	Виды деятельности учащихся	Дата
63	Сложноподчинённое предложение с несколькими придаточными. Последовательное подчинение	1	Иметь представление о разных видах подчинительной связи: однородное и неоднородное соподчинение, опознавать последовательное подчинение	
64	Однородное подчинение придаточных	1	Опознавать однородное подчинение в сложноподчинённых предложениях с несколькими придаточными.	
65	Неоднородное (параллельное) соподчинение придаточных	1	Опознавать однородное подчинение в сложноподчинённых предложениях с несколькими придаточными.	
66 №6	Диктант с грамматическим и синтаксическим заданиями	1	Определить уровень усвоения темы	
67	Анализ диктанта	1	Проанализировать ошибки	

Речевые жанры. Эссе

№ уроков	Название темы	Кол-во часов	Виды деятельности учащихся	Дата
68	Эссе	1	Определять жанр эссе (на основе анализа задачи высказывания, предметного содержания, типологической структуры и языковых особенностей текста). Подготовиться к домашнему сочинению в жанре эссе (на выбор — по картине или по книге)	
69 КР№7	Сочинение в жанре эссе	1	Создавать собственные высказывания в жанре эссе типа рассуждения- размышления . Темы на выбор: «Кем быть? Каким быть?» или «О времени и о себе»	

Бессоюзное сложное предложение

№ уроков	Название темы	Кол-во часов	Виды деятельности учащихся	Дата
70	Понятие о бессоюзном сложном предложении	1	Иметь представление о бессоюзном сложном предложении как таком единстве предикативных частей, которое образуется только на интонационно-смысловой основе без участия союзов	
71	Смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения	1	Понимать особенности бессоюзного предложения (по сравнению с предложениями с союзной связью)	
72	Запятая и точка с запятой в бессоюзных сложных предложениях со значением перечисления	1	Иметь представление о важнейших значениях, присущих бессоюзным предложениям	
73	Двоеточие в предложениях со значением причины, пояснения, дополнения	1	Правильно употреблять знаки препинания в зависимости от этих значений и соответствующей интонации.	
74	Тире в предложениях со значением противопоставления, времени или условия, следствия	1	Правильно и уместно, устно и письменно употреблять в собственной речи бессоюзные синтаксические конструкции	
75	Синтаксический разбор бессоюзного сложного предложения	1	Безошибочно производить синтаксический разбор данных предложений	
76	Работа по картине Н.Я.Бута «Серёжка с Малой Бронной и Витька с Моховой»	1	Проверить способность учащихся грамотно использовать в собственной речи бессоюзные предложения, безошибочно употреблять в этих предложениях соответствующие знаки препинания	
77	Работа по картине Н.Я.Бута «Серёжка с Малой Бронной и Витька с Моховой»	1	Проверить способность учащихся грамотно использовать в собственной речи бессоюзные предложения, безошибочно употреблять в этих предложениях соответствующие знаки препинания	
78 КР№8	Диктант по теме «Бессоюзные сложные предложения»	1		

79	Анализ диктанта	1		
Стили речи (продолжение). Деловая речь				
80	Деловая речь	1	Повторить изученное об официально-деловом стиле. Анализировать и совершенствовать рецензию, написанную ранее	
81	Обобщение изученного по теме Деловая речь	1	Правильно оформлять по образцам деловые бумаги. Тренироваться в правильном написании деловых бумаг (заявления, доверенности, расписки, автобиографии) по образцу	

