

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Солоухинская основная школа»

<p>«Согласовано» Руководитель ШМО  Тимербулатова Г.Ф. Протокол № 1 от «31» августа 2018 г.</p>	<p>«Утверждено» Директор МБОУ «Солоухинская основная школа»  Крисанова Л.Г. Приказ № _____ от « _____ » сентября 2018 г.</p>
---	---



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по учебному курсу
«Английский язык»
6 класс
ОСНОВНОЕ ОБЩЕЕ ОБРАЗОВАНИЕ
БАЗОВЫЙ УРОВЕНЬ

Составитель программы:
Матвеевко Алла Антоновна,
учитель английского языка

Рассмотрено на заседании
педагогического совета школы
протокол № _____ от « _____ » _____ 2018 г.

2018 – 2019 учебный год

Структура документа

Данная программа разработана на основе

- Федерального компонента государственного стандарта начального общего образования второго поколения
- Примерной федеральной программы по иностранному языку для 5-9 классов
- Программы курса английского языка «Forword» для 5-9 классов. - М.В. Вербицкая. – М.: Вентана-Граф, 2015. - 144 с.
- Образовательной программы МБОУ "Солоухинская основная школа"
- Требования к оснащению образовательного процесса в соответствии с содержательным наполнением учебных предметов федерального компонента государственного стандарта общего образования.

Программа включает следующие разделы:

- I. Пояснительная записка, в которой конкретизируются общие цели основного общего образования с учетом специфики учебного предмета
- II. Общая характеристика учебного предмета «Английский язык»
- III. Место учебного предмета «Английский язык» в учебном плане.
- IV. Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета «Английский язык»
- V. Содержание учебного предмета «Английский язык»
- VI. Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся
- VII. Описание материально-технического обеспечения образовательного процесса
- VIII. Планируемые результаты

I. Пояснительная записка

Цели и задачи обучения английскому языку

Обучение иностранному языку в 6 классе направлено на достижение следующих целей:

1. Развитие иноязычной коммуникативной компетенции в совокупности ее составляющих - речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, учебно-познавательной:
 - в области речевой компетенции - дальнейшее формирование коммуникативных умений в четырех основных видах речевой деятельности (говорении, аудировании, чтении, письме);
 - в области языковой компетенции - овладение новыми языковыми средствами (фонетическими, орфографическими, лексическими, грамматическими) в соответствии с темами, сферами и ситуациями общения, отобранными для 6 класса; освоение знаний о языковых явлениях изучаемого языка, разных способах выражения мысли в родном и изучаемом языке;
 - в области социокультурной/межкультурной компетенция - приобщение учащихся к культуре, традициям и реалиям стран/страны изучаемого иностранного языка в рамках тем, сфер и ситуаций общения, отвечающих опыту, интересам, психологическим особенностям учащихся 6 класса; формирование умения представлять свою страну, ее культуру в условиях иноязычного межкультурного общения;
 - в области компенсаторной компетенции - совершенствование умений выходить из положения в условиях дефицита языковых средств при получении и передаче информации;

2. Развитие учебно-познавательной компетенции, предполагающей:
 - дальнейшее развитие общих и специальных учебных умений, универсальных способов деятельности;
 - ознакомление с доступными учащимся способами и приемами самостоятельного изучения языков и культур, в том числе с использованием новых информационных технологий.
3. Развитие информационной компетенции, которое включает:
 - формирование сокращать устную и письменную информацию, создавать второй текст по аналогии, заполнять таблицы;
 - формирование умений сохранять и передавать информацию с использованием новых информационных технологий;
 - развитие умения самостоятельно искать, анализировать и отбирать необходимую информацию;
 - развитие умения работать с разными источниками на иностранном языке: интернет ресурсами.
4. Развитие **общекультурной компетенции** посредством реализации воспитательного потенциала иностранного языка:
 - формирование общекультурной и этнической идентичности как составляющих гражданской идентичности личности;
 - воспитание качеств гражданина, патриота;
 - развитие национального самосознания, лучшее осознание своей собственной культуры;
 - развитие стремления к овладению основами мировой культуры средствами иностранного языка;
 - развитие стремления к взаимопониманию между людьми разных сообществ, толерантного отношения к проявлениям иной культуры.
5. Развитие **компетенции личностного самосовершенствования**, направленной на:
 - формирование у обучающихся потребности изучения иностранного языка и овладения им как средством общения, познания, самореализации и социальной адаптации в поликультурном, полиэтническом мире в условиях глобализации на основе осознания важности изучения иностранного языка и родного языка как средства общения и познания в современном мире;
 - осознание необходимости вести здоровый образ жизни путем информирования об общественно признанных формах поддержания здоровья и обсуждения необходимости отказа от вредных привычек.

Для реализации Рабочей программы используется учебно-методический комплект, включающий:

- Вербицкая М.В., Эббс Б., Уорелл Э. и др. Английский язык. 6 класс. Учебник для общеобразовательных учреждений. В 2-х частях. – М.: Вентана-Граф, 2016.
- Вербицкая М.В., Твердохлебова И.П. и др. Рабочая тетрадь к учебнику английского языка 'Forward' для 6 класса. – М.: Вентана-Граф, 2017.
- Аудиоприложение к учебнику англ. яз. 'Forward' для 6 кл. – М.: Вентана-Граф, 2016.
- Вербицкая М.В., Эббс Б., Уорелл Э. и др. Английский язык. Проектирование учебного курса. 6 класс. Пособие для учителя. - М.: Вентана-Граф, 2016.

Основной формой организации учебной деятельности является очная.

Основными формами учебной деятельности являются коллективная, парная и индивидуальная.

Основными видами учебной деятельности являются:

I – виды деятельности со словесной (знаковой) основой:

1. Слушание объяснений учителя.
2. Слушание и анализ выступлений своих товарищей.
3. Самостоятельная работа с учебником.
4. Отбор и сравнение материала по нескольким источникам.
5. Систематизация учебного материала.

II – виды деятельности на основе восприятия элементов действительности:

1. Просмотр учебных фильмов.
2. Анализ графиков, таблиц, схем.
3. Объяснение наблюдаемых явлений.

III – виды деятельности с практической (опытной) основой:

1. Работа с раздаточным материалом.

Методы и основные формы контроля

В течение года обучающиеся выполняют 4 работы (3 промежуточных и итоговая), а также в течение года на уроках будет проходить текущий (оперативный) контроль.

При оценивании будет использоваться «отметочная» технология (традиционная).

Программа рассчитана на 105 часов.

По окончании курса учащиеся получают итоговую оценку в соответствии с уровнем усвоения материала.

II. Общая характеристика учебного предмета «Английский язык»

Английский язык относится к общеобразовательной области «Филология». Язык – это важнейшее средство общения, без которого невозможно существование и развитие человеческого общества. Происходящие сегодня изменения в общественных отношениях, средствах коммуникации (использование новых информационных технологий) требуют повышения коммуникативной компетенции школьников, совершенствования их филологической подготовки. Все это повышает статус предмета «Английский язык».

Основное назначение английского языка состоит в формировании **коммуникативной компетенции**, т. е. способности и готовности осуществлять англоязычное межличностное и межкультурное общение с носителями языка.

Английский язык как учебный предмет характеризуется:

- широкими и разнообразными межпредметными связями за счёт содержания речевого материала (текстов для чтения и аудирования), тематики и проблематики говорения и письма (содержанием речи на английском языке могут быть сведения из разных областей знания, например, литературы, искусства, истории, географии, математики и др.), типов заданий, широкого применения проектной методики;
- многоуровневостью (с одной стороны, необходимо овладение различными языковыми средствами, соотносящимися с аспектами языка: лексическим, грамматическим, фонетическим, с другой — умениями в четырех видах речевой деятельности и формирование учащимися личностного отношения к обсуждаемым проблемам);
- полифункциональностью (английский язык выступает и как цель обучения, и как средство осуществления разнообразной деятельности (например, проектной или приобретения сведений в самых различных областях знания);
- направленностью на формирование у школьников целостной картины мира;
- модульной организацией процесса обучения, что позволяет расширять и сокращать учебный материал в зависимости от потребностей и возможностей конкретного класса или отдельных

учащихся;

- гуманитарной направленностью и расширением лингвистического кругозора учащихся;
- нацеленностью на формирование личности и её социальной адаптации к условиям постоянно меняющегося поликультурного и полиязычного мира;
- возрастной динамикой, то есть постепенным изменением и усложнением содержания предметной деятельности по мере изменения возрастных потребностей школьников;
- систематической реализацией личностно-ориентированного коммуникативно-когнитивного подхода к обучению.

Являясь существенным элементом культуры народа – носителя английского языка и средством передачи ее другим, английский язык способствует формированию у школьников целостной картины мира. Владение английским языком повышает уровень гуманитарного образования школьников, способствует формированию личности и ее социальной адаптации к условиям постоянно меняющегося поликультурного, полиязычного мира.

Английский язык расширяет лингвистический кругозор учащихся, способствует формированию культуры общения, содействует общему речевому развитию учащихся. В этом проявляется взаимодействие всех языковых учебных предметов, способствующих формированию основ филологического образования школьников.

В качестве интегративной цели обучения рассматривается формирование англоязычной коммуникативной компетенции, то есть способности и реальной готовности школьников осуществлять англоязычное общение и добиваться взаимопонимания с носителями английского языка, а также развитие и воспитание школьников средствами учебного предмета.

Личностно-ориентированный подход, ставящий в центр учебно-воспитательного процесса личность ученика, учет его способностей, возможностей и склонностей, предполагает особый акцент на социокультурной составляющей англоязычной коммуникативной компетенции. Это должно обеспечить культуроведческую направленность обучения, приобщение школьников к культуре Великобритании, лучшее осознание культуры своей собственной страны, умение ее представить средствами английского языка, включение школьников в диалог культур.

III. Место предмета «Английский язык» в базисном учебном плане

Федеральный базисный учебный план для образовательных учреждений Российской Федерации отводит 105 часов для обязательного изучения учебного предмета в 6 классе из расчета 3 учебных часов в неделю.

IV. Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета «Английский язык»

Личностные результаты:

1. Формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;
2. Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
3. Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
4. Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;

5. Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
6. Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе; формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
7. Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
8. Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
9. Осознание иностранного языка как средства международного межкультурного общения, сближающего людей, обеспечивающего дружеские контакты и деловое взаимодействие, расширяющего познавательные возможности, востребованность и мобильность человека в современном мире;
10. Формирование представлений о мире, как о многоязычном, поликультурном, разнообразном и вместе с тем едином сообществе, открытом для дружбы, взаимопонимания, толерантности и уважения людей друг к другу;

Метапредметные результаты:

1. Владение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;
2. Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
3. Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
4. Формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
5. Освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
6. Владение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;
7. Готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
8. Определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
9. Готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества; умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета.
10. Развитие социальных умений школьника, необходимых для общения как на родном, так и иностранном языке в пределах, доступных и соответствующих возрасту речевых ситуаций, коммуникативных потребностей ребёнка и его языковых способностей;
11. Формирование общего кругозора школьников с постепенным развитием и усложнением языковой картины окружающего их мира, отражающей явления природы, межличностные отношения, учебную и трудовую деятельность, сферу искусства и культуры;
12. Усвоение общеучебных умений и универсальных познавательных действий, к которым относится извлечение информации из материалов на печатных и электронных носителях,

преобразование информации из графической формы в текстовую, использование справочной литературы и словарей, поиск информации с использованием ИКТ, индивидуальный поиск решения, парное и групповое взаимодействие в познавательных целях, преобразование информации в целях понимания, коммуникация информации;

сохранение познавательной цели при выполнении учебных заданий с компонентами учебно-познавательного комплекта и перенос сформированных умений, а также универсальных познавательных действий на новые учебные ситуации.

Предметные результаты:

А. В сфере коммуникативной компетенции:

1. Языковые представления и навыки (фонетические, орфографические, лексические и грамматические); говорение (элементарный диалог этикетного характера, диалог в доступных ребёнку типичных ситуациях, диалог с вопросами и побуждением к действию, монологические высказывания с описаниями себя, семьи и других людей, предметов, картинок и персонажей);
2. Аудирование (понимание на слух речи учителя и других учащихся, восприятие основного содержания несложных аудиотекстов и видеофрагментов на знакомом учащимся языковом материале); чтение (воспринимать с пониманием тексты ограниченного объёма, соответствующие изученному тематическому материалу и интересам учащихся с соблюдением правил чтения и осмысленного интонирования);
3. Письмо (техника написания букв и соблюдение орфографических правил, опора на образец, письменное заполнение пропусков и форм, подписи под предметами и явлениями, поздравительные открытки, личное письмо ограниченного объёма);
4. Социокультурная осведомлённость (англоговорящие страны, литературные персонажи, сказки народов мира, детский фольклор, песни, нормы поведения, правила вежливости и речевой этикет).

Б. В познавательной сфере:

5. Формирование элементарных системных языковых представлений об изучаемом языке (звучо-буквенный состав, слова и словосочетания, утвердительные, вопросительные и отрицательные предложения, порядок слов, служебные слова и грамматические словоформы);
6. Умение выполнять задания по усвоенному образцу, включая составление собственных диалогических и монологических высказываний по изученной тематике;
7. Перенос умений работы с русскоязычным текстом на задания с текстом на английском языке, предполагающие прогнозирование содержания текста по заголовку и изображениям, выражение своего отношения к прочитанному, дополнение содержания текста собственными идеями в элементарных предложениях;
8. Умение использовать учебно-справочный материал в виде словарей, таблиц и схем для выполнения заданий разного типа; осуществлять самооценку выполненных учебных заданий и подводить итоги усвоенным знаниям на основе заданий для самоконтроля.

В. В ценностно-ориентационной сфере:

1. Восприятие языка как общечеловеческой ценности, обеспечивающей познание, передачу информации, выражение эмоций, отношений и взаимодействия с другими людьми;
2. Ознакомление с доступными возрасту культурными ценностями других народов и своей страны, известными героями, важными событиями, популярными произведениями, а также нормами жизни;
3. Перспектива использования изучаемого языка для контактов с представителями иной культуры, возможность рассказать друзьям о новых знаниях, полученных с помощью иностранного языка, вероятность применения начальных знаний иностранного языка в зарубежных турах с родными.

Г. В эстетической сфере:

1. Знакомство с образцами родной и зарубежной детской литературы, образцов поэзии, фольклора и народного литературного творчества;
2. Формирование эстетического вкуса в восприятии фрагментов родной и зарубежной детской литературы, стихов, песен и иллюстраций;
3. Развитие эстетической оценки образцов родной и зарубежной детской литературы, стихов и песен, фольклора и изображений на основе образцов для сравнения.

Д. В трудовой сфере:

1. Умение сохранять цели познавательной деятельности и следовать её задачам при усвоении программного учебного материала и в самостоятельном учении;
2. Готовность пользоваться доступными возрасту современными учебными технологиями, включая ИКТ для повышения эффективности своего учебного труда;
3. Начальный опыт использования вспомогательной и справочной литературы для самостоятельного поиска недостающей информации, ответа на вопросы и выполнения учебных заданий.

V. Содержание учебного предмета

Содержание курса 6 класса определяется его целями и задачами. Поскольку основной целью обучения является развитие **коммуникативной компетентности**, то содержание курса отражает сущность каждого из ее компонентов: лингвистической, социолингвистической, социокультурной, дискурсивной и стратегической, а также степень и потребности развития основных видов речевой деятельности. Воспитательные, образовательные и развивающие цели определяют тематику текстов, рассматриваемые проблемы, типы и виды текущих и контрольных заданий.

Коммуникативная компетентность — это сумма знаний, навыков, умений и других характеристик, позволяющих человеку осуществлять деятельность, связанную с использованием языка". Её делят на лингвистическую, социолингвистическую, социокультурную, дискурсивную и стратегическую компетентности.

Лингвистическая компетентность включает знание языкового материала и навыки его преобразования в осмысленное высказывание.