Сложное предложение с различными видами союзной и бессоюзной связи

№ уроков	Название темы	Кол-во часов	Виды деятельности учащихся	Дата
82	Сложное предложение с различными видами союзной и бессоюзной связи	1	Иметь представление о разных видах сочетаний союзной и бессоюзной связи в сложных предложениях.	
83	Типы сложных предложений с разными видами связи	1	Опознавать сложное предложение с различными видами союзной и бессоюзной связи. Составлять схемы таких сложных предложений и моделировать предложения по заданным схемам..	
84	Синтаксический разбор сложных предложений с различными видами связи	1	Проводить синтаксический анализ сложных предложений с различными видами союзной и бессоюзной связи	
85	Сложное предложение с различными видами связи	1	Находить сложное предложение с различными видами союзной и бессоюзной связи в художественных текстах; уместно использовать в своей речи подобные синтаксические конструкции.	
86	Период		Иметь представление о периоде как особой синтаксической конструкции	
87	Период в художественной речи		Опознавать период в художественной речи	

88-92	Итоговое повторение		Работать над пробелами	
93-95	Промежуточная аттестация. Итоговая тестовая работа в формате ОГЭ		Проверить подготовку учащихся по родному языку за курс 5—9классов Проверить уровень подготовки к ОГЭ	
96-102	Резервные уроки			

Интернет ресурсы :

- <http://www.drofa.ru> — сайт издательства «Дрофа»
- <http://www.gramota.ru> — Грамота.Ру (справочно-информационный интернет-портал «Русский язык»).
- <http://www.rus.1september.ru> — электронная версия газеты «Русский язык». Сайт для учителей «Я иду на урок русского языка».
- <http://www.rusword.com.ua> — сайт по русской филологии «Мир русского слова» □
<http://www.ruscenter.ru> — РОФ «Центр развития русского языка».
- <http://www.center.fio.ru> — мастерская «В помощь учителю. Русский язык» Московского центра интернет-образования

VIII. Итоговые тестовые контрольные работы в форме ОГЭ по русскому языку для 5-8 классов

Данные тесты составлены для проведения итогового контроля по русскому языку для учащихся 5-8 классов.

Задания проверяют комплекс умений, определяющих уровень языковой и лингвистической компетенции учащихся. Все задания имеют практическую направленность, так как языковые явления, проверяемые ими, составляют необходимую лингвистическую базу владения орфографическими, пунктуационными и речевыми нормами.

Особенность данных тестов состоит в том, что для каждого класса были подобраны тексты о Великой Отечественной войне, так как сохранение исторической памяти – важный аспект воспитания подрастающего поколения.

Цели:

- 1) контроль сформированности орфографических и пунктуационных умений и навыков, овладения нормами литературного языка и грамматического строя речи;
- 2) развитие логических умений: анализировать, классифицировать, систематизировать и обобщать языковой материал;
- 3) воспитание стремления к системным знаниям по русскому языку и к самоконтролю.

Методы: по степени самостоятельности учащихся при работе с учебным материалом: проблемные, частично-поисковые; по источнику знаний: практические.

Оборудование: файл для каждого учащегося с тестовым заданием и бланком ответов учащегося, ключ к проверке работ, бланк анализа тестирования.

Тестовые задания предназначены для проверки знаний учащихся 5-8 классов по всем разделам и темам программы. Особенность данных тестов состоит в том, что для каждого класса были подобраны тексты о Великой Отечественной войне, так как сохранение исторической памяти – важный аспект воспитания подрастающего поколения. При составлении тестовых заданий были использованы отрывки из произведений Михаила Шолохова «Судьба человека», Бориса Полевого «Повесть о настоящем человеке», Сергея Алексеева «Рассказы о войне для детей».

В данной работе предложены тестовые задания, а также правильные ответы.