В курсе 6 класса ведется систематическая работа над следующими языковым материалом:

Фонология	Лексика	Грамматика
* звуки в слове * звуки в связной речи * ударение в слове * ритм и ударение в связной речи * интонация	* форма (произношение, орфография) * основное и второстепенное, прямое и переносное значения * сочетаемость * принадлежность к определенному стилю * связи слов по значениям (синонимы, антонимы, гипонимы, и т. д.) * устойчивые словосочетания, фразеологизмы * словообразование	* значение * форма * функция

Социолингвистическая компетентность — это способность выбирать и использовать адекватные языковые формы и средства, а также преобразовывать их в зависимости от цели, ситуации, сферы общения и социальных ролей участников коммуникации, то есть решать разнообразные коммуникативные задачи.

Социокультурная компетентность, или способность соотносить свое речевое поведение со знаниями национально-культурных особенностей стран изучаемого языка, правил речевого и неречевого поведения в типичных ситуациях общения, занимает значительное место в курсе

Знания	Умения
<p>Особенности быта и повседневной жизни Виды досуга, обычаи, традиции Светские и религиозные праздники Особенности национального характера, психологии Этические нормы и нормы поведения</p>	<ul style="list-style-type: none"> • замечать особенности быта и повседневной жизни, особенности национального характера и психологии • адаптировать собственное поведение в зависимости от имеющихся знаний и собственных наблюдений • видеть взаимосвязь между типичными образцами поведения и традициями, системой ценностей, социальными отношениями, присущими культуре изучаемых стран • находить сходство и различия между традициями, ценностями, образом жизни своей страны и стран изучаемого языка
<p>Названия и местонахождения англоязычных стран Природно-климатические особенности Государственная символика (флаг, его цветовая символика) Цветы - символы (роза, трилистник, чертополох, нарцисс и др.) Важнейшие вехи исторического развития Денежные единицы</p>	<ul style="list-style-type: none"> • видеть взаимосвязь между национальной системой ценностей и норм и продуктами материальной культуры стран изучаемого языка • характеризовать социальные, экономические, экологические проблемы стран изучаемого языка и своей страны / города
<p>Памятники духовной и материальной культуры</p>	<p>видеть особенности англоязычных культур и сопоставлять их с культурой своей страны</p>
<p>Взаимодействие культуры родной страны и англоязычных стран</p>	<ul style="list-style-type: none"> • участвовать в деятельности, способствующей пониманию национально-культурных особенностей стран изучаемого языка • видеть роль родного языка и культуры в развитии общечеловеческой культуры • уметь описывать реалии культуры стран изучаемого языка и реалии российской жизни на английском языке
<p>Фоновая лексика, включающая ономастическую лексику — имена людей, географические названия, фразеологизмы</p> <p>Безэквивалентная лексика (реалии) — слова, обозначающие предметы</p>	<ul style="list-style-type: none"> • наблюдать за языком и речью носителей языка • ориентироваться в аутентичных текстах различной функциональной направленности (в рекламно-справочных материалах, условных обозначениях, регламентирующих поведение людей и т. д.)

национально-материальной культуры	
Интернационализмы	<ul style="list-style-type: none"> ● передавать безэквивалентную лексику, интернационализмы на родном языке ● употреблять клише

Дискурсивная компетентность — это способность продуцировать эффективные, то есть связанные и логичные высказывания и письменные тексты разных типов за счет выбора адекватных средств, а также понимать смысл чужих высказываний и текстов на основе понимания их структурных особенностей.

Для построения собственного высказывания учащиеся продолжают учиться:

оформлять простое развернутое устное высказывание и письменный текст в логической последовательности (вступление, основная часть, заключение);

- оформлять текст в соответствии с действующими в данной культуре нормами письменной речи, а именно:
 - членить поток речи на предложения,
 - делить текст на абзацы и правильно их оформлять,
 - использовать схемы, графики, иллюстрации;
- оформлять простое развернутое устное высказывание в соответствии с действующими в данной культуре нормами устной речи;
- вступать с собеседником в речевое взаимодействие различных видов:
 - инициировать разговор, предлагать и развивать идеи,
 - менять одну тему беседы на другую,
 - вовлекать партнера в беседу,
 - поддерживать и восстанавливать беседу в случае сбоя,
 - заполнять паузы в беседе,
 - завершать беседу в соответствии с целью общения;
- соблюдать очередность при обмене репликами при разворачивании речевого взаимодействия, не превращая беседу в монолог;
- использовать типовые речевые модели с фокусом на передачу информации;
- использовать типовые речевые модели с фокусом на взаимодействие;
- использовать логические и лексические связки:
 - союзы и союзные слова,
 - наречия,
 - замену существительных местоимениями,
 - эллипсы (пропуск элемента высказывания, легко восстанавливаемого в данном контексте или ситуации),
 - синонимы, антонимы, перефразирования, лексические замены;
- отделять главное в высказывании от второстепенного с помощью языковых и речевых средств;
- использовать актуальное членение, грамматическую и стилистическую инверсию и т. д. для выделения необходимой информации;
- оформлять речь и письменный текст в соответствии с требованиями различных жанров и типов текстов: письмо, открытка, журнальная статья и т. д.

Для восприятия и толкования смысла высказывания других людей учащиеся продолжают учиться:

- разделять текст на смысловые части;
- устанавливать логические связи между частями текста;

- понимать смысловые отношения между частями сложноподчиненного предложения, а также внутри простого предложения;
- понимать смысл незнакомых слов и выражений, опираясь на контекст, ассоциации, аналогии;
- различать главную и второстепенную информацию с помощью языковых и речевых средств, использованных автором;
- различать факт и мнение с помощью анализа языковых и речевых средств, использованных автором;
- делать заключения и выводы из услышанного или прочитанного на основании языковых и речевых характеристик текста или высказывания.

Стратегическая компетентность предполагает владение набором вербальных и невербальных средств (стратегий), к которым прибегает человек в случае, если коммуникация затруднена или не состоялась. Такими средствами могут явиться как повторное прочтение фразы и анализ контекста, переспрос непонятого предложения, так и жесты, мимика, использование различных предметов в устной коммуникации и т. д.

Развитие стратегической компетентности в 6 классе позволит учащимся развить и усовершенствовать следующие умения:

- составлять план реализации определенной коммуникативной цели;
- выполнять план на уровне высказывания;
- оценивать степень достижения цели общения для коррекции и совершенствования как данного акта коммуникации, так и коммуникативных умений в дальнейшем;
- произвольно начинать, поддерживать, восстанавливать, завершать коммуникацию;
- преодолевать трудности иноязычного общения путем компенсации недостающих знаний или умений.

Предметное содержание речи

Речевая деятельность

Содержание коммуникативной компетентности реализуется в жизни через речевую деятельность в ее основных видах — аудировании, чтении, говорении и письме.

Речевая деятельность (РД) — это целенаправленный, активный, обусловленный языковой системой и ситуацией общения процесс передачи и приема информации, которые обозначают терминами "рецепция" (прием информации) и "продукция" (передача). Чтение и аудирование являются рецептивными видами речевой деятельности, а говорение и письмо — продуктивными.

В этом смысле содержанием курса 6 класса является продолжение **развития четырех основных видов речевой деятельности и их интегрирование в реальную коммуникативную деятельность.** В курсе 6 класса это отражено в принципе равномерного развития четырех основных видов речевой деятельности, в соответствии с которым каждому виду РД уделяется равное внимание, для развития каждого вида РД систематически организована специальная работа, весь языковой материал, предназначенный для активного усвоения, отрабатывается в каждом из видов РД.

Характерной особенностью является **обучение переводу как виду речевой деятельности.** Однако ему уделяется значительно меньше внимания по сравнению с перечисленными выше умениями, поскольку развитие навыка перевода не предусмотрено государственным стандартом.

Аудирование

Обучение аудированию — это формирование и развитие умения воспринимать и понимать речь на слух.

Владение умениями воспринимать на слух иноязычный текст предусматривает понимание несложных текстов с разной глубиной проникновения в их содержание (с пониманием основного содержания, с выборочным пониманием и полным пониманием текста) в зависимости от коммуникативной задачи и функционального типа текста.

Виды аудирования	Учащиеся могут
Понимание основного содержания звучащей речи (Listening for gist)	Воспринимать на слух основное содержание аудиотекста, то есть: <ul style="list-style-type: none">• определять его цель• определять сферу коммуникации• определять основные факты и события• отделять основную информацию от второстепенной
Извлечение фактической информации из потока звучащей речи (Listening for specific information)	Воспринимать на слух и извлекать необходимую фактическую информацию (имена действующих лиц, место и время действия, аргументы и т. д.), игнорируя ненужное
Понимание существенных деталей звучащей речи (Listening for detail)	Воспринимать на слух и понимать существенные детали аудиотекста с четко представленной информацией и с информацией, о которой нужно догадаться, то есть: <ul style="list-style-type: none">• определять причинно-следственные связи и делать выводы• определять последовательность фактов и событий• определять отношение говорящего к событиям и действующим лицам• определять из контекста, в каких отношениях (официальных, нейтральных, дружеских, враждебных и т. д.) находятся речевые партнеры• отличать фактическую информацию от мнения говорящего

Аудирование как средство обучения языковому материалу и видам речевой деятельности предполагает использование аудиотекста:

- для введения, отработки и закрепления языкового материала;
- как образец для устного высказывания;
- как стимул для выполнения устных и письменных заданий,

а также использование умения аудирования для выполнения сложных учебных действий, например, разработки и презентации проекта, участия в дискуссии и т. д.

Жанры и типы текстов, используемые для обучения аудированию

В курсе 6 класса при обучении аудированию используются аутентичные и полуаутентичные тексты различных жанров и типов. Аутентичный (authentic) текст — это текст, произведенный носителями языка для реальных целей, изначально не предназначенный для обучения иностранному языку. Полуаутентичный (semi-authentic) текст — это аутентичный текст, подвергшийся частичному упрощению и / или сокращению без изменения его основных характеристик и тщательно выверенный носителями языка.

Содержание текстов соответствует возрастным особенностям и интересам учащихся VI класса, имеет образовательную и воспитательную ценность. Время звучания текстов для аудирования — до 2-х минут.

Чтение

Чтение как самостоятельный вид речевой деятельности предполагает овладение четырьмя его видами: чтение с пониманием основного содержания (ознакомительное), чтение с извлечением необходимой информации (поисковое), чтение с пониманием существенных деталей прочитанного (изучающее) и чтение для получения эстетического удовольствия, а также овладение умением решать следующие коммуникативные задачи:

Виды чтения	Учащиеся могут
Чтение с пониманием основного содержания (Reading for gist) Объем текстов для чтения — до 500 слов	Прочитать и понять основное содержание текста, то есть: <ul style="list-style-type: none"> • определить жанр и тип текста • определить тему текстов различных жанров • определить основную информацию, идею и замысел автора • выделить главные мысли или факты, опуская второстепенные
Чтение с извлечением необходимой информации (Reading for specific information) Объем текстов для чтения — до 300 слов.	Извлечь из текста необходимую фактическую информацию, например, имена действующих лиц, место и время действия, аргументы и т. д.
Чтение с пониманием существенных деталей прочитанного (Reading for detail) Объем текстов для чтения — до 250 слов.	<p>Детально понять содержание текста с четко представленной информацией и с информацией, о которой нужно догадаться, то есть:</p> <ul style="list-style-type: none"> • понять основные и второстепенные факты и мысли • извлечь информацию, не явно представленную в тексте, например, определить из контекста, в каких отношениях находятся действующие лица, определить отношение автора к событиям и действующим лицам • понять связь слов в предложении • понять связь между частями текста при наличии слов-связок • понять причинно-следственные связи законченных отрывков • отличить фактическую информацию от мнения автора • делать выводы из прочитанного
Чтение для получения эстетического удовольствия (Reading for pleasure)	<p>Понять и оценить художественный текст большого объема с общим охватом содержания и в основном самостоятельно, то есть:</p> <ul style="list-style-type: none"> • оценить эстетические особенности текста, его эмоциональную окрашенность • понять авторский замысел • отличить фактическую информацию от мнения автора • оценить особенности авторского стиля • критически осмыслить художественный текст

Говорение

Обучение говорению — это формирование умений устного общения учащихся на английском языке в реальных ситуациях.

Диалогическая речь. В 6 классе продолжается развитие таких речевых умений, как умения вести диалог, при этом усложняется предметное содержание речи, увеличивается количество реплик, произносимых школьниками в ходе диалога.

Школьникам обеспечивается возможность:

1. Вести диалог этикетного характера.
2. Давать совет, положительно (отрицательно) реагировать на него.
3. Вариативно использовать известные структурно-функциональные типы диалога, комбинировать их (например, диалог-расспрос сочетать с диалогом-обменом мнениями и т. п.).
4. Вариативно выражать просьбу, совет, предлагать, рекомендовать, используя не только повелительные предложения, но и различные синонимические средства с опорой на образец и без нее.

A. Обучение ведению **диалогов этикетного характера** включает такие речевые умения, как:

- начать, поддержать и закончить разговор, используя обращения, принятые в англоговорящих странах;
- поддерживать диалог за столом (до, во время и после угощения);
- высказывать вежливую просьбу и реагировать на просьбу партнёра
- поздравить, выразить пожелания и отреагировать на них;
- выразить благодарность;
- вежливо переспросить, выразить согласие/отказ;
- делать комплементы и реагировать на них

Объем диалогов — до 3 реплик со стороны каждого учащегося.

Б. При обучении ведению **диалога-расспроса** отрабатываются речевые умения запрашивать и сообщать фактическую информацию (Кто? Что? Как? Где? Куда? Когда? С кем? Почему?), переходя с позиции спрашивающего на позицию отвечающего. Объем диалогов — до 4 реплик со стороны каждого учащегося.

В. При обучении ведению **диалога-побуждения к действию** отрабатываются умения:

- обратиться с просьбой и выразить готовность/отказ ее выполнить;
- дать совет и принять/не принять его;
- пригласить к действию/взаимодействию и согласиться/не согласиться принять в нем участие.

Объем диалогов — до 3 реплик со стороны каждого учащегося.

Г. При обучении ведению **диалога-обмена мнениями** отрабатываются умения:

- выражать свою точку зрения;
- выражать согласие/несогласие с точкой зрения партнера;
- выражать сомнение;
- выражать чувства, эмоции (радость, огорчение).

Объем учебных диалогов — до 3 реплик со стороны каждого учащегося.

Типовые модели

С фокусом на взаимодействие (в режиме перемежающихся коротких высказываний)	<ul style="list-style-type: none">• интервью разного типа• опросы• дебаты• дискуссии разного типа• обсуждение представленного проекта• беседа социального характера (small talk) со взрослым / с подростком в том числе и по телефону• речевое взаимодействие при решении проектной задачи / подготовке к ролевой игре / разрешении конфликта и т. д.• интерпретация зрительной информации (картинок, диаграмм)• обсуждение и интерпретация художественного текста
---	--

Монологическая речь. Развитие монологической речи в 6 классе предусматривает овладение следующими умениями:

- кратко высказываться о фактах и событиях, о своей школе и досуге, об увлечениях и о проведенных каникулах, о достопримечательностях отдельных городов стран изучаемого языка, о своем родном городе или селе, о некоторых знаменитых туристских центрах нашей страны, используя такие коммуникативные типы речи, как описание, повествование и сообщение, а также эмоциональные и оценочные суждения;
 - передавать содержание, основную мысль прочитанного с опорой на текст, выражать свое отношение к прочитанному: понравилось — не понравилось, что уже было известно — что ново;
 - делать сообщение в связи с прочитанным/прослушанным текстом.
 - описывать и характеризовать друзей, членов семьи, персонажей литературных произведений на основе усвоенной логико-семантической схемы: кто, каков, что делает, как, где, зачем.
- Объем монологического высказывания — до 8—10 фраз.

С фокусом на передачу информации (в режиме развернутое высказывание ~ аудитория)	<ul style="list-style-type: none">• короткие сообщения разных типов• доклады разных типов• презентации проектов разных типов• экскурсия• устные рассказы разных типов (в том числе с визуальной опорой и использованием конспекта)• передача содержания прочитанного или услышанного (short summary)• интерпретация зрительной информации (картинок, диаграмм, карт)• интерпретация художественного текста
--	---

Письменная речь

Обучение письменной речи — это формирование умений осуществлять общение на английском языке в письменной форме в ситуациях, приближенных к реальным.

Овладение письменной речью предусматривает развитие следующих умений:

- заполнять таблицы;
- делать выписки из текста;
- выражать пожелания;
- заполнять бланки (указывать имя, фамилию, пол, возраст, гражданство, адрес);
- подписывать приглашения и открытки с поздравлениями (объемом до 30 слов, включая адрес);
- писать личное письмо с опорой на образец (расспрашивать адресата о его жизни, делах, сообщать то же о себе, выражать благодарность, просьбы), объем личного письма — 50—60 слов, включая адрес.

Типовые модели письменной речи

Типы письменной речи	Учащиеся могут
Личные записи	<ul style="list-style-type: none"> • составлять списки разного рода • записывать рецепты блюд • писать личные записки • вести дневниковые записи • делать заметки во время чтения и аудирования • делать наброски к устному выступлению • записывать личные планы • вести записи, сопутствующие другой деятельности (например, во время проведения опроса мнений, обсуждении проекта и т. п.)
Формальная письменная речь	<ul style="list-style-type: none"> • заполнить бланк, ответить на вопросы анкеты • запросить/ сообщить информацию в письменной форме • написать объявление, список правил, инструкции
Письменная речь творческого характера	<p>написать текст небольшого объема (эссе, письмо, рассказ, статью публицистического характера, заметку в газету /журнал, рецензию, сценарий), в которых:</p> <ul style="list-style-type: none"> • описать • выразить • привести • сравнить • сопоставить <p>в письменной форме</p> <ul style="list-style-type: none"> – свои симпатии и антипатии – объекты, места, людей – последовательность событий в прошлом – причинно-следственные связи между событиями и явлениями – предположения о возможном развитии событий – аргументы, доказательства, примеры
Письменная речь социокультурного назначения	<p>написать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – электронное письмо – комментарий к фотографии – приглашение – поздравление – открытку (типа postcard, Christmas card, birthday card) – письмо личного характера – обращение к общественности по поводу общественно-

	<p>значимой проблемы</p> <ul style="list-style-type: none"> – письмо, короткую статью в журнал
Письменная речь учебного назначения	<ul style="list-style-type: none"> – вести записи учебного характера – написать заметки для устной презентации – описать предмет, явление в короткой статье энциклопедического характера
Профессиональная письменная речь	<ul style="list-style-type: none"> – описать последовательность выполнения действий – сравнить, сопоставить, дать сравнительную характеристику – описать причинно-следственные связи между событиями / явлениями – привести аргументы, доказательства, примеры – сделать предположения о возможном развитии событий – описать объект, место, человека <p>а также написать следующие тексты:</p> <ul style="list-style-type: none"> • проект • список правил действующих в учреждении • инструкцию • анкету

Языковые знания и навыки

Графика и орфография, произносительная сторона речи.

Школьники учатся:

- применять правила чтения и орфографии усвоенного лексического материала, изучаемого в 6 классе;
- адекватно произносить и различать на слух все звуки английского языка, соблюдать ударение в слове и фразе, соблюдать правильную интонацию в восклицательных, утвердительных, отрицательных и вопросительных (общий, специальных, альтернативный и разделительный вопросы) предложениях.

Лексическая сторона речи

К концу обучения в 6 классе продуктивный лексический минимум составляет 700 лексических единиц, включая устойчивые словосочетания, оценочную лексику, реплики-клише речевого этикета, отражающие культуру стран изучаемого языка.

VI. Тематическое планирование

См. Приложение 1

VII. Материально-технического обеспечения образовательного процесса.

Для успешной реализации программы и достижения заявленных результатов используются следующие ресурсы:

№	Наименования объектов и средств материально-технического обеспечения	Необходимое количество	Примечания
		Основная школа	
1	2	3	4
1.	БИБЛИОТЕЧНЫЙ ФОНД (КНИГОПЕЧАТНАЯ ПРОДУКЦИЯ)		
	Стандарт основного общего образования по иностранному языку	Д	
	Примерная программа основного общего образования по иностранному языку	Д	
	Учебно-методические комплекты (учебники, рабочие тетради) по английскому, рекомендованные или допущенные МО РФ	К	При комплектации библиотечного фонда полными комплектами учебников целесообразно включить и отдельные экземпляры учебников и рабочих тетрадей, которые не имеют грифа. Они могут быть использованы в качестве дополнительного материала при работе в классе.
	Книги для чтения на иностранном языке	К	Исключение составляют книги для чтения, если они изданы под одной обложкой с учебником.
	Контрольно-измерительные материалы по языкам	К	
	Двуязычные словари	Д/П	
	Толковые словари (одноязычные)	Д	
	Авторские рабочие программы к УМК, которые используются для изучения иностранного языка	Д	
	Книги для учителя (методические рекомендации к УМК)	Д	Книга для учителя входит в УМК по каждому изучаемому иностранному языку
2.	ПЕЧАТНЫЕ ПОСОБИЯ		
	Алфавит (настенная таблица)	Д	Таблицы могут быть представлены в демонстрационном (настенном) виде и на электронных носителях.
	Произносительная таблица	Д	
	Грамматические таблицы к основным разделам грамматического материала, содержащегося в стандартах для каждого ступени обучения	Д	
	Портреты писателей и выдающихся деятелей культуры стран изучаемого языка	Д	
	Карты на иностранном языке: Карта(ы) стран(ы) изучаемого языка	Д	Карты могут быть представлены в

№	Наименования объектов и средств материально-технического обеспечения	Необходимое количество	Примечания
		Основная школа	
	Карта мира (политическая) Карта Европы (политическая, физическая) Карта России (физическая)	Д Д Д	демонстрационном (настенном) виде и на электронных носителях.
	Флаги стран(ы) изучаемого языка	Д	Флаги могут быть представлены в демонстрационном (настенном) виде и на электронных носителях.
	Набор фотографий с изображением ландшафта, городов, отдельных достопримечательностей стран изучаемого языка	Д	
3.	ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАТИВНЫЕ СРЕДСТВА		
	Электронные учебники, практикумы и мультимедийные обучающие программы по иностранным языкам	Д/П	Электронные учебники, практикумы, мультимедийные обучающие программы могут быть использованы для работы над языковым материалом, а также для развития основных видов речевой деятельности. Они должны предоставлять техническую возможность построения системы текущего и итогового контроля уровня подготовки учащихся (в т.ч. в форме тестового контроля) Мультимедийные обучающие программы и электронные учебники могут быть ориентированы на систему дистанционного обучения.
	Компьютерные словари		
	Электронные библиотеки		Электронные библиотеки могут размещаться на CD ROM, либо создаваться в сетевом варианте (в т.ч. н базе образовательного учреждения). Электронные библиотеки включают комплекс информационно-справочных материалов, объединённых единой системой навигации и ориентированных на

№	Наименования объектов и средств материально-технического обеспечения	Необходимое количество	Примечания
		Основная школа	
			различные формы познавательной деятельности, в т.ч. исследовательскую проектную работу.
	Игровые компьютерные программы (по изучаемым языкам)	Д/П	Игровые компьютерные программы могут быть использованы и для работы на уроке, и для работы дома.
4.	ЭКРАННО-ЗВУКОВЫЕ ПОСОБИЯ (ПРИ НАЛИЧИИ КОМПЬЮТЕРА МОГУТ БЫТЬ ПРЕДСТАВЛЕНЫ В ЦИФРОВОМ ВИДЕ)		
	Аудиозаписи к УМК, которые используются для изучения иностранного языка	Д	
	Видеофильмы, соответствующие тематике, данной в стандарте для разных ступеней обучения.	Д	
	Слайды (диапозитивы), соответствующие тематике, выделяемой в стандарте для разных ступеней обучения.	Д	
	Таблицы-фолии, соответствующие основным разделам грамматического материала, представленного в стандарте для разных ступеней обучения.	Д	
5.	ТЕХНИЧЕСКИЕ СРЕДСТВА ОБУЧЕНИЯ		
	Мультимедийный компьютер	Д	Тех. требования: графическая операционная система, привод для чтения-записи компакт дисков. Аудио-видео входы/ выходы, возможность выхода в Интернет. Оснащен акустическими колонками, микрофоном и наушниками. С пакетом прикладных программ (текстовых, табличных, графических и презентационных).
	Принтер лазерный с запасным картриджем	Д	
	Копировальный аппарат	Д	Копировальный аппарат может входить в материально-техническое обеспечение образовательного

№	Наименования объектов и средств материально-технического обеспечения	Необходимое количество	Примечания
		Основная школа	
			учреждения.
	Сканер	Д	
	Средства телекоммуникации	Д	Средства телекоммуникации, включающие электронную почту, телеконференции, локальные и региональные сети, создаются в рамках материально-технического обеспечения всего образовательного учреждения при наличии необходимых финансовых и технических условий.
	Видеомагнитофон (видеоплеер)	Д	
	Аудио-центр (аудиомагнитофон)	Д	Аудио-центр с возможностью использования аудиодисков CD R, CD RW, MP3, а также магнитных записей. Для копирования аудиозаписей необходим двухкассетный аудио магнитофон.
	Телевизор с универсальной подставкой	Д	Телевизор не менее 72 см диагональ

VIII. Планируемые результаты изучения учебного предмета

Коммуникативные умения

Говорение

Диалогическая речь

Дальнейшее совершенствование диалогической речи при более вариативном содержании и более разнообразном языковом оформлении: умение вести диалоги этикетного характера, диалог-расспрос, диалог- побуждение к действию, диалог-обмен мнениями и комбинированные диалоги.

Монологическая речь

Дальнейшее развитие и совершенствование связных высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи: описание, рассказ и т.д.

Обучающийся научится:

- рассказывать о себе, своей семье, друзьях, школе, своих интересах, планах на будущее; о своем городе/селе, о своей стране и странах изучаемого языка с опорой на зрительную наглядность и/или вербальные опоры (ключевые слова, план, вопросы);

- описывать события с опорой на зрительную наглядность и/или вербальные опоры (ключевые слова, план, вопросы);
- давать краткую характеристику реальных людей и литературных персонажей;
- передача основного содержания прочитанного текста с опорой или без опоры на текст/ключевые слова/план/вопросы;
- делать сообщение на заданную тему на основе прочитанного;
- комментировать факты из прочитанного/прослушанного текста, аргументировать свое отношение к прочитанному/прослушанному;
- кратко излагать результаты выполненной проектной работы.

Аудирование

Развитие и совершенствование восприятия и понимания на слух аутентичных аудио- и видеотекстов с разной глубиной проникновения в их содержание (с пониманием основного содержания, с выборочным и полным пониманием воспринимаемого на слух текста) в зависимости от коммуникативной задачи и функционального типа текста.

Жанры текстов: прагматические, научно-популярные, публицистические. Типы текстов: объявление, реклама, сообщение, интервью, инструкция, стихотворение и др. Аудирование с полным пониманием содержания осуществляется на несложных текстах, построенных на полностью знакомом обучающимся языковом материале. Аудирование с пониманием основного содержания текста осуществляется на аутентичном материале, содержащем наряду с изученными и некоторое количество незнакомых языковых явлений. Аудирование с выборочным пониманием нужной или интересующей информации предполагает умение выделить значимую информацию в одном или нескольких аутентичных коротких текстах прагматического характера, опуская избыточную информацию.

Обучающийся научится:

- воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащих некоторое количество неизученных языковых явлений;
- воспринимать на слух и понимать значимую/нужную/запрашиваемую информацию в аутентичных текстах, содержащих как изученные языковые явления, так и некоторое количество неизученных языковых явлений;
- выделять основную мысль в воспринимаемом на слух тексте;
- отделять в тексте, воспринимаемом на слух, главные факты от второстепенных;
- использовать контекстуальную или языковую догадку при восприятии на слух текстов, содержащих незнакомые слова;
- игнорировать незнакомые языковые явления, несущественные для понимания основного содержания воспринимаемого на слух текста.

Чтение

Умение читать и понимать аутентичные тексты с различной глубиной и точностью проникновения в их содержание (в зависимости от вида чтения): с пониманием основного содержания (ознакомительное чтение); с выборочным пониманием нужной или интересующей информации (просмотровое/поисковое чтение). Жанры текстов: научно-популярные, публицистические, художественные, прагматические. Типы текстов: статья, интервью, рассказ, объявление, рецепт, меню, проспект, реклама, стихотворение и т.д.

Обучающийся научится:

- читать и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащих некоторое количество неизученных языковых явлений;

- читать и выборочно понимать значимую/нужную/запрашиваемую информацию в несложных аутентичных текстах, содержащих некоторое количество неизученных языковых явлений.
- читать и полностью понимать несложные аутентичные тексты, построенные в основном на изученном языковом материале;
- догадываться о значении незнакомых слов по сходству с русским/родным языком, по словообразовательным элементам, по контексту;
- игнорировать в процессе чтения незнакомые слова, не мешающие понимать основное содержание текста;
- пользоваться сносками и лингвострановедческим справочником.

Письменная речь

Развитие и совершенствование письменной речи.

Обучающийся научится:

- заполнять анкеты и формуляры в соответствии с нормами, принятыми в стране изучаемого языка;
- писать личное письмо в ответ на письмо-стимул с употреблением формул речевого этикета, принятых в стране изучаемого языка.
- делать краткие выписки из текста с целью их использования в собственных устных высказываниях;
- составлять план/тезисы устного или письменного сообщения;
- кратко излагать в письменном виде результаты своей проектной деятельности;
- писать небольшие письменные высказывания с опорой на образец.

Языковая компетентность (владение языковыми средствами)

Фонетическая сторона речи

Навыки адекватного произношения и различения на слух всех звуков изучаемого иностранного языка в потоке речи, соблюдение ударения и интонации в словах и фразах, ритмико-интонационные навыки произношения различных типов предложений.

Обучающийся научится:

- различать на слух и адекватно, без фонематических ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить все звуки английского языка;
- соблюдать правильное ударение в изученных словах;
- различать коммуникативные типы предложения по интонации;
- адекватно, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить фразы с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей, в том числе соблюдая правило отсутствия фразового ударения на служебных словах;
- выражать модальные значения, чувства и эмоции с помощью интонации;
- различать на слух британские и американские варианты английского языка.

Орфография

Знание правил чтения и орфографии и навыки их применения на основе изучаемого лексико-грамматического материала.

Обучающийся научится

- правильно писать изученные слова;
- сравнивать и анализировать буквосочетания английского языка и их транскрипцию.

Лексическая сторона речи

Овладение лексическими единицами, обслуживающими новые темы, проблемы и ситуации общения в пределах тематики основной школы. Лексические единицы включают устойчивые словосочетания, оценочную лексику, реплики-клише речевого этикета, отражающие культуру стран изучаемого языка.

Основные способы словообразования:

1) аффиксация:

- глаголов dis-(disagree), mis-(misunderstand), re- (rewrite); -ize/-ise (organize);
- существительных –sion/- tion (celebration), -ance/ence (performance), - ment (environment), -ity (possibility), - ness (kindness), - ship (friendship), -ist (optimist), - ing (meeting);
- прилагательные un-, im-in, inter, -y, -ly, -ful, -al, -ic, - ian/-an, -ing, -ous, -able/-ible, less, -ve;
- наречий –ly;
- числительные - teen, -ty, -th;

2) словосложение:

- существительное + существительное;
- прилагательное + прилагательное;
- прилагательное+ существительное;

3) конверсия:

- образование существительных от неопределенной формы глагола;
- образование существительных от прилагательных.