Отформатировано: слева: 2 см, справа: 2 см, сверху: 1,5 см, снизу: 2 см

Отформатировано: Отступ: Первая строка: 0 см

Отформатировано: Отступ: Первая строка: 0 см

Итоговая тестовая работа учени _____ 5 класса _____

Прочитайте текст С.Алексеева «Титаев» и выполните задания к нему

(1)Ноябрь. (2)Завьюжило. (3)Выпал снег.
(4) Незавидная жизнь у связистов. (5)Снег, непогода, грязь, бомбят самолёты с неба, снаряды вздымают землю, пули разносят смерть — будь к походу готов, связист. (6)Повредило проводку бомбой, оборвало снарядом провод, фашистский разведчик разрушил связь — собирайся, солдат, в дорогу.
(7)В ноябре вновь завязались бои за Мамаев курган. (8)В самый разгар сражения прервалась телефонная связь с командным пунктом дивизии. (9)С командного пункта как раз артиллеристам давали команды к стрельбе по целям. (10)Оборвались теперь команды.
(11)Прекратился огонь артиллерии.
(12)На исправление повреждения вышел связист Титаев.
(13)Ползёт Титаев вдоль провода, ищет, где произошёл обрыв. (14)Висят над Титаевым низкие облака. (15)Метёт позёмка. (16)Слева неприятельские окопы. (17)Бьют миномёты.
(18)Строчат автоматы. (19)Грохочет бой. (С.Алексеев)

Часть 1. Выберите один правильный ответ

*A1. Найдите неверное утверждение. В слове **низкие** (предложение 14):*

- А) 7 звуков;
- Б) буква «з» обозначает звук [с];
- В) буква е обозначает два звука;
- Г) все согласные звуки глухие.

A2. Грамматическая основа выделена правильно:

- А) вздымают землю (предложение 5);
- Б) собирайся солдат (предложение 6);
- В) облака висят (предложение 14);
- Г) бьют (предложение 17).

A3. Укажите слово без окончания:

- А) слева;
- Б) ползет;
- В) автоматы;
- Г) связист.

A4. Укажите глагол I спряжения:

- А) ползет;
- Б) прекратился;
- В) разрушил;
- Г) разносят.

A5. Укажите слово с безударной проверяемой гласной в корне:

- А) проводка;
- Б) снаряд;
- В) фашистский;
- Г) связист.

Часть 2. Выполните задания, записав ответ

1. Из предложений 1-6 выпишите слово с чередующейся гласной в корне

2. Из предложений 6-10 выпишите собственное имя существительное

3. Из предложений 3-9 выпишите обращения

4. Из предложения 5 выпишите существительные 3 склонения

5. Из предложения 7 выпишите грамматическую основу

6. Среди предложений 3-8 найдите нераспространенное предложение. Запишите его номер.

7. Запишите цифрой количество грамматических основ в предложении 13

8. Из предложения 8 выпишите имя существительное в творительном падеже

9. Из предложений 12-18 выпишите слово с разделительным мягким знаком

10. Из предложений 13-19 выпишите глаголы II спряжения

Часть 3

Письменно ответь на вопрос «Что такое храбрость?»

Итоговая тестовая работа учени _____ 6 класса _____

Прочитайте отрывок из произведения М.Шолохова «Судьба человека» и выполните задания к нему

(1)Утром двадцать девятого июня приказывает мой майор везти его за город, в направлении Тросницы. (2)Там он руководил постройкой укреплений. (3)Выехали. (4)Майор на заднем сиденье спокойно дремлет, а у меня сердце из груди чуть не выскакивает. (5)Ехал я быстро, но за городом сбавил газ, потом остановил машину, вылез, огляделся: далеко сзади две грузовых тянутя. (6)Достал я гирьку, открыл дверцу пошире. (7) Толстяк откинулся на спинку сиденья, похрапывает, будто у жены под боком. (8) Ну, я его тюкнул гирькой в левый висок. (9)Он и голову уронил. (10)Для верности я его еще раз стукнул, но убивать до смерти не захотел. (11)Мне его живого надо было доставить, он нашим должен был много кое-чего порассказать. (12) Вынул я у него из кобуры "парабеллум", сунул себе в карман, монтировку вбил за спинку заднего сиденья, телефонный провод накинул на шею майору и завязал глухим узлом на монтировке. (13)Это чтобы он не свалился на бок, не упал при быстрой езде. (14)Скоренько напялил на себя мундир и пилотку, ну, и погнал машину напрямик туда, где земля гудит, где бой идет.