4) распознавание и использование интернациональных слов; представление о синонимии, антонимии, лексической сочетаемости, многозначности.

Обучающийся научится:

- узнавать в письменном и звучащем тексте изученные лексические единицы (слова, словосочетания, реплики-клише речевого этикета), в том числе многозначные, в пределах тематики основной школы;
- употреблять в устной и письменной речи в их основном значении изученные лексические единицы (слова, словосочетания, реплики-клише речевого этикета) в том числе многозначные, в пределах тематики основной школы в соответствии с решаемой коммуникативной задачей;
- соблюдать существующие в английском языке нормы лексической сочетаемости;
- распознавать и образовывать родственные слова с использованием основных способов словообразования (аффиксации, конверсии) в пределах тематики основной школы в соответствии с решаемой коммуникативной задачей;
- употреблять в речи в нескольких значениях многозначные слова, изученные в пределах тематики основной школы;
- находить различия между явлениями синонимии и антонимии;
- распознавать принадлежность слов к частям речи по определенным признакам (артиклям, аффиксам и др.);
- использовать языковую догадку в процессе чтения и аудирования (догадываться о значении незнакомых слов по контексту и по словообразовательным элементам).

Грамматическая сторона речи

Обучающийся научится:

- оперировать в процессе устного и письменного общения основными синтаксическими конструкциями и морфологическими формами английского языка в соответствии с коммуникативной задачей в коммуникативно-значимом контексте;
- распознавать и употреблять в речи:

- различные коммуникативные типы предложений: утвердительные, отрицательные, вопросительные (общий, специальный, альтернативный, разделительный вопросы), побудительные (в утвердительной и отрицательной форме);
- распространенные простые предложения, в том числе с несколькими обстоятельствами, следующими в определенном порядке (*We moved to a new house last year*);
- предложения с начальным *It* (*It's cold. It's five o'clock. It's interesting. It's winter*);
- предложения с начальным *There + to be* (*There are a lot of trees in the park*);
- сложносочиненные предложения с сочинительными союзами *and, but, or*;
- косвенную речь в утвердительных и вопросительных предложениях в настоящем и прошедшем времени;
- имена существительные в единственном и множественном числе, образованные по правилу, и исключения;
- имена существительные с определенным/неопределенным/нулевым артиклем;
- личные, притяжательные, указательные, неопределенные, относительные, вопросительные местоимения;
- имена прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степени, образованные по правилу, и исключения; а также наречия, выражающие количество (*many / much, few / a few, little / a little*);
- количественные и порядковые числительные;
- глаголы в наиболее употребительных временных формах действительного залога: Present Simple, Future Simple и Past Simple, Present и Past Continuous, Present Perfect;
- глаголы в следующих формах страдательного залога: Present Simple Passive, Past Simple Passive;
- различные грамматические средства для выражения будущего времени: Simple Future, *to be going to*, Present Continuous;
- условные предложения реального характера (Conditional I — *If I see Jim, I'll invite him to our school party*);
- модальные глаголы и их эквиваленты (*may, can, be able to, must, have to, should, could*).
- распознавать сложноподчиненные предложения с придаточными: времени с союзами *for, since, during*; цели с союзом *so that*; условия с союзом *unless*; определительными с союзами *who, which, that*;
- распознавать в речи предложения с конструкциями *as ... as; not so ... as; either ... or; neither ... or*;
- распознавать в речи условные предложения нереального характера (Conditional II — *If I were you, I would start learning French*);
- использовать в речи глаголы во временных формах действительного залога: Past Perfect, Present Perfect Continuous, Future-in-the-Past;
- употреблять в речи глаголы в формах страдательного залога Future Simple Passive, Present Perfect Passive;
- распознавать и употреблять в речи модальные глаголы *need, shall, might, would*.

№	Раздел	№ урока	Тема урока	Дата
1	Приветствия и представления	1	Достопримечательности Лондона	03.09
		2	Персональные анкеты. Общие вопросы	04.09
		3	Диалоги-приветствия	06.09
		4	Знакомство и личная информация. Диалог-расспрос	10.09
		5	Робинзон Крузо. Глаголы в Present Simple Tense и Past Simple (простом настоящем и прошедшем времени)	11.09
		6	Поздравления по случаю праздников и событий	13.09
2	Ежедневные дела	7	Школьные будни. Простое настоящее время.	17.09
		8	Поговорим о школьных буднях. Вопросы в простом настоящем времени	18.09
		9	Школьные будни в Хогварте. Чтение с полным пониманием	20.09
		10	Распорядок дня. Мини-диалоги	24.09
		11	Что мне больше всего нравится. Согласие с утверждениями	25.09
3	Члены семьи	12	Семья Шмелёвых. Притяжательный падеж существительных	27.09
		13	Происхождение и национальность человека. Мини-диалоги	01.10
		14	Глагол to have got – "иметь" – в настоящем времени	02.10
		15	Письмо Тони о своей семье в журнал. Монологический рассказ	04.10
		16	Рассказ о моей семье	08.10
		17	Королевская семья Великобритании. Чтение с разной стратегией	09.10
4	Любимые вещи	18	Плакат Наоми Кэмпбэлл. Вопросы о принадлежности предметов (Whose?)	11.10
		19	Необитаемый остров. Вопросы о принадлежности предметов	15.10
		20	Как согласиться в английском языке. Разделительные вопросы	16.10
		21	Мои увлечения. Конструкция I like/ I don't like. Диалог-расспрос	18.10
		22	Увлечения британских и русских подростков. Опрос	22.10
		23	Письмо Мелиссы. Притяжательные местоимения	23.10
		24	Диалоги культур. Археология. Древняя Русь	25.10
		25	Ежедневные дела. Систематизация лексико-грамматического материала	29.10
		26	Контрольная работа №1	30.10
		27	Работа над ошибками	01.11
		28	Способности человека. Диалог-расспрос	12.11
5	Беседа о способностях	29	Знаменитые люди с ограниченными возможностями. Развитие навыков чтения	13.11
		30	Модальный глагол can (могу)	15.11
		31	Жизнь диких животных. Чтение с общим пониманием текста	19.11
		32	Маугли. Поисковое чтение	20.11
		33	Домашние питомцы. Конструкция have got в общих и специальных вопросах	22.11
6	Жизнь животных	34	Описания питомцев. Чтение поисковое и с общим пониманием	26.11

№	Раздел	№ урока	Тема урока	Дата
		35	Описание внешности. Введение новых ЛЕ	27.11
		36	Британцы и их питомцы. Преобразование линейного текста в нелинейный	29.11
7	Открытка из другой страны	37	Разговор по телефону. Диалог	03.12
		38	Англия или Великобритания? Употребление артикля с географическими названиями	04.12
		39	Диалоги о погоде. Аудирование с полным пониманием	06.12
		40	Ирландия. Ознакомительное и поисковое чтение	10.12
8	Праздники и путешествия	41	Путешествие из Австралии в Англию. Аудирование с выборочным пониманием	11.12
		42	Животные Австралии. Страдательный залог настоящего времени	13.12
		43	Как пройти? Ролевая игра.	17.12
		44	Зимние праздники. Рассказ о празднике	18.12
		45	Диалоги культур. Открытие Австралии	20.12
		46	Достопримечательности России. Систематизация лексико-грамматического материала	24.12
		47	Контрольная работа №2	25.12
		48	Работа над ошибками	27.12
9	Традиции и обычаи в еде	49	Угощение гостей. Активизация лексики по теме "Еда"	10.01
		50	Здоровая и нездоровая еда. Местоимения <i>much</i> и <i>many</i>	14.01
		51	Вкусовые традиции и обычаи британцев. Исчисляемые и неисчисляемые существительные	15.01
		52	Рецепты блюд. Аудирование с общим пониманием и извлечением информации	17.01
		53	Этикет угощения. Активация речевых этикетных клише	21.01
		54	Первый сэндвич. Чтение с разной стратегией	22.01
10	Школьные предметы	55	Школы Великобритании и Италии. Настоящее продолженное время	24.01
		56	Письмо Трудю. Высказывание в поддержку предположения	28.01
		57	Дорога в школу. Монологическое описание фото и догадки	29.01
		58	Школы Великобритании. Чтение с разной стратегией	31.01
		59	Школы Великобритании и России. Рассказ с опорой на образец	04.02
		60	Твоя школа. Составление эссе	05.02
11	Дома и дома	61	Идеальная спальня.оборот <i>there is/there are</i>	07.02
		62	Типы домов в Великобритании. Активизация новых лексических единиц	11.02
		63	Типы домов в России. Альтернативные вопросы	12.02
		64	Комнаты в доме. Диалог-обсуждение	14.02
		65	Дом Трэиси. Чтение с полным пониманием	18.02
		66	Мой дом. Составление письма другу.	19.02
		67	В гостях хорошо, а дома лучше. Обсуждение с опорой на текст	21.02
12	Покупки	68	Сколько стоят джинсы? Аудирование с разной стратегией	25.02
		69	Что ты думаешь? Диалог-обмен мнениями. Личные местоимения	26.02

№	Раздел	№ урока	Тема урока	Дата
		70	Ролевая игра "В магазине"	28.02
		71	Школьная форма в Великобритании. Монологические высказывания о мнениях учащихся	04.03
		72	Подарки для друга. Активизация лексики по теме "Товары разного назначения"	05.03
		73	Улицы с магазинами в Великобритании. Чтение с разной стратегией	07.03
		74	Ролевая игра "Как пройти?" Отработка речевых образцов	11.03
		75	Диалоги культур. Ирландия. Чтение с разной стратегией	12.03
		76	Еда и здоровье. Систематизация лексико-грамматического материала	14.03
		77	Контрольная работа №3	18.03
		78	Работа над ошибками	19.03
13	Знаменитые люди	79	Знаменитые люди. Краткие диалоги о биографии	21.03
		80	Профессии. Аудирование с извлечением информации	01.04
		81	Леонардо да Винчи. Простое прошедшее время	02.04
		82	Музей Шерлока Холмса. Аудирование с разной стратегией	04.04
		83	Артур Конан Дойл. Рассказ о любимом писателе	08.04
		84	Бил Гейтс. Формирование навыков составления биографического очерка	09.04
14	Мир компьютеров	85	Мир компьютеров. Страдательный залог	11.04
		86	Компьютеры в России. Совершенствование грамматических навыков	15.04
		87	Компьютерная игра. Поисковое чтение	16.04
		88	Чудесный мир компьютеров. Отработка навыков чтения	18.04
		89	Видеоигра. Введение новой лексики	22.04
		90	Правила компьютерной безопасности. Диалог-обсуждение	23.04
15	Просмотр телевизора	91	Телевидение. Введение новой лексики	25.04
		92	Телевизионные программы. Диалог-расспрос	29.04
		93	Дети и телевидение. Формирование навыков устной речи	30.04
		94	Британские телеканалы. Поисковое чтение	06.05
		95	Телевидение в России. Контроль навыков чтения	07.05
16		96	Мир музыки. Введение новой лексики.	13.05
		97	Британские композиторы. Аудирование с извлечением информации	14.05
		98	Музыка в нашей жизни. Пересказ текста	16.05
		99	Музыка и компьютера. Систематизация лексико-грамматического материала	20.05
		100	Промежуточная аттестация	21.05
		101	Работа над ошибками	23.05
		102	Группы Британии. Формирование навыков монологического сравнения	27.05
		103	Русские композиторы. Чтение с общим пониманием	28.05
		104	Диалог культур. Италия. Обобщение	30.05
		105	До новых встреч!	03.06

Контрольных работ – 4
Количество уроков по четвертям

I	27
II	21
III	31
IV	26

№ урока	Тема урока	Основные виды учебной деятельности
1	Достопримечательности Лондона	<p>Понимать в целом речь учителя по ведению урока; речь одноклассника в ходе общения с ним. Начинать, поддерживать и заканчивать этикетный диалог-приветствие, диалог-знакомство. Понимать на слух основное содержание прослушанного текста, задавать вопросы и отвечать на них с опорой на иллюстрации. Воспроизводить интонацию образца. Понимать приглашение к действию/взаимодействию Вести диалог-обмен мнениями: выслушивать сообщения/мнение партнера. Оперировать в устной форме лексическими единицами</p>
2	Персональные анкеты. Общие вопросы	<p>Вести диалог-расспрос: сообщать информацию, отвечая на вопросы разных видов. Понимать и задавать общие и специальные вопросы с опорой на иллюстрации, корректно отвечать на них. Заполнять анкету по образцу, пользуясь изученной лексикой. Читать про себя текст, построенный на знакомом материале, соотносить его содержание с иллюстрациями, находить в тексте запрашиваемую информацию. Участвовать в ролевых мини-диалогах.</p>
3	Диалоги-приветствия	
4	Знакомство и личная информация. Диалог-расспрос	<p>Вести диалог-расспрос о личной информации и сообщать информацию о себе.</p>
5	Робинзон Крузо. Глаголы в Present Simple Tense и Past Simple (простом настоящем и прошедшем времени)	<p>Высказывать свое суждение и оценку о наиболее интересном разделе в молодёжном журнале из Forward. Читать небольшие тексты с некоторыми новыми словами и конструкциями, соотносить их содержание с иллюстрациями, догадываться о значении новых слов из контекста. Располагать события в нужном порядке. Выразительно читать стихотворение с соблюдением норм произношения, воспроизводить интонацию образца. Оперировать в устной/письменной речи изученными лексическими единицами и грамматическими формами.</p>
6	Поздравления по случаю праздников и событий	<p>Знакомиться с поздравлениями на английском языке. Оперировать в устной/письменной речи изученными лексическими единицами и грамматическими формами. Уметь составлять постер и рассказывать о наших праздниках друзьям по переписке.</p>
7	Школьные будни. Простое настоящее время.	<p>Воспринимать зрительно текст с некоторыми новыми словами и конструкциями, соотносить его содержание с иллюстрациями, догадываться о значении новых слов из контекста. Извлекать фактическую детальную информацию текста, находить общее в ряде предложенных текстов. Находить в тексте запрашиваемую информацию. Выразительно читать стихотворение с соблюдением норм произношения, воспроизводить интонацию образца. Расширять представления о странах изучаемого языка</p>
8	Поговорим о школьных буднях. Вопросы в простом настоящем времени	<p>Слушать и читать общие и специальные вопросы. Задавать их и отвечать на них Рассказывать о школьном дне в России и в Америке. Соотносить картинку и запись во времени. Устно описывать события дня друзей и своей семьи.</p>

№ урока	Тема урока	Основные виды учебной деятельности
9	Школьные будни в Хогварте. Чтение с полным пониманием	<p>Воспринимать на слух текст с некоторыми новыми словами и конструкциями, соотносить его содержание с иллюстрациями, догадываться о значении новых слов из контекста.</p> <p>Зрительно воспринимать текст, узнавать знакомые слова и конструкции, полностью понимая его содержание.</p> <p>Устанавливать логическую последовательность основных фактов текста с опорой на иллюстративный план.</p> <p>Задавать вопросы и отвечать на них с опорой на иллюстрации.</p> <p>Передавать в форме повествования основную мысль прочитанного и прослушанного текстов с опорой на иллюстрации, оперируя изученной лексикой и грамматическими конструкциями.</p>
10	Распорядок дня. Мини-диалоги	<p>Воспринимать на слух текст с некоторыми новыми словами и конструкциями, соотносить его содержание с иллюстрациями и указанным временем.</p> <p>Догадываться о значении новых слов из контекста. Задавать вопросы и отвечать на них с опорой на иллюстрации.</p> <p>Называть точное время дня.</p> <p>Вести диалог-расспрос с опорой на текст и иллюстрации.</p> <p>Описывать распорядок своего дня и запрашивать информацию о распорядке дня своих друзей.</p> <p>Сравнивать/оценивать действия (распорядка дня), используя изученные ранее формы сравнительной степени прилагательных и наречий.</p> <p>Оперировать в устной и письменной речи изученной лексикой и грамматическими конструкциями.</p>
11	Что мне больше всего нравится. Согласие с утверждениями	<p>Соотносить звучащий аудиотекст с иллюстрациями, пересказывать услышанную/прочитанную информацию.</p> <p>Догадываться о значении однокоренных слов.</p> <p>Описывать события прошлого из жизни персонажа учебника, вести диалог-расспрос, используя зрительные опоры.</p> <p>Вести диалог-расспрос по рисунку с опорой на образец.</p>
12	Семья Шмелёвых. Притяжательный падеж существительных	<p>Воспринимать текст в аудиозаписи с отдельными новыми словами, понимать его основное содержание, соотносить звучащий аудиотекст с иллюстрациями.</p> <p>Выборочно понимать необходимую информацию текста с опорой на схему, иллюстрации.</p> <p>Использовать контекстуальную или языковую догадку вопросы по основному содержанию текста и отвечать на них.</p> <p>Анализировать на основе содержания текста правила употребления форм Притяжательного падежа существительных.</p> <p>Дополнять короткий связный текст подходящими по смыслу грамматическими формами глаголов на основе изученных грамматических и орфографических правил.</p> <p>Пользоваться словарем</p>
13	Происхождение и национальность человека. Мини-диалоги	<p>Воспринимать зрительно текст с изученными словами и конструкциями, извлекать необходимую информацию, сопоставлять её с иллюстрациями.</p> <p>Вести диалог-расспрос о происхождении названий жителей в различных городах</p> <p>Рассказывать о происхождении.</p>
14	Глагол to have got – "иметь" – в настоящем времени	<p>Воспринимать на слух текст с некоторыми новыми словами и конструкциями, понимать его основное содержание с опорой на иллюстрации.</p> <p>Понимать и пересказывать по-английски общее содержание прослушанного текста, догадываться из контекста о значении новых слов.</p> <p>Описывать происхождение народностей по образцу, оперируя в устной и письменной речи изученными лексическими единицами и грамматическими конструкциями.</p>
15	Письмо Тони о своей семье в журнал. Монологический рассказ	<p>Читать текст с некоторыми новыми словами, и конструкция заполнить его содержание с фразами понимать его основное содержание, игнорировать незнакомые слова.</p> <p>Участвовать в диалоге-расспросе, употреблять активную лексику при обсуждении основной информации текста.</p>
16	Рассказ о моей семье	<p>Уточнять информацию услышанного сообщения с помощью вопроса; давать совет быть осторожнее в сложных ситуациях по аналогии с изученным текстом.</p>

№ урока	Тема урока	Основные виды учебной деятельности
17	Королевская семья Великобритании. Чтение с разной стратегией	<p>Воспринимать на слух текст с изученными словами и конструкциями, понимать его общее содержание, задавать вопросы и отвечать на них на основе прослушанной информации.</p> <p>Участвовать в диалоге-расспросе, употреблять активную лексику, высказывать свои предпочтения.</p> <p>Воспринимать и выражать совет и побуждение к действию, используя изученные конструкции.</p> <p>Самостоятельно составлять вопросы для интервью, брать/давать интервью в условиях ролевой игры.</p> <p>Работать в парах и малых группах.</p>
18	Плакат Наоми Кэмпбэлл. Вопросы о принадлежности предметов (Whose?)	<p>Зрительно воспринимать и понимать общее содержание текста, выбирать верные и неверные утверждения на основе понимания информации текста.</p> <p>Участвовать в диалоге-расспросе на заданную тему.</p> <p>Находить и описывать иллюстрацию на основе понимания содержания прочитанного текста.</p> <p>Догадываться о значении незнакомых слов по контексту или зрительной опоре.</p> <p>Принимать участие в ролевой игре Talking about possessions.</p> <p>Проводить диалог-расспрос с целью узнавания предмета.</p>
19	Необитаемый остров. Вопросы о принадлежности предметов	<p>Рассказывать друг другу о людях и вещах.</p> <p>Обсуждать с партнером чей альбом и чей автомобиль, отвечать на вопросы одноклассников.</p> <p>Составлять план путешествия.</p> <p>Догадываться о том, чтобы взяли другие люди на необитаемый остров.</p> <p>Рассказывать тоже самое и о себе.</p>
20	Как согласиться в английском языке. Разделительные вопросы	<p>Воспринимать на слух и зрительно текст с некоторыми новыми словами и конструкциями, понимать общее содержание, догадываться о значении новых слов и конструкций из контекста.</p> <p>Кратко пересказывать основное содержание текста.</p> <p>Узнавать и употреблять в речи изученные лексические единицы и грамматические конструкции, составлять предложения по образцу.</p> <p>Вести диалог-расспрос по прочитанному тексту, используя вопрос -переспрос.</p> <p>Пользоваться словарём, справочными таблицами учебника.</p>
21	Мои увлечения. Конструкция I like/ I don't like. Диалог-расспрос	<p>Составлять описание рисунков, расспрашивать одноклассников о содержании иллюстраций.</p> <p>Распознавать и употреблять в речи формы глаголов в <i>Present Continuous Tense</i> в сочетании с личными местоимениями и существительными.</p>
22	Увлечения британских и русских подростков. Опрос	<p>Участвовать в диалоге-расспросе на заданную тему.</p>
23	Письмо Мелиссы. Притяжательные местоимения	<p>Воспринимать на слух текст с изученными словами и конструкциями, понимать его общее содержание, задавать вопросы и отвечать на них на основе прослушанной информации, догадываться о значении новых слов из контекста.</p> <p>Извлекать из текста запрошенную информацию.</p> <p>Кратко пересказывать основное содержание прочитанного текста.</p> <p>Соотносить вербальную и графическую информацию.</p> <p>Вести диалог-расспрос, оперируя изученными конструкциями и лексикой.</p>
24	Диалоги культур. Археология. Древняя Русь	<p>Воспитание уважительного отношения к своей культуре и стран культуре изучаемого языка</p>
25	Ежедневные дела. Систематизация лексико-грамматического материала	<p>Воспринимать на слух текст, понимать его содержание, вести диалог-расспрос по прослушанному тексту.</p> <p>Читать текст про себя, понимать его общее содержание, отвечать на вопросы.</p> <p>Вести диалог-расспрос о музыкальных интересах.</p>

№ урока	Тема урока	Основные виды учебной деятельности
26	Контрольная работа №1	Контроль и подведение итогов четверти.
27	Работа над ошибками	
28	Способности человека. Диалог-расспрос	Читать текст про себя, понимать его общее содержание, отвечать на вопросы. Воспринимать на слух текст с отдельными новыми словами, понимать его основное содержание, вести диалог-расспрос по прослушанному тексту, оперируя изученными конструкциями и лексикой.
29	Знаменитые люди с ограниченными возможностями. Развитие навыков чтения	Воспринимать на слух текст с отдельными новыми словами, понимать его содержание, вести диалог-расспрос по прослушанному тексту.
30	Модальный глагол can (могу)	
31	Жизнь диких животных. Чтение с общим пониманием текста	Воспринимать на слух текст с отдельными новыми словами, понимать его содержание, вести диалог-расспрос по прослушанному тексту. Читать текст про себя, понимать его общее содержание, кратко пересказывать, отвечать на вопросы. .
32	Маугли. Поисковое чтение	Читать текст про себя, понимать его общее содержание, кратко пересказывать, отвечать на вопросы. Вести диалог-расспрос О возможностях в спорте. Дополнять предложения о Маугли. Предугадывать содержание книги по обложке. Бегло читать текст, находить ключевые слова. Обсудить в парах становление дикого животного в домашнего. Использовать лексику, выражая согласие или несогласие с мнением других.
33	Домашние питомцы. Конструкция have got в общих и специальных вопросах	Слушать текст, не смотря на него, выполнить задания в рабочей тетради. Бегло прочитать текст и проверить ответы. Составить список животных, которых ты хотел бы иметь. Слушать предложения, запомнить, когда употребляется any/ some. Использовать словарь при чтении и обсуждении проблем с животными
34	Описания питомцев. Чтение поисковое и с общим пониманием	Читать тексты о животных, отвечать на вопросы по прочитанному. Написать письмо в журнал о своём питомце. Описывать внешность с использованием сложных прилагательных оттенков цветов.
35	Описание внешности. Введение новых ЛЕ	Дополнить предложения формами глаголов to be или have got. Находить описание внешности сходные с картинками, обсудить новые слова. Попытаться найти преступника по описанию свидетелей. При описании использовать разного рода прилагательные.
36	Британцы и их питомцы. Преобразование линейного текста в нелинейный	Догадываться при описании, какое это животное. Уметь рассказывать о себе и о своём друге.

№ урока	Тема урока	Основные виды учебной деятельности
37	Разговор по телефону. Диалог	<p>Прослушать диалог. Понять его содержание, не глядя в текст. Ответить на вопрос о погоде в Дублине и Бристоле. Сравнить временные формы глаголов в Present Simple и Present Continuous Tense по таблице. Находить выделенные формы в диалоге и составить свой диалог по образцу.</p>
38	Англия или Великобритания? Употребление артикля с географическими названиями	<p>Прослушать текст, найти на карте названия, о которых шла речь. Заполнить таблицу по информации о 4 подростках. Найти соответствия по фото, рассказать об одном персонаже так, чтобы другие догадались, о ком идёт речь. Уметь употреблять артикли с географическими названиями.</p>
39	Диалоги о погоде. Аудирование с полным пониманием	<p>Слушать текст о национальных флагах и символах Великобритании. Найти их соответствие друг с другом. Прочитать письмо Даши, представить свои каникулы в Европе и написать об этом своим друзьям Прослушать и повторить диалог о погоде. Слушать диалог о погоде – кто это говорит и откуда они? Выполнить задания в тетради.</p>
40	Ирландия. Ознакомительное и поисковое чтение	<p>Прочитать статью из журнала RAP, ответить на вопросы перед текстом. Составить предложения, дополняя информацией из прочитанной статьи. Познакомиться с правилами употребления союзов, поставить их в нужное место в данных предложениях. Написать статью в журнал о погоде в твоём районе.</p>
41	Путешествие из Австралии в Англию. Аудирование с выборочным пониманием	<p>Уметь рассказывать о поездке Пэт в Лондон.</p>
42	Животные Австралии. Страдательный залог настоящего времени	<p>Прочитать диалог, найти главную мысль, придумать утверждения, опросить класс где правильные, а где неправильные. Ознакомиться со страдательным залогом, уметь опознавать его. Составлять вопросы викторины об Австралии.</p>
43	Как пройти? Ролевая игра.	<p>Оперировать в речи изученным лексическим и грамматическим материалом, корректно оформлять устные высказывания интонационно.</p>
44	Зимние праздники. Рассказ о празднике	
45	Диалоги культур. Открытие Австралии	<p>Воспитание уважительного отношения к своей культуре и стран культуре изучаемого языка</p>
46	Достопримечательности России. Систематизация лексико-грамматического материала	<p>Воспринимать на слух текст, понимать его содержание, выполнять называемые в нём инструкции. Читать текст про себя, понимать его общее содержание и соотносить его с иллюстрацией, кратко пересказывать, отвечать на вопросы. Вести диалог-расспрос. Отвечать на вопросы по тексту. Заполнять таблицу, используя необходимую информацию.</p>

№ урока	Тема урока	Основные виды учебной деятельности
47	Контрольная работа №2	Контроль и подведение итогов четверти.
48	Работа над ошибками	
49	Угощение гостей. Активизация лексики по теме "Еда"	<p>Познакомиться с этикетом угощения гостей.</p> <p>Познакомиться с понятием «ложные друзья переводчика», а также с различиями названий продуктов питания в британском и американском вариантах английского языка.</p> <p>Учиться подведению слов под единое понятие, распределению их по смысловым группам.</p> <p>Понимать запрашиваемую информацию в устном и письменном тексте.</p> <p>Полностью понимать при чтении текст прагматической беседы.</p> <p>Выразительно читать вслух слова/текст с соблюдением норм произношения и ударения, воспроизводить интонацию образца.</p> <p>Отвечать на вопросы по прослушанному и прочитанному тексту.</p>
50	Здоровая и нездоровая еда. Местоимения much и many	<p>Познакомиться с понятиями «здоровая пища» и «вегетарианство», утвердиться в принципах здорового образа жизни.</p> <p>Кратко высказываться о своих предпочтениях в еде.</p> <p>Активизировать слова тематической группы «Еда», расширить словарный запас.</p> <p>Повторить понятие исчисляемых и неисчисляемых существительных.</p> <p>Оперировать в устной и письменной речи изученными лексическими единицами и грамматическими конструкциями.</p>
51	Вкусовые традиции и обычаи британцев. Исчисляемые и неисчисляемые существительные	<p>Формировать умения работать с английским толковым словарём.</p> <p>Понимать основную и запрашиваемую информацию при аудировании и чтении текста.</p> <p>Повторять за диктором реплики с соблюдением норм произношения и ударения, воспроизводить интонацию образца.</p> <p>Отвечать на вопросы по тексту.</p> <p>Вести диалог-расспрос прагматического характера.</p> <p>Кратко высказываться о здоровой/нездоровой пище.</p> <p>Употреблять исчисляемые и неисчисляемые существительные в утвердительных, вопросительных и отрицательных предложениях с much/many, some/any в коммуникативно-значимом контексте.</p> <p>Отрабатывать интонацию общего и специального вопроса</p>
52	Рецепты блюд. Аудирование с общим пониманием и извлечением информации	<p>Познакомиться с английской пословицей; учиться объяснять смысл пословиц.</p> <p>Учиться использовать свои фоновые знания для прогнозирования содержания текста.</p> <p>Познакомиться с традиционными британскими блюдами.</p> <p>Закрепить понимание важности здорового питания.</p> <p>Осознать отсутствие прямых русских эквивалентов для многих слов английского языка; учиться передавать смысл высказывания на русском языке с соблюдением его норм, используя разные соответствия для одного и того же английского слова в зависимости от контекста.</p> <p>Понимать основное содержание и запрашиваемую информацию при аудировании и чтении.</p> <p>Развивать умения изучающего чтения.</p> <p>Учиться видеть и исправлять ошибки в письменном тексте.</p> <p>Читать и полностью понимать прагматические высказывания.</p> <p>Вести диалог-расспрос о традициях в еде и распорядке приема пищи.</p> <p>Кратко высказываться о здоровой пище.</p> <p>Активизировать новую лексику по теме «Еда».</p> <p>Воспринимать и употреблять слово meal.</p> <p>Употреблять исчисляемые и неисчисляемые существительные в коммуникативно-значимом контексте</p>