(15)Немецкий передний край проскакивал меж двух дзотов. (16)Из блиндажа автоматчики выскочили, и я нарочно сбавил ход, чтобы они видели, что майор едет. (17)Но они крик подняли, руками махают, мол, туда ехать нельзя, а я будто не понимаю, подкинул газку и пошел на все восемьдесят. (18)Пока они опомнились и начали бить из пулеметов по машине, а я уже на ничьей земле между воронками петляю не хуже зайца.

(19)Тут немцы сзади бьют, а тут свои очертели, из автоматов мне навстречу строчат. (20)В четырех местах ветровое стекло пробили, радиатор пропороли пулями... (21)Но вот уже лесок над озером, наши бегут к машине, а я вскочил в этот лесок, дверцу открыл, упал на землю и целую ее, и дышать мне нечем... (Михаил Шолохов «Судьба человека»)

1.Из предложений 1-7 выпишите имена числительные

2.Из предложений 3-6 выпишите слово(-а) с уменьшительно-ласкательным суффиксом

3.Из предложений 8-13 выпишите неопределенное местоимение

4.Из предложений 1-4 выпишите слова с оглушением согласного звука в корне

5.Из предложений 11-12 выпишите слово, написание которого соответствует правилу: «На конце приставки пишется с, если корень начинается с глухой согласной»

6.Из предложений 14-17 выпишите возвратное местоимение

7.Из предложения 16 выпишите личные местоимения

8.Укажите количество грамматических основ в предложении 18. Ответ запишите цифрой.

Итоговая тестовая работа учени _____ 7 класса _____

Прочитайте отрывок из произведения Б.Полевого «Повесть о настоящем человеке» и выполните задания к нему

(1)Алексей тихо привстал с медвежьей туши. (2)Та же острая боль, возникавшая в ступнях, пронзила его тело снизу вверх. (3)Он вскрикнул. (4)Пришлось снова сесть. (5)Попытался скинуть унт. (6)Унт не слезал, и каждый рывок заставлял стонать. (7)Тогда Алексей стиснул зубы, зажмурился, изо всех сил рванул унт обеими руками - и тут же потерял сознание. (8)Очнувшись, он осторожно развернул байковую портянку. (9)Вся ступня распухла и представляла собой сплошной сизый синяк.(10) Она горела и ныла каждым своим суставом. (11)Алексей поставил ногу на снег - боль стала слабее. (12)Таким же отчаянным рывком, как будто он сам у себя вырывал зуб, снял он второй унт.

(13) Обе ноги никуда не годились. (14) Очевидно, когда удар самолета по верхушкам сосен выбросил его из кабины, ступни что-то прищемило и раздробило мелкие кости плюсны и пальцев. (15)Конечно, в обычных условиях он даже и не подумал бы подняться на эти разбитые, распухшие ноги. (16)Но он был один в лесной чаще, в тылу врага, где встреча с человеком сулила не облегчение, а смерть. (17)И он решил идти, идти на восток, идти через лес, не пытаясь искать удобных дорог и жилых мест, идти, чего бы это ни стоило.

(18)Он решительно вскочил с медвежьей туши, охнул, заскрипел зубами и сделал первый шаг. (19)Постоял, вырвал другую ногу из снега, сделал еще шаг.(20)В голове шумело, лес и поляна покачнулись, поплыли в сторону. (Борис Полевой «Повесть о настоящем человеке»).

Тестовые задания

1.Из предложений 1-4 выпишите слово, написание которого соответствует правилу: «На конце приставки пишется с, если корень начинается с глухой согласной»

2.Из предложений 1-8 выпишите слово, написание которого соответствует правилу: «В наречиях с приставкой с на конце пишется а, если оно образовано от бесприставочного прилагательного»

3.Из предложений 8-11 выпишите прилагательное в сравнительной степени.