№ урока	Тема урока	Основные виды учебной деятельности
53	Этикет угощения. Активация речевых этикетных клише	<p>Расширить свои представления о здоровой пище. Проанализировать случаи употребления наречий частотности действий. Понимать на слух/при чтении речевые образцы этикетного диалога предложения угощения. Выразительно читать текст диалога вслух с воспроизведением интонации образца. Участвовать в мини-диалогах по теме Shopping. Участвовать в этикетных диалогах предложения угощения с использованием речевых клише. Кратко высказываться о своих предпочтениях в еде (snacks). Писать личное письмо другу с опорой на текст письма в учебнике и предлагаемый план. Отрабатывать употребление наречий частотности в коммуникативно-значимом контексте. Тренировать речевые модели для предложения угощений, активизировать этикетные клише.</p>
54	Первый сэндвич. Чтение с разной стратегией	<p>Познакомиться с историей изобретения сэндвича. Обсудить типичную русскую и типичную британскую кухню, провести исследование для их сравнения. Читать письменный текст с пониманием основного содержания и запрашиваемой информации. Читать текст и отвечать на вопросы множественного выбора. Участвовать в этикетных диалогах предложения угощения с использованием речевых клише. Проводить исследование по заданной теме в малых группах. Вести диалог-обсуждение, высказывать свое мнение, выражать согласие/несогласие с мнением собеседника, задавать вопросы и отвечать на них, используя изученную лексику и грамматику в коммуникативно-значимом контексте. Активизировать изученную лексику и грамматику в коммуникативно-значимом контексте. Отрабатывать употребление этикетных клише</p>
55	Школы Великобритании и Италии. Настоящее продолженное время	<p>Познакомиться с общим и различным в распорядке школьного дня в разных странах мира. Анализировать визуальную информацию и вербализовать её. Понимать основное содержание и запрашиваемую информацию в устных и письменных текстах. Повторять реплики за диктором с воспроизведением интонации образца. Воспроизводить прочитанный и прослушанный текст по ролям. Отвечать на вопросы по тексту. Развернуто высказываться на тему Eating customs of Russia and the UK/составлять устный рассказ на основе комикса об инопланетянах. Завершать предложения, используя информацию из текста. Участвовать в мини-диалогах по образцу с опорой на иллюстрации, на письменный текст, с использованием Present Continuous Tense в активизируемых речевых структурах. Повторить лексику по теме «Школа». Отрабатывать употребление Present Continuous Tense в активизируемых речевых структурах с опорой на письменный текст</p>
56	Письмо Труди. Высказывание в поддержку предположения	<p>Продолжить знакомство с особенностями школ и распорядка школьного дня в различных странах. Устанавливать логические связи и причинно-следственные связи, находить доказательства своим предположениям. Прогнозировать содержание беседы и ключевые слова в ней на основе информации о месте, где она происходит. Работать с линейным и нелинейным текстом, трансформировать один в другой. Понимать основное содержание и запрашиваемую информацию в устных и письменных текстах. Передавать содержание прочитанного с опорой на текст (таблицу). Отвечать на вопросы по текстам. Рассказывать о Трудии/о себе/о Трудии и о себе на основе заполненной в таблице. Составлять список школьных предметов на основе анализа рисунка комнаты ученика. Кратко высказываться в поддержку своих предположений по образцу с использованием активной лексики. Составлять монолог-рассуждение. Повторить названия школьных предметов и другую школьную лексику. Проанализировать возможные трудности в употреблении слов there и their (их функции в предложении и правописание)</p>

№ урока	Тема урока	Основные виды учебной деятельности
57	Дорога в школу. Монологическое описание фото и догадки	<p>Прогнозировать содержание текста на основе иллюстраций. Понимать необходимость учебы в школе и важную роль образования в жизни человека. Понимать со слуха текст беседы прагматического содержания. Соотносить звучащий текст с графическим, находить неточности и исправлять их. Понимать запрашиваемую информацию при чтении текста. Исправлять ошибки в письменном тексте беседы на основе прослушанного. Описывать иллюстрации, соотносить их с текстом. Передавать основную мысль прочитанного текста с опорой на иллюстрацию. Придумывать заголовки к текстам. Участвовать в мини-диалогах прагматического содержания на отработку глагольных форм Present Continuous Tense. Повторить правила образования глагольных форм Present Continuous Tense и отрабатывать их употребление в устной и письменной речи в коммуникативно-значимом контексте. Отрабатывать употребление глагольных форм Present Continuous Tense. Расширить словарный запас по теме «Школа»</p>
58	Школы Великобритании. Чтение с разной стратегией	<p>Познакомиться с системой школьного образования в Великобритании. Понимать аббревиатуры PE, RE, ICT, GCSE. Находить в прочитанном тексте и разделять основные факты и личные размышления автора (major facts and personal reflections). Понимать основное содержание текста, выделять основные идеи текста, находить предложения с нужной информацией в тексте. Понимать новые слова в контексте Повторять лимерик за диктором/читать его самостоятельно. Выразительно читать текст вслух с соблюдением нормы произношения и ритмико-интонационных особенностей предложений. Отвечать на вопросы с опорой на прочитанный текст и данные диаграммы, используя новые слова и выражения. Составлять монолог-рассуждение. Составить список полезных выражений для пересказа текста Расширить словарный запас по теме «Школа». Оперировать в устной и письменной речи изученными лексическими единицами и грамматическими конструкциями. Развивать языковую догадку, понимание смысла слова из контекста</p>
59	Школы Великобритании и России. Рассказ с опорой на образец	<p>Сравнить системы школьного образования в Великобритании и России. Уяснить смысловые различия названия public school в Великобритании и США. Освоить некоторые навыки перевода как способа передачи информации исходного текста средствами другого языка. Выразительно читать текст вслух. Пересказывать текст с опорой на диаграмму, используя новые слова и выражения. Составлять монологическое высказывание по картинке или заданной теме с опорой на образец и ключевые слова. Рассказывать о школах в России с опорой на составленный дома список выражений.</p>
60	Твоя школа. Составление эссе	<p>Отрабатывать употребление форм Present Continuous Tense в коммуникативно-значимом контексте. Повторить правила правописания -ing форм и отрабатывать их употребление в устной и письменной речи в коммуникативно-значимом контексте. Повторить правила употребления отрицательной формы модального глагола must.</p>

№ урока	Тема урока	Основные виды учебной деятельности
61	Идеальная спальня.оборот there is/there are	<p>Описывать комнату своей мечты, комнату друга. Расширить знания о синонимах. Уяснить лексические расхождения между русским и английским языками на примере слов table и desk. Понимать общее содержание и запрашиваемую информацию в прослушанном тексте, содержащем незнакомые слова. Полностью понимать все детали прочитанных и прослушанных текстов. Находить нужную информацию в прочитанном тексте. Повторять реплики за диктором с воспроизведением интонации образца. Отвечать на вопросы к тексту. Участвовать в мини-диалогах по образцу с опорой на иллюстрации. Осуществлять поисковое чтение текста беседы с целью выявления синонимов предложенных слов. Переводить предложения с русского языка на английский с особым вниманием к словам table и desk. Повторить изученную и познакомиться с новой лексикой по теме «Мой дом». Отрабатывать употребление конструкций there is/there are и it is в мини-диалогах по образцу с опорой на иллюстрации.</p>
62	Типы домов в Великобритании. Активизация новых лексических единиц	<p>Расширить знания о различных типах домов в Великобритании. Отрабатывать навыки работы с диаграммами. Работать с линейным и нелинейным текстом, трансформировать один в другой. Понимать общее содержание и запрашиваемую информацию в прослушанном тексте, содержащем незнакомые слова. Находить нужную информацию в прочитанном тексте. Осуществлять подготовленное дома монологическое высказывание об идеальной комнате. Создавать нелинейный текст на основе иллюстраций, прочитанного и прослушанного материала. Участвовать в дискуссии по выбору лучшего проекта. Осуществлять ознакомительное чтение текста с целью нахождения описаний домов определенного типа. Составлять краткие монологические высказывания на основе информации диаграммы и прочитанного текста. Расширить словарный запас по теме «Мой дом». Отрабатывать употребление изученной лексики в устной и письменной речи в коммуникативно-значимом контексте</p>
63	Типы домов в России. Альтернативные вопросы	<p>Расширить знания об основных характеристиках разных типов британских и русских домов. Развивать информационно-поисковые умения. Полностью понимать информацию прослушанных и прочитанных текстов. Повторять диалог за дикторами с воспроизведением интонации образца. Отвечать на вопросы к тексту. Участвовать в обсуждении основных характеристик типов британских и русских домов. Восстанавливать письменный текст диалога с использованием предложенных реплик. Участвовать в ролевой игре на основе прослушанного и прочитанного диалога. Познакомиться с правилами употребления альтернативных вопросов и активизировать их. Отрабатывать употребление новой лексики в коммуникативно-значимом контексте</p>
64	Комнаты в доме. Диалог-обсуждение	<p>Описывать комнату своей мечты, комнату другого человека. Познакомиться с английским лимериком. Понимать общее содержание и запрашиваемую информацию в прослушанном тексте. Повторять за диктором текст лимерика с воспроизведением интонации образца. Выразительно читать текст вслух с соблюдением нормы произношения и ритмико-интонационных особенностей. Участвовать в диалоге-расспросе с использованием альтернативных вопросов. Заполнять таблицу на основе прослушанного текста. Участвовать в диалоге-обсуждении проекта «идеальной комнаты», представленного на конкурс, с опорой на данные в задании вопросы. Продолжить отработку употребления альтернативных вопросов в устной и письменной речи. Расширять словарный запас (названия различных помещений в квартире/доме)</p>

№ урока	Тема урока	Основные виды учебной деятельности
65	Дом Трэйси. Чтение с полным пониманием	<p>Работать со словарными статьями, учиться эффективно пользоваться различными словарями.</p> <p>Уяснить разницу в употреблении слов house и home.</p> <p>Соотносить текст с иллюстрациями.</p> <p>Развивать умения анализа и сравнения.</p> <p>Понимать общее содержание прослушанных текстов прагматического характера, извлекать нужную информацию из прослушанных текстов без опоры на письменный текст.</p> <p>Производить детальное сравнение текста с иллюстрациями и находить различия.</p> <p>Повторять реплики за диктором с воспроизведением интонации образца.</p> <p>Составлять монологические высказывания о различных частях дома/квартиры.</p> <p>Участвовать в обсуждении различий между текстом и иллюстрациями с использованием новых речевых образцов. Подбирать иллюстрации к частям текста.</p> <p>Участвовать в диалоге-расспросе о доме Трэйси на основе образца.</p> <p>Использовать новые лексические и грамматические конструкции в устной и письменной речи в коммуникативно-значимом контексте.</p> <p>Продолжить отработку употребления альтернативных вопросов</p>
66	Мой дом. Составление письма другу.	<p>Работать с линейным и нелинейным текстом (условный план комнаты); трансформировать один в другой.</p> <p>Понимать общее содержание и запрашиваемую информацию в прослушанном тексте.</p> <p>Полно и точно понимать прочитанный текст на основе его информационной переработки.</p> <p>Выразительно читать текст вслух с соблюдением нормы произношения и ритмико-интонационных особенностей.</p> <p>Отвечать на вопросы по тексту.</p> <p>Высказываться о том, что значит семья для человека.</p> <p>Писать личное письмо.</p> <p>Устно и письменно описывать свой дом/квартиру/комнату.</p> <p>Активизировать изученные лексические и грамматические структуры в письменной и устной речи в коммуникативно-значимом контексте</p>
67	В гостях хорошо, а дома лучше. Обсуждение с опорой на текст	<p>Познакомиться с английской пословицей East or West, home is best; подобрать её русский аналог.</p> <p>Учиться писать краткое сочинение (письменное высказывание) по пословице.</p> <p>Понимать основное содержание и запрашиваемую информацию прочитанного текста.</p> <p>Отвечать на вопросы по прочитанному тексту.</p> <p>Объяснять смысл пословицы.</p> <p>Высказываться о том, что значит дом для человека.</p> <p>Писать краткое сочинение (письменное высказывание) на основе предложенного плана с опорой на прочитанный текст.</p> <p>Активизировать изученные лексические и грамматические структуры в письменной и устной речи в коммуникативно-значимом контексте.</p>
68	Сколько стоят джинсы? Аудирование с разной стратегией	<p>Познакомиться с историей появления джинсовой одежды</p> <p>Расширить информацию о правилах поведения при совершении покупок в магазине.</p> <p>Познакомиться с английскими монетами и банкнотами.</p> <p>Отработать чтение условного графического обозначения денежных сумм.</p> <p>Работать с линейным и нелинейным текстом, трансформировать один в другой.</p> <p>Понимать устные и письменные тексты на уровне основной и запрашиваемой информации.</p> <p>Догадываться о значении слов по контексту.</p> <p>Соотносить текст с иллюстрациями.</p> <p>Осуществлять поисковое чтение текста с целью найти английские соответствия предложенным русским фразам.</p> <p>Повторять реплики за диктором с соблюдением интонации образца.</p> <p>Отвечать на вопросы по тексту.</p> <p>Правильно произносить названия английских монет и банкнот.</p> <p>Участвовать в ролевой игре Shopping на основе прочитанного и прослушанного текста и ключевых слов, и выражений.</p>

№ урока	Тема урока	Основные виды учебной деятельности
		<p>Завершать предложения на основе информации из прочитанного текста, используя активную лексику и грамматику, соблюдая интонации вопросов и ответов.</p> <p>Расширить словарный запас по теме Shopping.</p> <p>Повторить формы указательных местоимений this, these, that, those; отрабатывать их употребление в коммуникативно-значимом контексте.</p> <p>Активизировать изученные лексические и грамматические структуры в письменной и устной речи в коммуникативно-значимом контексте.</p>
69	<p>Что ты думаешь? Диалог-обмен мнениями. Личные местоимения</p>	<p>Отрабатывать речевые клише для краткого выражения своего мнения о чем-либо.</p> <p>Понимать устные и письменные тексты на уровне основной и запрашиваемой информации.</p> <p>Полностью понимать прослушанный текст.</p> <p>Догадываться о значении слов по контексту.</p> <p>Соотносить текст с иллюстрациями.</p> <p>Повторять реплики за диктором с соблюдением интонации образца.</p> <p>Отвечать на вопросы к тексту.</p> <p>Участвовать в дискуссии (о книгах и музыке) с использованием данных речевых образцов.</p> <p>Участвовать в мини-диалогах – обмене мнениями, по образцу с опорой на иллюстрации.</p> <p>Осуществлять выборочный перевод на основе подбора соответствий из предложенного списка.</p> <p>Обобщить грамматическую информацию о личных местоимениях.</p> <p>Отрабатывать употребление активных речевых образцов и форм местоимений в коммуникативно-значимом контексте.</p>
70	<p>Ролевая игра "В магазине"</p>	<p>Пополнить информацию о правилах поведения и ведении вежливого диалога при совершении покупок в магазине.</p> <p>Понимать устные и письменные тексты на уровне основной и запрашиваемой информации.</p> <p>Соотносить текст с иллюстрациями.</p> <p>Повторять реплики за диктором с соблюдением интонации образца.</p> <p>Выразительно читать тексты диалогов вслух в парах.</p> <p>Отрабатывать интонацию вопросов-ответов диалогов прагматического содержания без опоры на аудиозапись.</p> <p>Правильно переводить в вербальную форму условно обозначенные цены в магазине (числительные).</p> <p>Высказывать свое мнение об известных спортсменах, певцах, писателях.</p> <p>Участвовать в ролевой игре «В магазине» на основе прочитанного и прослушанного текста и ключевых слов и выражений.</p> <p>Отрабатывать употребление лексики по теме Shopping в устной и письменной речи.</p> <p>Отрабатывать употребление указательных местоимений в коммуникативно-значимом контексте.</p> <p>Отрабатывать правописание слов активного словаря.</p>
71	<p>Школьная форма в Великобритании. Монологические высказывания о мнениях учащихся</p>	<p>Познакомиться со школьными правилами о стандартной британской школьной форме, обсудить необходимость школьной формы.</p> <p>Работать с линейным и нелинейным текстом, трансформировать один в другой.</p> <p>Понимать устные и письменные тексты на уровне основной и запрашиваемой информации.</p> <p>Соотносить текст с иллюстрациями.</p> <p>Повторять реплики за диктором с соблюдением интонации образца.</p> <p>Заполнять таблицу на основе прослушанного текста.</p> <p>Осуществлять монологические высказывания о мнениях английских учащихся о школьной форме на основе прослушанного текста и сделанных заметок.</p> <p>Участвовать в мини-диалогах с обменом мнениями об английской школьной форме.</p> <p>Отрабатывать употребление изученной лексики в устной и письменной речи в коммуникативно-значимом контексте.</p>