4.Из предложений 12-15 выпишите отрицательное наречие

5.Из предложения 2 выпишите слово, образованное приставочно-суффиксальным способом

6.Из предложения 18 выпишите грамматическую основу

7.Из предложения 15 выпишите частицы

Итоговая тестовая работа учени _____ 8 класса _____

Часть 1 Прочитайте отрывок из произведения М. А. Шолохова «Судьба человека»

(1) Мальчик подбежал к отцу, пристроился справа и, держась за полу отцовского ватника, засеменил рядом с широко шагавшим мужчиной.

(2) Два осиротевших человека, две песчинки, заброшенные в чужие края военным ураганом невиданной силы... (3) Что-то ждет их впереди? (4) И хотелось бы думать, что этот русский человек, человек несгибаемой воли, выдюжит и около отцовского плеча вырастет тот, который, повзрослев, сможет все вытерпеть, все преодолеть на своем пути, если к этому позовет его Родина.

(5) С тяжелой грустью смотрел я им вслед... (6) Может быть, все и обошлось бы благополучно при нашем расставании, но Ванюшка, отойдя несколько шагов и заплетая куцыми ножками, повернулся на ходу ко мне лицом, помахал розовой ручонкой. (7) И вдруг словно мягкая, но когтистая лапа сжала мне сердце, и я поспешно отвернулся. (8) Нет, не только во сне плачут пожилые, поседевшие за годы войны мужчины. (9) Плачут они и наяву. (10) Тут главное - уметь вовремя отвернуться. (11) Тут самое главное - не ранить сердце ребенка, чтобы он не увидел, как бежит по твоей щеке жгучая и скупая мужская слеза... (Михаил Шолохов «Судьба человека»).

Часть 2. Выполни задания к тексту М.А. Шолохова

1. Замените словосочетание «**мужская слеза**» (предложение 11), построенное на основе согласования, синонимичным словосочетанием со связью управление. Напишите полученное словосочетание. _____

2. Определите количество грамматических основ в предложении 6. Ответ запишите цифрой. _____

3. Среди предложений 1-7 найдите такое, где есть вводное слово. Запишите номер. _____

4. Среди предложений 1-5 найдите предложение с обособленным согласованным определением. Запишите его номер. _____

5. Из предложения 10 выпишите _____ грамматическую основу. _____

6. Из предложений 3-7 выпишите слово с чередующейся гласной в корне. _____

7. Замените слово **выдюжит** (предложение 4) стилистически нейтральным синонимом. _____

8. Из предложений 1-5 выпишите обособленное обстоятельство с определяемым словом. _____

Ответы

5 класс

Номер задания	Ответ
A1	Г
A2	В
A3	А
A4	А
A5	Г
1	Собирайся
2	Мамаев курган
3	Солдат, связист
4	Грязь, смерть
5	Бои завязались
6	3
7	2
8	Пунктом
9	Бьют
10	Висят, строят

6 класс

Номер задания	ответ
1	Двадцать девятого, две
2	Гирьку, дверцу
3	Кое-чего
4	Везти, город
5	Порассказать
6	Себя
7	Я, они
8	2
9	Он не свалился, не упал
10	Относительное
11	Ничьей
12	Мне
13	Ударил
14	Ничьей, бьют

15	пулеметов
----	-----------

7 класс

Номер задания	Ответ
1	Вскрикнул
2	Снова
3	Слабее
4	Никуда
5	Снизу
6	Он вскочил, охнул, заскрипел, сделал
7	Даже, не, бы
8	2
9	17
10	На, через
11	8
12	Привстал
13	Когда, и
14	Боль, возникавшая в ступнях
15	обещала

8 класс

Номер задания	Ответ
1	Слеза мужчины
2	2
3	6
4	2
5	Главное уметь отвернуться
6	Вырастет
7	Выдержит
8	Засеменил, держась за полу отцовского ватника
9	Смотрел вслед
10	Эпитет
11	Ванюшка, ножками, ручонкой
12	4
13	2
14	2

15	3
----	---