№ урока	Тема урока	Основные виды учебной деятельности
72	Подарки для друга. Активизация лексики по теме "Товары разного назначения"	<p>Узнать о типичных центральных улицах британских городов, расположенных там магазинах, сравнить их с улицами российских городов.</p> <p>Анализировать заголовок текста.</p> <p>Развивать языковую догадку.</p> <p>Развивать умения анализа и сравнения.</p> <p>Догадываться о значении слов по контексту.</p> <p>Осуществлять ознакомительное и поисковое чтение текста с пониманием основной и запрашиваемой информации.</p> <p>Читать текст с полным пониманием его содержания.</p> <p>Отвечать на вопросы по тексту.</p>
73	Улицы с магазинами в Великобритании. Чтение с разной стратегией	<p>Соотносить предложенные утверждения с содержанием текста.</p> <p>Находить в прочитанном тексте подтверждения выбранному ответу.</p> <p>Осуществлять монологическое высказывание (развернутые ответы на вопросы по тематике прочитанного текста).</p> <p>Расширить словарный запас и активизировать новую лексику по теме Shopping.</p> <p>Отрабатывать употребление речевых образцов для запроса мнения собеседника, выражения своего мнения и согласия/несогласия с мнением собеседника.</p> <p>Отрабатывать употребление изученной лексики и грамматических конструкций в коммуникативно-значимом контексте</p>
74	Ролевая игра "Как пройти?" Отработка речевых образцов	<p>Учиться рассказывать о своем родном городе/селе.</p> <p>Развивать навыки ориентирования в городе, умения вежливо запросить у прохожих нужную информацию (как пройти куда-либо, где купить что-либо) и поблагодарить за помощь.</p> <p>Развивать навыки анализа и сравнения.</p> <p>Понимать устные и письменные тексты на уровне основной и запрашиваемой информации.</p> <p>Соотносить предложенные утверждения с содержанием прослушанного текста. Читать нелинейный текст с полным пониманием его содержания.</p> <p>Повторять предложения за диктором с воспроизведением интонации образца.</p> <p>Правильно произносить названия магазинов.</p> <p>Рассказывать о своем городе/селе на основе вопросов задания.</p> <p>Участвовать в ролевой игре «Где можно купить ...» с опорой на иллюстрации и на условную карту города.</p> <p>Заполнять пропуски в предложениях на основе иллюстрации.</p> <p>Участвовать в ролевой игре «Как пройти ...» с использованием условной карты города.</p> <p>Писать линейный текст по образцу прочитанного текста.</p> <p>Расширить словарный запас и активизировать новую лексику по темам Shopping и My home town.</p> <p>Отрабатывать употребление изученной лексики и грамматических конструкций в коммуникативно-значимом контексте.</p>
75	Диалоги культур. Ирландия. Чтение с разной стратегией	<p>Тексты и задания для развития умения ознакомительного, просмотрового и поискового чтения и развития языковой догадки, для формирования социокультурной компетенции</p>
76	Еда и здоровье. Систематизация лексико-грамматического материала	<p>Подвести итоги теста - задание 3 для самопроверки, обсудить встретившиеся трудности.</p> <p>Повторить пройденный в третьей четверти материал.</p> <p>Подготовиться к четвертной контрольной работе. Сообщать информацию, отвечая на вопросы разных видов.</p> <p>Переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот.</p> <p>Выражать свою точку зрения и обосновывать ее.</p>
77	Контрольная работа №3	Контроль и подведение итогов четверти.
78	Работа над ошибками	

№ урока	Тема урока	Основные виды учебной деятельности
79	Знаменитые люди. Краткие диалоги о биографии	<p>Развивать навыки вежливого общения на различные темы, ведения диалога расспроса. Познакомиться с биографиями некоторых знаменитых людей. Понимать запрашиваемую информацию в прослушанном и прочитанном тексте. Полностью понимать прослушанный текст. Выразительно читать вслух слова/текст с соблюдением норм произношения и ударения, повторять реплики за диктором с воспроизведением интонации образца. Отвечать на вопросы по тексту. Вести диалог-расспрос друга о биографиях знаменитых людей по образцу с опорой на иллюстрации. Кратко рассказывать биографию знаменитого человека. Расширить словарный запас по теме «Профессии». Обобщить информацию о предлогах, используемых с датами и отработать их употребление в устной и письменной речи. Повторить правила чтения дат. Тренировать интонацию в вопросительных предложениях. Оперировать в устной и письменной речи изученными лексическими единицами и грамматическими конструкциями.</p>
80	Профессии. Аудирование с извлечением информации	<p>Осознать важность выбора будущей профессии, познакомиться с биографиями знаменитых представителей некоторых профессий. Проанализировать оттенки значений синонимов famous, well-known, great, outstanding. Познакомиться с английскими переводами стихотворений А.С. Пушкина. Повторить речевые образцы для высказывания своего мнения и согласия/несогласия с собеседником. Анализировать визуальную информацию и вербализовать её. Понимать основную и запрашиваемую информацию при аудировании текста. Читать текст с пониманием его основного содержания. Соотносить прочитанную информацию с прослушанным текстом. Соотносить текст и отдельные слова с иллюстрациями. Отвечать на вопросы по прослушанному, прочитанному тексту. Кратко высказываться о знаменитых людях прошлого и настоящего с опорой на иллюстрации. Вести диалог-расспрос по образцу с опорой на иллюстрации. Высказывать свое мнение о прочитанном. Расширить словарный запас и активизировать названия профессий. Оперировать в устной и письменной речи изученными лексическими единицами и грамматическими конструкциями, с особым вниманием к датам и другим числительным, синонимам famous, well-known, great, outstanding.</p>
81	Леонардо да Винчи. Простое прошедшее время	<p>Познакомиться с биографиями знаменитых представителей различных профессий. Изучить биографию Леонардо да Винчи, познакомиться с его выдающимися работами. Проанализировать оттенки значений синонимов famous, well-known, great, outstanding. Прогнозировать содержание текста на основе зрительной информации (иллюстрации) и заглавия. Развивать языковую догадку. Понимать основную и запрашиваемую информацию при чтении и аудировании текстов. Распознавать и записывать запрашиваемую информацию со слуха. Соотносить прочитанную информацию с прослушанным или прочитанным текстом. Пересказывать прослушанный текст на основе сделанных заметок. Составлять план текста и выписывать полезные выражения. Отвечать на вопросы по прослушанному, прочитанному тексту. Кратко высказываться о знаменитых людях прошлого и настоящего. Вести беседу с опорой на прочитанный текст и иллюстрации. Высказывать свое мнение о прочитанном, прослушанном.</p>

№ урока	Тема урока	Основные виды учебной деятельности
		<p>Проводить словообразовательный анализ названий профессий. Расширить словарный запас по теме «Профессии». Оперировать в устной и письменной речи изученными лексическими единицами и грамматическими конструкциями. Обобщить информацию о формах Past Simple Tense (пассивный и активный залог).</p>
82	Музей Шерлока Холмса. Аудирование с разной стратегией	<p>Привить интерес к посещению музеев и выставок, к профессии экскурсовода, попробовать себя в роли экскурсовода. Продолжить знакомство с работами и биографиями Леонардо да Винчи и Артура Конана Дойля. Развивать языковую догадку. Понимать основное содержание и запрашиваемую информацию при аудировании и чтении текста.</p>
83	Артур Конан Дойл. Рассказ о любимом писателе	<p>Выписывать запрашиваемую информацию из прочитанного, прослушанного текста. Преобразовывать линейный текст в нелинейный. Отвечать на вопросы по прослушанному, прочитанному тексту. Составлять план прочитанного текста. Осуществлять выборочный перевод текста. Участвовать в ролевой игре «Экскурсия в музей Шерлока Холмса». Тренировать употребление активной лексики и грамматики в коммуникативно-значимом контексте.</p>
84	Бил Гейтс. Формирование навыков составления биографического очерка	<p>Прогнозировать содержание текста на основе зрительной информации и заглавия. Познакомиться с биографией Била Гейтса. Составить свое мнение о том, хорошо ли быть знаменитым и уметь его высказывать. Читать письменные тексты с пониманием основного содержания и запрашиваемой информации. Преобразовывать нелинейный текст в линейный. Отвечать на вопросы по прослушанному, прочитанному тексту. Вести обсуждение на заданную тему, высказывать свое мнение, выражать согласие/несогласие с мнением собеседника. Тренировать употребление активной лексики и грамматики в коммуникативно-значимом контексте в устной и письменной речи. Тренировать речевые модели для выражения своего мнения, а также согласия/несогласия.</p>
85	Мир компьютеров. Страдательный залог	<p>Повторить речевые образцы для запроса информации при покупке товаров в магазине. Познакомиться с информацией о том, в каких странах производят различные товары. Понимать основную и запрашиваемую информацию при аудировании текста. Слушать и читать текст с полным пониманием его содержания. Соотносить прочитанную информацию с прослушанным/прочитанным текстом. Соотносить текст и отдельные слова с иллюстрациями. Воспроизводить мини-диалоги за диктором с воспроизведением интонации образца. Отвечать на вопросы по прослушанному, прочитанному тексту. Вести диалог-расспрос по образцу с опорой на образец. Расширить словарный запас и активизировать знакомую лексику по темам Shopping и Computers. Оперировать в устной и письменной речи изученными лексическими единицами и грамматическими конструкциями, с особым вниманием к формам пассивного залога.</p>

№ урока	Тема урока	Основные виды учебной деятельности
86	Компьютеры в России. Совершенствование грамматических навыков	<p>Освоить понятие лексической сочетаемости. Познакомиться с новым видом словаря – словарём сочетаемости. Развивать языковую догадку. Вспомнить правила этикета при покупке товаров в магазине. Слушать устные тексты с пониманием основного содержания и запрашиваемой информации. Понимать значение слов по контексту.</p>
87	Компьютерная игра. Поисковое чтение	<p>Читать текст с пониманием и поиском нужной информации, грамматических и лексических форм. Передавать содержание прочитанного с опорой на линейный текст. Отвечать на вопросы к тексту. Составлять монолог-рассуждение. Перефразировать предложения с использованием заданных грамматических форм (пассив). Отработать употребление форм пассивного залога. Расширить словарный запас по теме.</p>
88	Чудесный мир компьютеров. Отработка навыков чтения	<p>Познакомиться с различными компьютерными устройствами (их назначением и названиями на английском и русском языке) и историей создания компьютеров. Развивать языковую догадку. Познакомиться с понятием заимствования слов из другого языка. Понимать основное содержание и запрашиваемую информацию в устных и письменных текстах, осуществлять просмотровое чтение для выполнения поставленной задачи. Соотносить части текста с предложенными заголовками. Повторять реплики за диктором с воспроизведением интонации образца. Отвечать на вопросы к текстам. Участвовать в беседе/диалоге на основе прочитанного текста, высказывать свое мнение по теме. Находить русские соответствия английских компьютерных терминов, работать со словарём учебника. Расширить словарный запас по теме The World of computers. Отрабатывать употребление активной лексики и грамматики в коммуникативно-значимом контексте. Отрабатывать правильное произношение названий компьютерного оборудования. Оперировать в устной и письменной речи изученными лексическими единицами и грамматическими конструкциями, с особым вниманием к Subjunctive II (без введения этого термина). Отрабатывать употребление конструкций If I were you, I'd ...</p>
89	Видеоигра. Введение новой лексики	<p>Познакомиться со стихотворением If all the seas were one sea и проанализировать представленные в нем образы. Ознакомиться с историей видеоигр и их роли в жизни людей. Развивать языковую догадку. Развивать умение работать со словарём. Понимать основное содержание и запрашиваемую информацию в устных и письменных текстах. Читать текст вслух за диктором с воспроизведением интонации образца. Отвечать на вопросы одноклассников к текстам. Кратко пересказывать текст. Вести беседу на основе вопросов задания и прочитанного текста. Осуществлять монологическое высказывание по заданной теме, вопросу. Отрабатывать употребление конструкций с if в коммуникативно-значимом контексте. Расширить словарный запас по теме.</p>

№ урока	Тема урока	Основные виды учебной деятельности
90	Правила компьютерной безопасности. Диалог-обсуждение	<p>Ознакомиться с правилами безопасности при работе с компьютером и при поиске информации в Интернете. Узнать о виртуальном компьютерном музее. Познакомиться с сокращениями, используемыми при переписке в сети Интернет. Анализировать визуальную информацию и вербализовать её. Развивать языковую догадку. Обсудить многозначные слова и языковые шутки. Понимать основное содержание и запрашиваемую информацию в устных и письменных текстах. Читать несложные аутентичные тексты-шутки, полно и точно понимая их смысл. Отвечать на вопросы к текстам. Осуществлять краткое монологическое высказывание с опорой на прочитанный текст. Находить соответствия, используя языковую догадку. Переводить шутки на русский язык с сохранением содержания. Участвовать в беседе по заданной теме, высказывать свое мнение, соглашаться и не соглашаться с собеседником. Расширить словарный запас по теме раздела. Отрабатывать употребление условных предложений нереального характера Отрабатывать использование активной лексики и в коммуникативно-значимом контексте</p>
91	Телевидение. Введение новой лексики	<p>Анализировать визуальную информацию и вербализовать её. Развивать языковую догадку. Понимать основное содержание и запрашиваемую информацию в устных и письменных текстах. Соотносить текст с иллюстрациями. Повторять реплики за диктором с соблюдением интонации образца. Преобразовывать неверные утверждения в верные на основе прослушанного текста. Участвовать в диалоге-расспросе с опорой на приведенные вопросы и лексику. Составлять краткие высказывания – советы другу. Отрабатывать использование активной лексики и в коммуникативно-значимом контексте. Тренировать употребление конструкции If I were you, I would ... , союзов and, or, but Повторить названия видов телепрограмм и расширить лексику по теме «Телевидение».</p>
92	Телевизионные программы. Диалог-расспрос	<p>Развивать языковую догадку. Развивать умения работать со словарём. Познакомиться с понятием «мыльная опера» и дать ему определение. Догадываться о значении слов по контексту. Понимать основное содержание и запрашиваемую информацию в устных и письменных текстах Повторять диалог за диктором с воспроизведением интонации образца. Выразительно читать вслух образец диалога. Выписывать слова из прослушанного текста (заполнять пропуски). Кратко пересказывать текст. Устно формулировать дефиницию определенному понятию. Вести диалог-расспрос о любимых телепередачах на основе образца. Трансформировать предложения в пассиве в активный залог. Перефразировать реплики диалога, используя данные слова и выражения. Расширить словарный запас по теме «Телевидение». Отрабатывать употребление активной лексики и грамматики в коммуникативно-значимом контексте. Отрабатывать употребление пассивного и активного залога.</p>

№ урока	Тема урока	Основные виды учебной деятельности
93	Дети и телевидение. Формирование навыков устной речи	<p>Ознакомиться с проблемой полезности или вреда телевидения для детей. Анализировать визуальную информацию и вербализовать её. Отрабатывать умения перефразирования. Отрабатывать речевые клише, употребляемые для вежливого общения по телефону. Понимать основное содержание и запрашиваемую информацию в устных и письменных текстах. Находить соответствия перефразированным предложениям в прочитанном тексте. Выписывать слова из прослушанного текста с определенной коммуникативной целью. Отвечать на вопросы к текстам. Читать текст диалога по ролям с соблюдением интонации. Осуществлять монологическое высказывание на основе анкеты о просмотре ТВ передач. Вести диалог с опорой на иллюстрации и вопросы задания. Активизировать прилагательные на -ed и -ing, образованных от одного корня, форм Present Continuous Tense в коммуникативно-значимом контексте. Отрабатывать употребление активной лексики и грамматики в устной и письменной речи</p>
94	Британские телеканалы. Поисковое чтение	<p>Познакомиться с основными британскими телеканалами. Развивать языковую догадку. Развивать логическое мышление, умение находить, анализировать, обобщать полученную информацию и делать выводы. Сформировать понимание стилистической окраски, стилистической принадлежности слова и уместности его употребления в определенном типе (жанре) текста. Сформировать понимание противопоставления разговорного стиля нейтральному. Понимать основное содержание и запрашиваемую информацию в устных и письменных текстах. Читать тексты различного характера и жанра, с пониманием их стилистики и основного содержания. Отвечать на вопросы к текстам. Проводить опрос одноклассников о телевидении с целью собрать информацию. Составлять статистическую диаграмму и устно анализировать её. Давать развернутые ответы на вопросы по теме «Телевидение», высказывать свое мнение. Писать текст о том, как прошли выходные, на основе образца. Отрабатывать употребление активной лексики и грамматики в коммуникативно-значимом контексте. Расширить словарный запас по текущей теме.</p>
95	Телевидение в России. Контроль навыков чтения	<p>Познакомиться с информацией о телевидении в России. Развивать языковую догадку. Тренировать работу со словарём. Определять на слух общую тематику звучащего текста. Заполнять таблицу на основе прослушанного текста. Выразительно читать тексты вслух, в том числе и по ролям. Читать написанный самостоятельно текст с соблюдением правил произношения и интонации. Заполнять пропуски в предложениях, используя предложенные слова в правильной форме. Определять верность утверждений на основе прочитанного текста. Осуществлять краткое монологическое высказывание с опорой на иллюстрации. Писать письмо другу по образцу по заданной теме/с ответами на вопросы задания. Повторить формы некоторых глаголов и использовать их в речи. Расширить лексический запас. Отрабатывать употребление изученной лексики в устной и письменной речи в коммуникативно-значимом контексте.</p>

№ урока	Тема урока	Основные виды учебной деятельности
96	Мир музыки. Введение новой лексики.	<p>Познакомиться с различными музыкальными стилями. Научиться давать краткую оценку какому-либо явлению. Анализировать визуальную информацию и вербализовать её. Развивать языковую догадку. Понимать основное содержание и запрашиваемую информацию при аудировании и чтении текстов. Повторять за диктором реплики с соблюдением норм произношения и ударения, воспроизводить интонацию образца. Соотносить предлагаемые утверждения с содержанием текста, определять их верность/не верность. Выразительно читать текст вслух с соблюдением нормы произношения. Пересказывать сюжет комикса. Отвечать на вопросы к тексту. Вести диалог-расспрос в парах (или группах) на основе вопроса задания. Расширить словарный запас по теме «Музыка». Повторить лексику по теме "Спорт". Активизировать и отрабатывать употребление оценочной лексики в устной и письменной речи.</p>
97	Британские композиторы. Аудирование с извлечением информации	<p>Ознакомиться с информацией о фестивале искусств в Уэльсе. Прочитать стихотворение Роберта Бёрнса и вспомнить факты его биографии. Развивать языковую догадку. Соотносить предлагаемые утверждения с содержанием текста, определять их верность/не верность. Понимать устные и письменные тексты на уровне основной и запрашиваемой информации. Выписывать запрашиваемую информацию из прослушанного текста. Выразительно читать текст вслух с соблюдением нормы произношения. Читать текст стихотворения за диктором с соблюдением интонации образца. Пересказывать основное содержание прочитанного текста. Писать верные и неверные утверждения на основе прочитанного текста. Кратко высказываться по теме, отвечать на вопрос на основе прочитанного текста, высказывать свое мнение. Расширить словарный запас по теме «Музыка». Отрабатывать употребление новой лексики в устных и письменных текстах в коммуникативно-значимом контексте.</p>
98	Музыка в нашей жизни. Пересказ текста	<p>Прочитать статью о значении музыки в нашей жизни и составить свое мнение по данному вопросу. Развивать представления о переводе. Понимать основное содержание текста, выделять основные идеи текста. Находить и зачитывать предложения из текста. Отвечать на вопросы к тексту. Подбирать из предложенных вариантов заключительные предложения к частям текста. Составлять план текста. Выписывать ключевые слова и выражения из текста и пересказывать его. Высказывать свое мнение по основной теме прочитанного текста. Подбирать русские соответствия английским предложениям. Отрабатывать употребление активной лексики и грамматики в устной и письменной речи. Отрабатывать употребление оценочных речевых клише в коммуникативно-значимом контексте.</p>

№ урока	Тема урока	Основные виды учебной деятельности
99	Подготовка к промежуточной аттестации	<p>Повторить пройденный материал. Подвести итоги теста - задание 4 для самопроверки, обсудить встретившиеся трудности.</p> <p>Подготовиться к промежуточной аттестации. Сообщать информацию, отвечая на вопросы разных видов. Оперировать в речи изученными лексическими единицами и грамматическими конструкциями. Сопоставлять предложения с иллюстрациями.</p> <p>Расширять словарный запас и развивать языковую догадку.</p> <p>Работать в парах.</p>
100	Промежуточная аттестация	Контроль и подведение итогов года
101	Работа над ошибками	
102	Группы Британии. Формирование навыков монологического сравнения	<p>Познакомиться с историей британской группы The Police.</p> <p>Анализировать визуальную информацию и вербализовать её.</p> <p>Развивать языковую догадку.</p> <p>Использовать стратегии ознакомительного и поискового чтения для выполнения коммуникативных задач.</p> <p>Преобразовывать линейный текст в нелинейный.</p> <p>Составлять линейный текст на основе нелинейного.</p> <p>Осуществлять монологическое высказывание – сравнивать две фотографии по основным признакам (общее и различное) на основе предложенной лексики.</p> <p>Кратко пересказывать текст с опорой на заполненное досье.</p> <p>Отрабатывать употребление конструкции used to в коммуникативно-значимом контексте.</p> <p>Отрабатывать употребление активной лексики и грамматики в устных и письменных текстах.</p>
103	Русские композиторы. Чтение с общим пониманием	<p>Познакомиться с биографиями и творчеством некоторых выдающихся русских композиторов, с биографией британской группы The Who.</p> <p>Прогнозировать содержание текста на основе зрительной информации.</p> <p>Развивать информационно-поисковые умения.</p> <p>Понимать запрашиваемую информацию в письменных текстах, осуществлять поисковое чтение.</p> <p>Соотносить прочитанный текст с иллюстрациями.</p> <p>Выразительно читать текст вслух с соблюдением норм произношения.</p> <p>Составлять линейный текст на основе нелинейного.</p> <p>Повторять за диктором слова с соблюдением интонации образца.</p> <p>Участвовать в ролевой игре «Пресс-конференция со знаменитым певцом» (Составлять вопросы и давать ответы).</p> <p>Давать краткие и развернутые ответы на вопросы.</p> <p>Составлять монологическое высказывание о знаменитом композиторе.</p> <p>Расширить словарный запас по теме «Музыка».</p> <p>Отрабатывать употребление активной лексики и грамматики в коммуникативно-значимом контексте.</p>
104	Диалог культур. Италия. Обобщение	Тексты и задания для развития умения ознакомительного, просмотрового и поискового чтения и развития языковой догадки, для формирования социокультурной компетенции
105	До новых встреч!	

Критерии оценки:

Являются качественными и количественными показателями по каждому виду речевой деятельности. Нормы оценок учащихся, опубликованные в журнале «Иностранные языки», 1997 год (А. А. Миролюбов, Л. В. Садова).

Чтение с пониманием основного содержания прочитанного (ознакомительное)

Оценка «5» ставится учащемуся, если он понял основное содержание оригинального текста¹, может выделить основную мысль, определить основные факты, умеет догадываться о значении незнакомых слов из контекста, либо по словообразовательным элементам, либо по сходству с родным языком. Скорость чтения иноязычного текста может быть несколько замедленной по сравнению с той, с которой ученик читает на родном языке. Заметим, что скорость чтения на родном языке у учащихся разная.

Оценка «4» ставится ученику, если он понял основное содержание оригинального текста, может выделить основную мысль, определить отдельные факты. Однако у него недостаточно развита языковая догадка, и он затрудняется в понимании некоторых незнакомых слов, он вынужден чаще обращаться к словарю, а темп чтения более замедленен.

Оценка «3» ставится школьнику, который не совсем точно понял основное содержание прочитанного, умеет выделить в тексте только небольшое количество фактов, совсем не развита языковая догадка.

Оценка «2» выставляется ученику в том случае, если он не понял текст или понял содержание текста неправильно, не ориентируется в тексте при поиске определенных фактов, не умеет семантизировать незнакомую лексику.

Чтение с полным пониманием содержания (изучающее)

Оценка «5» ставится ученику, когда он полностью понял несложный оригинальный текст (публицистический, научно-популярный; инструкцию или отрывок из туристического проспекта). Он использовал при этом все известные приемы, направленные на понимание читаемого (смысловую догадку, анализ).

Оценка «4» выставляется учащемуся, если он полностью понял текст, но многократно обращался к словарю.

Оценка «3» ставится, если ученик понял текст не полностью, не владеет приемами его смысловой переработки.

Оценка «2» ставится в том случае, когда текст учеником не понят. Он с трудом может найти незнакомые слова в словаре.

Чтение с нахождением интересующей или нужной информации (просмотровое)

Оценка «5» ставится ученику, если он может достаточно быстро просмотреть несложный оригинальный текст (типа расписания поездов, меню, программы телепередач) или несколько небольших текстов и выбрать правильно запрашиваемую информацию.

Оценка «4» ставится ученику при достаточно быстром просмотре текста, но при этом он находит только примерно 2/3 заданной информации.

Оценка «3» выставляется, если ученик находит в данном тексте (или данных текстах) примерно 1/3 заданной информации.

Оценка «2» выставляется в том случае, если ученик практически не ориентируется в тексте.

Понимание речи на слух

Основной речевой задачей при понимании звучащих текстов на слух является извлечение основной или заданной ученику информации.

Оценка «5» ставится ученику, который понял основные факты, сумел выделить отдельную, значимую для себя информацию (например, из прогноза погоды, объявления, программы радио и телепередач), догадался о значении части незнакомых слов по контексту,

сумел использовать информацию для решения поставленной задачи (например найти ту или иную радиопередачу).

Оценка «4» ставится ученику, который понял не все основные факты. При решении коммуникативной задачи он использовал только 2/3 информации.

Оценка «3» свидетельствует, что ученик понял только 50 % текста. Отдельные факты понял неправильно. Не сумел полностью решить поставленную перед ним коммуникативную задачу.

Оценка «2» ставится, если ученик понял менее 50 % текста и выделил из него менее половины основных фактов. Он не смог решить поставленную перед ним речевую задачу.

Высказывание в форме рассказа, описания

Оценка «5» ставится ученику, если он в целом справился с поставленными речевыми задачами. Его высказывание было связным и логически последовательным. Диапазон используемых языковых средств достаточно широк. Языковые средства были правильно употреблены, практически отсутствовали ошибки, нарушающие коммуникацию, или они были незначительны. Объем высказывания соответствовал тому, что задано программой на данном году обучения. Наблюдалась легкость речи и достаточно правильное произношение. Речь ученика была эмоционально окрашена, в ней имели место не только передача отдельных фактов (отдельной информации), но и элементы их оценки, выражения собственного мнения.

Оценка «4» выставляется учащемуся, если он в целом справился с поставленными речевыми задачами. Его высказывание было связанным и последовательным. Использовался довольно большой объем языковых средств, которые были употреблены правильно. Однако были сделаны отдельные ошибки, нарушающие коммуникацию. Темп речи был несколько замедлен. Отмечалось произношение, страдающее сильным влиянием родного языка. Речь была недостаточно эмоционально окрашена. Элементы оценки имели место, но в большей степени высказывание содержало информацию и отражало конкретные факты.

Оценка «3» ставится ученику, если он сумел в основном решить поставленную речевую задачу, но диапазон языковых средств был ограничен, объем высказывания не достигал нормы. Ученик допускал языковые ошибки. В некоторых местах нарушалась последовательность высказывания. Практически отсутствовали элементы оценки и выражения собственного мнения. Речь не была эмоционально окрашенной. Темп речи был замедленным.

Оценка «2» ставится ученику, если он только частично справился с решением коммуникативной задачи. Высказывание было небольшим по объему (не соответствовало требованиям программы). Наблюдалась узость вокабуляра. Отсутствовали элементы собственной оценки. Учащийся допускал большое количество ошибок, как языковых, так и фонетических. Многие ошибки нарушали общение, в результате чего возникало непонимание между речевыми партнерами.

Участие в беседе

При оценивании этого вида говорения важнейшим критерием также как и при оценивании связных высказываний является речевое качество и умение справиться с речевой задачей, т. е. понять партнера и реагировать правильно на его реплики, умение поддержать беседу на определенную тему. Диапазон используемых языковых средств, в данном случае, предоставляется учащемуся.

Оценка «5» ставится ученику, который сумел решить речевую задачу, правильно употребив при этом языковые средства. В ходе диалога умело использовал реплики, в речи отсутствовали ошибки, нарушающие коммуникацию.

Оценка «4» ставится учащемуся, который решил речевую задачу, но произносимые в ходе диалога реплики были несколько сбивчивыми. В речи были паузы, связанные с поиском средств выражения нужного значения. Практически отсутствовали ошибки, нарушающие коммуникацию.

Оценка «3» выставляется ученику, если он решил речевую задачу не полностью. Некоторые реплики партнера вызывали у него затруднения. Наблюдались паузы, мешающие речевому общению.

Оценка «2» выставляется, если учащийся не справился с решением речевой задачи. Затруднялся ответить на побуждающие к говорению реплики партнера. Коммуникация не состоялась.

Оценивание письменной речи учащихся

И.Л. Бим так определяет критерии оценивания письменной речи учащихся, изложенные в книге для учителя к учебнику для 10 класса общеобразовательных учреждений (М., Просвещение, 2006).

Оценка «5» Коммуникативная задача решена, соблюдены основные правила оформления текста, очень незначительное количество орфографических и лексико-грамматических погрешностей. Логичное и последовательное изложение материала с делением текста на абзацы. Правильное использование различных средств передачи логической связи между отдельными частями текста. Учащийся показал знание большого запаса лексики и успешно использовал ее с учетом норм иностранного языка. Практически нет ошибок. Соблюдается правильный порядок слов. При использовании более сложных конструкций допустимо небольшое количество ошибок, которые не нарушают понимание текста. Почти нет орфографических ошибок. Соблюдается деление текста на предложения. Имеющиеся неточности не мешают пониманию текста.

Оценка «4» Коммуникативная задача решена, но лексико-грамматические погрешности, в том числе выходящих за базовый уровень, препятствуют пониманию. Мысли изложены в основном логично. Допустимы отдельные недостатки при делении текста на абзацы и при использовании средств передачи логической связи между отдельными частями текста или в формате письма. Учащийся использовал достаточный объем лексики, допуская отдельные неточности в употреблении слов или ограниченный запас слов, но эффективно и правильно, с учетом норм иностранного языка. В работе имеется ряд грамматических ошибок, не препятствующих пониманию текста. Допустимо несколько орфографических ошибок, которые не затрудняют понимание текста.

Оценка «3» Коммуникативная задача решена, но языковые погрешности, в том числе при применении языковых средств, составляющих базовый уровень, препятствуют пониманию текста. Мысли не всегда изложены логично. Деление текста на абзацы недостаточно последовательно или вообще отсутствует. Ошибки в использовании средств передачи логической связи между отдельными частями текста. Много ошибок в формате письма. Учащийся использовал ограниченный запас слов, не всегда соблюдая нормы иностранного языка. В работе либо часто встречаются грамматические ошибки элементарного уровня, либо ошибки немногочисленны, но так серьезны, что затрудняют понимание текста. Имеются многие ошибки, орфографические и пунктуационные, некоторые из них могут приводить к непониманию текста.

Оценка «2» Коммуникативная задача не решена. Отсутствует логика в построении высказывания. Не используются средства передачи логической связи между частями текста. Формат письма не соблюдается. Учащийся не смог правильно использовать свой лексический запас для выражения своих мыслей или не обладает необходимым запасом слов. Грамматические правила не соблюдаются. Правила орфографии и пунктуации не соблюдаются.

Выполнение тестовых заданий оценивается по следующей схеме (О.В. Афанасьева и др., «Контрольные и проверочные задания к учебнику для VI кл.». М., Просвещение, 2006), если автором теста не предусмотрена другая:

выполнено 65% работы –	«3»
80%	- «4»
95-100%	- «5»